

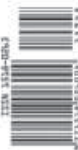
Tem para todo tipo de gosto e, o melhor, dá para comer em casa sem abrir mão do sabor. Jurados analisaram 27 burgers, desde os mais regionais – com queijo coalho, banana e melão –, passando pelos clássicos e até à surpreendente mistura com dendê dentro do pão brioche. Quer saber como é feito o campeão que está aqui na capa? Tem queijo reino, maionese de pimenta biquinho, geleia de bacon e alho-poró crispy **PÁGS. 20, 21, 22 E 23**

# OS 10 MELHORES HAMBÚRGUERES POR DELIVERY DE 2024

25  
26  
MAI  
FIM DE SEMANA

Correio\*

ANO XLV  
Nº 14948  
HOJE  
R\$ 2,25



**CHUMBO EM SANTO AMARO** PÁG.14

UFBA PEDE REPARAÇÃO PARA MORADORES EM CORTE INTERNACIONAL

**AO LADO DE AMIGOS** PÁG.6

ADOLESCENTE DE 15 ANOS É ASSASSINADA A TIROS EM PRAÇA NOS BARRIS

**'VIVO EM ALERTA'** PÁG.19

MAESTRO NARRA DOIS ANOS DE PERSEGUIÇÃO POR STALKER





Flávio Oliveira  
Editor  
flavio.oliveira@redabahia.com.br



CORREIO FIM DE SEMANA  
desde 2019

COORDENAÇÃO GERAL  
LINDA BEZERRA

PROJETO GRÁFICO  
IANSA NEGRÃO

NÚCLEO DE CRIAÇÃO  
FLÁVIA AZEVEDO,  
LINDA BEZERRA,  
MARIANA RIOS,  
QUINTINO ANDRADE  
E SORA MAIA

DESIGN  
AXEL HEGOUET,  
CLÁUDIO GUIMARÃES,  
LUDMILLA CUNHA  
E THAINÁ DAYUBE

CAPA  
DESIGN DE QUINTINO  
ANDRADE COM FOTO  
DE MARINA SILVA

EDIÇÃO  
DONALDSON GOMES,  
DORIS MIRANDA,  
FLÁVIA AZEVEDO,  
FLÁVIO OLIVEIRA,  
LINDA BEZERRA,  
MARIANA RIOS,  
MIRO PALMA,  
MONIQUE LÔBO  
NARA GENTIL,  
ROBERTO MIDLEJ E,  
RODRIGO DANIEL  
SILVA

SUGESTÃO DE PAUTA  
71 3203 1010  
OU 1016 OU 1003

NOTÍCIAS QUE MARCARAM A SEMANA

Inteligência artificial a serviço da maldade

**VIÚVA NEGRA** nos cinemas, Scarlett Johansson bateu de frente com a cada vez mais poderosa e onipresente OpenAI, empresa responsável pelo ChatGPT e que está na vanguarda da tecnologia de Inteligência Artificial (IA). A organização teria recriado – sem a devida autorização – a voz da atriz como uma das opções de áudio no famoso aplicativo. Isso depois de uma tentativa de acordo comercial entre as duas partes.

Em entrevistas, Scarlett declarou que ficou chocada ao ouvir uma voz tão parecida com a sua ao ponto de que “meus amigos mais próximos e veículos de notícia não encontraram nenhuma diferença”. A empresa disse que a voz era de outra atriz. O uso de voz e imagens de famosos sem autorização é terreno minado nos Estados Unidos. Em 2023, atores e roteiristas fizeram a maior greve da história de Hollywood tendo como pauta a restrição de IAs em filmes e séries. Isso porque, como o Brasil viu em recente comercial que “ressuscitou” a cantora Elis Regina, essas ferramentas podem escrever roteiros e criar (recriar e ressuscitar) pessoas baseadas em atores reais, que ficariam desempregados.

A coisa é diferente quando famosos não são envolvidos e por trás de uma IA existe um cérebro voltado para o mal, com o objetivo de enganar pessoas e aferir lucros econômicos e políticos. O número de golpes usando IA cresce. Só no Rio de Janeiro, segundo dados publicados por O Globo na terça (21), o número de estelionatos em ambiente virtual saltou de 201 para 11.485 em 9 anos. A alta é, segundo o governo carioca, fruto da tecnologia.

Na maioria das vezes, os golpistas têm re-



Scarlett Johansson, a Viúva Negra nos filmes da Marvel, acusa empresa de IA de ‘roubar’ sua voz

corrido às deep fakes, que são simulações da realidade por meio de uso de vídeos e sons criados digitalmente, elevando uma fake news à enésima potência. Entre essas simulações está o uso fraudulento de imagem e voz de famosos. Até o médico Drauzio Varella já foi vítima. Em dezembro, viralizou um vídeo em que ele vende um suposto remédio.

A voz é idêntica, mas em vários momentos a boca de Drauzio não é vista. Já um indicativo que se tratava de uma montagem. Ainda assim, ele se viu obrigado a vir a público dizer que o Drauzio do vídeo não era ele. Ninguém sabe quantas pessoas perderam dinheiro no intervalo entre a viralização do vídeo e o pronunciamento. Nem quantas pessoas ainda

estão sendo expostas à fraude. Deep fake como são cada vez mais comuns, inclusive tendo a tragédia do Rio Grande do Sul como pano de fundo. E estão entre as maiores preocupação da Justiça em relação às eleições de outubro.

O movimento da boca (ou falta de) é um indicativo de que um vídeo pode ser falso. Há outros. Ao se deparar com um vídeo de conteúdo duvidoso, verifique a movimentação do corpo, de olhos e sobranceiras (além da boca); assista em diferentes velocidades para identificar falhas. Ao receber a ligação de uma central telefônica (especialmente de bancos), não atenda ou desligue antes de falar e, em seguida, entre em contato com os canais de comunicação oficiais dessas

instituições (expostos no site e no verso do cartão de crédito ou débito).

Para evitar ter a voz ou imagem “roubadas”, a orientação é bloquear ou restringir acesso a dados pessoais e fotos, bloquear ligações de números desconhecidos – se atender, não falar para não gravarem sua voz – e registrar boletim de ocorrência caso descubra ter sido vítima.

Enquanto a discussão segue travada no Brasil, a União Europeia aprovou, na terça (21), um conjunto de regras para o uso da IA. Um dos focos da legislação é evitar notícias falsas e proteger direitos autorais. Há, também, obrigações de transparência e limites ao uso da tecnologia para vigiar cidadãos. Que o resto do mundo siga o exemplo.

Mais de 12, mil meninas entre 8 e 14 anos foram mães no Brasil em 2023

**A VIOLÊNCIA SEXUAL** contra meninas e os obstáculos ao aborto legal levaram o Brasil a ser sabatinado pelo Comitê sobre a Eliminação de Todas as Formas de Discriminação contra as Mulheres (CEDAW). Segundo dados do próprio governo brasileiro, Mais de 12,5 mil meninas entre 8 e 14 anos foram mães em 2023, conforme revelação do jornalista Jamil Chade do Uol. Apesar de o aborto ser permitido em casos de estupro pela lei brasileira, o acesso ao direito – gratuito pelo SUS – não tem sido garantido, afetando principalmente as mulheres com baixa renda segundo documentos de entidades da sociedade civil que fizeram a denúncia ao comitê. Os dados do governo federal revelam que houve uma queda substancial no número de crianças que se tornaram mães no Brasil na última década. Em 2014, foram 24,2 mil partos entre meninas de 8 a 14 anos de idade – nú-



Número de casos gera questionamento sobre acesso a aborto legal

mero que caiu quase pela metade no ano passado. A ministra das Mulheres, Cida Gonçalves, explicou que o governo está “trabalhando para assegurar às mulheres o direito à saúde reprodutiva”.

Mas admitiu que “esse é um tema que retrocedeu nos últimos dez anos”. “E eu estou falando do aborto que é previsto na lei, ainda de 1940. Temos grandes dificuldades”, lamentou.

MAIS LIDAS DO SITE DE 17 A 23 DE MAIO

- 1ª) BDM tomou conta do Pelô: o que faz a facção manter o domínio do maior cartão-postal da Bahia?. bit.ly/4dTBUB4
- 2ª) PMs presos vendiam 10 mil munições e 20 armas por mês para o tráfico na Bahia. bit.ly/3wNcK6E
- 3ª) A lama humana invade o Rio Grande do Sul. bit.ly/4dUxGsT
- 4ª) Com 99 anos, idoso responde a 3 mil processos e é alvo de operação da PF. bit.ly/3VbI6gC
- 5ª) Jerônimo se isenta após IBGE apontar a Bahia como estado com o maior nº de analfabetos do país. bit.ly/3wONsF6

SUCURSAIS

SP, PR, SC, MG E RST.  
11 5506 5494 E  
ESCRITORIO.SP@REDEBAHIA.COM.BR

RJ T. 21 2495 5913 E  
REDEBAHIA@SUCURSALRJ.COM.BR

BRÁSILIA  
T. 61 3554 2168

INTERNACIONAL  
T. +1 407 903 5000 E  
WWW.MULTIMEDIA  
USA.COM

Correio

FUNDADO EM 20 DE DEZ DE 1978

R. ARISTIDES NOVIS, 123,  
FEDERAÇÃO CEP 40210-630

ASSINATURAS  
71 3480 9140  
REDAÇÃO  
71 3203 1048

ANJ ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE JORNALIS







Larissa Almeida

texto  
larissa.almeida@redebahia.com.br

PROFESSOR DE ESCOLA ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA CRIA PROJETO FOTOGRÁFICO PARA RESGATAR AUTOESTIMA DE ALUNOS NEGROS APÓS POLÊMICA ENVOLVENDO BEYONCÉ

FOTOS DE DIVULGAÇÃO



Iniciativa de João Luiz Costa, foi reconhecida com prêmios e pelos estudantes que relatam impacto positivo do projeto em suas vidas

# BELEZA PURA

A educação antirracista para a garantia da liberdade é o ideal que baseia as teorias da intelectual americana Bell Hooks. A aplicação prática desses conhecimentos, no entanto, ultrapassa fronteiras. Um baiano de Feira de Santana tem sido reconhecido por desenvolver um projeto fotográfico com alunos de uma escola da rede pública com o objetivo de resgatar a autoestima e promover conhecimento sobre as culturas negras.

Nomeada Pretitude em Foco, a iniciativa é de João Luiz Costa, mais conhecido como Professor John, que dá aulas no Colégio Estadual de Tempo Integral Edith Machado Boaventura. Ele revela que a ideia surgiu de maneira inusitada, através de uma polêmica nas redes sociais envolvendo a cantora Beyoncé e o autor de novelas brasileiras Agnaldo Silva em agosto de 2021.



Trabalho feito em sala de aula transformou estudantes em fotógrafos, modelos e maquiadores



Silva reagiu a uma publicação da diva pop, que apareceu usando um diamante da joalheria Tiffany & Co em uma foto. Na sua conta no Twitter, ele acusou Beyoncé de fazer parte de uma "elite branca e opressora". "Eu levei essa discussão para a sala de aula mostrando como o negro incomoda a sociedade quando ele ascende socialmente, ocupa posições de destaque, posições de poder", conta.

A solução encontrada com os alunos foi realizar um ensaio fotográfico. "Colocamos os estudantes negros em destaque e cobrimos eles com [imitações de] pedras preciosas, todas as pedras preciosas roubadas do continente africano pelos europeus. A ideia foi utilizar a arte como um instrumento na luta antirracista, como meio de expressão, de resistência, de mostrar que nós estamos aqui, podemos ser e fazer o que quisermos", destaca o professor.

O Pretitude em Foco mobilizou os alunos, que desempenharam o papel de maquiadores, modelos e fotógrafos. Outros professores se tornaram parceiros para aprofundar as discussões sob diferentes abordagens disciplinares e no apoio para garantir as oficinas de fotografia, maquiagem e passarela na escola.

O estudante Joackson Daniel de Oliveira, de 17 anos, afirma que sua vida mudou. "O projeto não só ajudou a abrir portas para mim, como me fez defender o que eu sou. Fiz propagandas remuneradas por conta dele". A estudante e vendedora Edna Santos, 21, exalta o impacto que o Pretitude em Foco teve na sua autoestima. "Passei a me aceitar, a ter mais autoconfiança. Entendi que minha beleza está além do que posso ver".

Desde sua criação, o Pretitude em Foco já aumentou sua atuação. O trabalho foi um dos contemplados pelos editais Professor Jorge Conceição, em 2022, e Makota Valdina, em 2024. Em abril deste ano, o professor João Luiz Costa conquistou o primeiro lugar no Prêmio Educador Transformador, na categoria Educação de Jovens e Adultos (EJA). Com o projeto, o docente ficou entre os 35 finalistas que concorreram de todas as regiões do país. Até chegar na final, ele disputou com mais de 3 mil trabalhos inscritos.

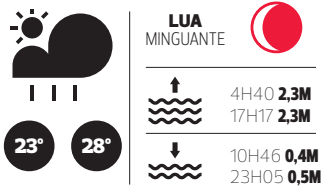
"Foi uma vitória muito representativa, porque não foi uma vitória só minha. Foi uma vitória dos estudantes negros, da educação pública baiana, da educação de jovens e adultos", afirma o professor.

COM ORIENTAÇÃO DE PERLA RIBEIRO

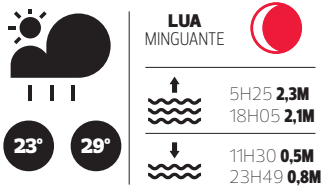


VAI DAR PRAIA? O SOL FICARÁ TÍMIDO, COM MUITAS NUVEIS E POSSIBILIDADE DE CHUVAS DURANTE TODO O FIM DE SEMANA.

SÁB SOL COM MUITAS NUVEIS DURANTE O DIA. PERÍODOS DE NUBLADO, CHUVA A QUALQUER HORA



DOM SOL, COM CHUVA DE MANHÃ E DIMINUIÇÃO DE NUVEIS À TARDE. POUCA NEBULOSIDADE À NOITE



COMO ESTÃO AS PRAIAS

● PRÓPRIAS  
● IMPRÓPRIAS

Tomé de Paripe	●	Roma	●	Paciência	●	Corsário	●
Tubarão	●	Canta Galo	●	Rio Vermelho	●	Patamares	●
Periperi	●	Marina Contorno	●	Buracão	●	Piatã	●
Penha	●	Porto da Barra	●	Amaralina	●	Placaford	●
Bogari	●	Santa Maria	●	Pituba	●	Itapuã	●
Bonfim	●	Farol da Barra	●	Clube Português	●	Farol de Itapuã	●
Pedra Furada	●	Barravento	●	Armação	●	Stella Maris	●
Boa Viagem	●	Ondina	●	Boca do Rio	●	Praia do Flamengo	●



Lona preta foi improvisada no local para evitar novos deslizamentos

Fazenda Grande II: encosta causa medo em moradores

**RISCO** Moradores do Conjunto Jaguaripe, no bairro Fazenda Grande II, estão passando por dias de sufoco. No dia 24 de abril, após as fortes chuvas, um deslizamento no terreiro Ilê Axé

Laiê Tomin destruiu uma casa e um quiosque e comprometeu os imóveis ao redor. Onde antes ficavam áreas de confraternização para o

axé, hoje está uma lona preta e muito entulho. No prédio ao lado, de quatro andares, escoras vermelhas colocadas pelos moradores tentam evitar que aconteça uma tragédia maior.

Na casa religiosa, onde a ialorixá Cátia Gomes, ou Mãe Cátia, mora com mais oito pessoas, o medo tem feito com que eles vivam em alerta. Cátia relata que não tem conseguido dormir em paz. “A gente tem medo que o chão caia. Até se cair uma panela, eu me assusto. Vivemos com medo”, diz.

A Sucop e a Limpurb foram procuradas. Em nota, a Limpurb afirmou que “a lona foi instalada em caráter emergencial para evitar novas possibilidades de deslizamentos”. A Sucop não respondeu até a publicação da matéria.

A Defesa Civil foi procurada e ainda não se manifestou. Por meio de assessoria, a Prefeitura de Salvador informou que o projeto de contenção da encosta está sendo elaborado para posterior captação de recursos e execução.

BRT NOVA ESTAÇÃO NA VASCO DA GAMA

A partir deste sábado (25), os usuários do sistema BRT vão contar com mais um terminal no trecho 2. A Estação BRT Vasco da Gama irá beneficiar quem precisa chegar aos bairros da Federação e Engenho Velho de Brotas. FOTO: JEFFERSON PEIXOTO/SECOM PMS



Covid: 25% dos baianos mantiveram sintomas após 1 mês

**PESQUISA** Um em cada quatro adultos que tiveram ou consideraram que tiveram covid-19 na Bahia, o que equivale a 785 mil pessoas de 18 anos ou mais de idade, permaneceu com sintomas 30 dias após o início da doença. Os dados são do módulo sobre covid da Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios Contínua (Pnad Contínua) anual, referentes ao primeiro trimestre de 2023.

A proporção é um pouco

14%

lugar ocupa a Bahia entre os estados brasileiros com adultos que têm sintomas persistentes

maior que a do Brasil como um todo, de 24,7%. Entretanto, é só a 14ª entre os 26 estados e o Distrito Federal. Quem lidera o ranking é o Acre, com 35,6% dos adultos apresentando sintomas. Entre os motivos mais citados por quem ainda não tomou todas as doses da vacina, “esquecimento ou falta de tempo” foi o mais citado (29,2%) no Brasil.

MUSEU DE ARTE DA BAHIA SERÁ FECHADO PARA OBRAS

**REQUALIFICAÇÃO** O Museu de Arte da Bahia (MAB), no Corredor da Vitória, está passando por obras de requalificação e modernização de suas estruturas. Em função disso, entre os dias 29 de maio e 10 de julho, o equipamento ficará fechado à visitação para que o trabalho seja concluído.

O museu mais antigo do estado é administrado pelo Instituto do Patrimônio Artístico e Cultural da Bahia (IPAC), unidade vinculada à Secretaria de Cultura do Estado da Bahia (Secult-BA).

POETA ANGOLANO GANHA HOMENAGEM EM SALVADOR

**ÁFRICA** O poeta angolano Ruy Mingas será o homenageado da 3ª edição da Semana da África Dendê de Aro Amarelo. A homenagem será realizada na abertura do evento, neste sábado (25), às 17h, no Terreiro Casa Branca, no Engenho Velho da Federação.

O evento tem como objetivo exaltar o legado inventivo, tecnológico, político e intelectual do continente africano, começando na data que celebra o Dia Mundial da África. A programação segue até a próxima quinta-feira (30).



Jantar do Bem arrecada fundos para a realização de mais cirurgias

MARTAGÃO: JANTAR ARRECADA RECURSOS

**EVENTO** Uma noite na qual a música, a gastronomia, as artes plásticas e a sociedade se uniram em prol da causa da saúde da criança. Assim foi a 5ª edição do Jantar do Bem do Martagão Gesteira, evento filantrópico para arrecadar recursos para o hospital. O jantar contou com um show do tenor Thiago Arancam.

O menu foi assinado pelo Grupo Origem, com os chefs Fabrício Lemos e Lisiane Arouca. Todos os participantes ainda receberam uma peça exclusiva com arte de Menelaw Sete.

Atualmente, o Martagão oferta 27 especialidades médicas em cerca de 500 mil atendimentos anuais.

PRESIDENTE DO BENIN RECEBERÁ TÍTULO NA CAPITAL

**CIDADÃO** Em visita oficial ao Brasil, o presidente do Benin, Patrice Talon, desembarca em Salvador neste sábado (25), onde será condecorado com o título de Cidadão Soteropolitano por parte da Câmara Municipal. Ele será recebido pelo prefeito Bruno Reis, a partir das 10h, na Casa do Benin, no Pelourinho.

Bruno Reis assinará um termo de cooperação com o Ministério das Relações Exteriores do Benin, para desenvolver projetos que destaquem as ligações culturais entre a capital baiana e o país africano.



Talon: cidadão soteropolitano



# SUA EMPRESA MERECE A MELHOR CONEXÃO

**Contrate agora**

**71 3402 0800**

**itsbrasil.net**

Ou leia o QR code



@itsbrasil\_oficial

**Brasil**  
**it**



**CRIME** As manchas de sangue no chão e marcas de disparos na barraca de uma praça na Rua Conselheiro Spínola, nos Barris, na manhã de sexta-feira (24), dão conta do que aconteceu na morte de Andressa da Cruz Bahia Silva, 15 anos, na noite anterior. A jovem, que estava com amigos no local, foi cercada por dois homens e executada a tiros, como conta um morador do local que prefere não revelar o seu nome por medo de represálias.

“Ela estava aí na praça, perto da barraca com um pessoal e, de repente, apareceram uns caras que cercaram e atiraram várias vezes. Foi tudo muito rápido, chegaram já atirando, sem conversar. Tanto que, além dela, duas pessoas que estavam também levaram tiro”, relatou o morador. Os outros dois feridos, ainda segundo informações da fonte, foram socorridos e estão fora de risco.

A Polícia Militar da Bahia informou em nota que foi avisada por populares que havia uma vítima ao solo após “dois indivíduos efetuarem diversos disparos de arma de fogo contra pessoas no local”. Ao chegar na rua, agentes do 18º Batalhão encontraram Andressa já morta. A 3ª

## Adolescente de 15 anos é executada nos Barris



WENDEL DE NOVAIS

**Local onde Andressa foi morta a tiros; Polícia Civil vai investigar a motivação e os autores do assassinato**

DH/BTS, da Polícia Civil, vai apurar as circunstâncias, autoria e motivação da morte da jovem.

A reportagem não conseguiu confirmar se a vítima era moradora do bairro e nem o seu endereço, mas moradores foram unânimes em dizer que Andressa sempre circulava pelos Barris. Não há, no entanto,

**“Era uma ótima filha, só tinha um defeito, era teimosa. Gostava de festa, de rua, era prestativa para as pessoas. Abandonou o colégio, ficava na casa da amiga Zuleica da Cruz**

Mãe de Andressa, em entrevista à TV Bahia

uma suspeita concreta sobre o motivo dela ter sido executada da maneira que foi.

“Não sei se morava, mas estava sempre andando aqui na rua. Uma menina nova, nunca vi em problema. Por isso, estranhei terem matado ela assim. Nessa praça, porém, o público não é dos melhores pela noite. Fica um povo usando droga e alguns meliantes circulam também”, revelou uma moradora, que também preferiu manter o anonimato.

Nas marcas no chão e nos buracos na barraca em que Andressa estava próxima no momento do crime, é possível ver que a vítima perdeu muito sangue e que vários disparos foram dados pelos executores.

Em entrevista à TV Bahia, a mãe da adolescente, Zuleica da Cruz, afirmou que a filha largou os estudos e também que costumava dormir na casa de uma amiga.

“Era uma ótima filha, só tinha um defeito, era teimosa. Gostava de festa, gostava de rua, era prestativa para as pessoas. Abandonou o colégio, ficava na casa da amiga, passava três, quatro dias fora. Não voltava para casa, depois voltava de novo”, desabafou Zuleica, emocionada.

WENDEL DE NOVAIS

## Homem que aplicava golpes em gays é condenado a nove anos de prisão

**JUSTIÇA** Caíque de Castro Santos, preso em 2023 suspeito de extorquir e roubar homens gays que conhecia através de aplicativos de relacionamento, em Salvador, foi condenado a 9 anos e 4 meses de reclusão em regime fechado. Na sentença, a juíza Jacqueline de Andrade Campos afirma que as provas apresentadas são suficientes para demonstrar o crime, lembrou que Caíque foi preso em flagrante quando se preparava para aplicar mais um golpe e que ele fez ameaças de morte às vítimas, além de roubar os celulares. O acusado, de 31 anos, não conseguiu testemunha de defesa.

A prisão ocorreu em 5 de setembro do ano passado. Três vítimas, que não se conheciam, relataram em juízo como Caíque agiu e o modus operandi foi o mesmo. O contato começava por aplicativos, o encontro era marcado na casa da vítima e, depois da relação sexual, Caíque dizia ser garoto de programa. Ele exigia que as vítimas fizessem um pagamento e ameaçava de morte quem se recusava. Caíque foi condenado por extorsão das três vítimas e por roubo do celular de duas delas.

**“As declarações dos ofendidos foram harmônicas entre si e descreveram, de maneira firme e clara, que Caíque de Castro Santos praticou o delito**

Jacqueline de Andrade Campos

Juíza do caso

## PF DESARTICULA ESQUEMA EM LICITAÇÕES

**JEREMOABO** A Polícia Federal deflagrou, nesta sexta-feira (24), a Operação Jerimum, com o objetivo de desarticular um esquema criminoso especializado em fraudar licitações da Prefeitura Municipal de Jeremoabo. O esquema funcionava através da celebração de contratos irregulares com o município na área de transporte escolar, com superfaturamento de

preços e, consequentemente, desvio de recursos públicos.

Foram cumpridos seis mandados de busca e apreensão nas cidades de Jeremoabo e Paulo Afonso, inclusive na sede a Secretaria Municipal de Educação de Jeremoabo. O objetivo foi coletar provas das fraudes e dos desvios de recursos públicos praticados contra o município e a União.





# Magda Chambriard assume a Petrobras

**NOME APROVADO** Em cerimônia fechada, Magda Chambriard assumiu nesta sexta-feira, 24, a presidência da Petrobras, após ter seu nome aprovado em reunião do conselho de administração da estatal. A decisão não foi unânime: dos 11 integrantes do colegiado (a maioria indicada pelo governo), um votou contra e outro se absteve (ambos representam minoritários detentores de ações ordinárias). Até a hora da votação, investidores estrangeiros defendiam que a aprovação do nome de Magda só poderia ser feita em assembleia geral extraordinária de acionistas.

Magda é a oitava presidente da Petrobras nos últimos 8 anos. Ela entra no lugar do ex-senador Jean Paul Prates, demitido no último dia 14 por conta de uma sucessão de atritos com o ministro de Minas e Energia,

**A nova presidente chega à companhia com a missão, a pedido do Planalto, de acelerar investimentos em refino, e de encomendar navios e sondas**

Alexandre Silveira.

Na leitura do mercado, a nova troca na estatal pode abrir a porta para maior intervencionismo do governo. Ex-presidente da Agência Nacional de Petróleo, Gás Natural e Biocombustíveis (ANP) no governo Dilma Rousseff, Magda já defendeu bandeiras que provocaram controvérsia no passado, como a exigência de conteúdo local na indústria do petróleo.

Por conta desse receio, as ações da Petrobras chegaram a perder mais de R\$ 34 bilhões em valor de mercado no dia seguinte ao anúncio da demissão de Prates. Ontem, fecharam em leve queda – de 0,34% (papel ON) e 0,54% (PN), desta vez num resultado atribuído por operadores ao baixo volume de negócios no dia.

Magda chega à estatal com a missão de acelerar os investimentos da companhia a pedido do Planalto, princi-

palmente na área de refinarias e em projetos de encomendas de novos navios e sondas.

Ela terá de enfrentar logo na primeira semana a cobrança de petroleiros sobre questões internas da companhia. Empregados da estatal associados à Federação Única dos Petroleiros (FUP) aprovaram nesta semana estado de greve.

Ficou para ela também a indigesta decisão sobre a Sete Brasil, empresa de sondas criada em 2010 para atender o pré-sal, mas que acumula dívida de cerca de R\$ 20 bilhões. O tema da Sete Brasil chegou a entrar na pauta de ontem da reunião do conselho, mas foi retirado.

A primeira reunião da nova presidente com a diretoria da empresa será no próximo dia 27, mas ainda não ficou claro se haverá e quais serão as trocas na diretoria da empresa promovida pela nova presidente.

## INDICADORES

	Compra	Venda
Dólar Comercial	R\$ 5,1674	R\$ 5,1679
Dólar Turismo	R\$ 5,2800	R\$ 5,3760
Euro turismo	R\$ 5,7200	R\$ 5,8230

Índice	Pontos	Varição
Bovespa	124.305,57	-0,34%

POUPANÇA	
25/05/2024	0,5624 %

SALÁRIO MÍNIMO	
R\$ 1.412,00	

	Abril	Ano	12 meses
IPCA/IBGE	0,38%	1,80%	3,69%
INPC/IBGE	0,37%	1,95%	3,23%
IGP-M/FGV	0,31%	-0,6%	-3,04%

## IMPOSTO DE RENDA

# 25 %

**dos contribuintes ainda não enviaram à Receita Federal a declaração do Imposto de Renda. O prazo se encerra às 23h59 da próxima sexta (31), caso o contribuinte não consiga atender, estará sujeito a multa. Neste ano, o Fisco espera receber cerca de 43 milhões de declarações.**

### Aviação: Azul e Gol vão compartilhar voos domésticos

**CODESAHRE** A partir do fim de junho, os clientes da Azul e da Gol podem comprar passagens de uma companhia nos canais de venda de outra. As duas empresas anunciaram um acordo de cooperação comercial por meio de codeshare, compartilhamento de códigos em inglês. O acordo só valerá

para rotas domésticas. As rotas em que ambas as empresas concorrem diretamente estão fora do codeshare. A partir do fim de junho, os clientes da Azul e da Gol podem comprar passagens de uma companhia nos canais de venda de outra. As duas empresas anunciaram, nesta quinta-feira

(23), um acordo de cooperação comercial por meio de codeshare, compartilhamento de códigos em inglês. O acordo só valerá para rotas domésticas exclusivamente operadas por uma das duas companhias. As rotas em que ambas as empresas concorrem diretamente estão fora do acordo.



**PARCERIAS  
CINEMARK™**

50%

OFF

EM TODAS AS SESSÕES

\*VÁLIDO TODOS OS DIAS DA SEMANA, NAS SALAS PADRÃO E SESSÕES 3D. EXCETO SALAS PRIME E POLTRONAS D-BOX.



COMPRE SEU INGRESSO  
PELO APP CINEMARK





# Lula enfrenta protesto dos professores em evento em SP

**INSATISFAÇÃO** O presidente Lula Inácio Lula da Silva (PT) presenciou nesta sexta-feira (24) um protesto de professores contra a interrupção das negociações por reajuste salarial pelo governo federal. Os manifestantes gritavam frases como "Lulinha, de coração, negocia com a educação" e "Ei, Lula, presta atenção. Negocia com a educação".

Durante um evento oficial em Araraquara, a 273 quilômetros de São Paulo, Lula não respondeu diretamente aos manifestantes. Segundo o jornal Folha de S. Paulo, em seu discurso, o presidente mencionou que decidiu concorrer nas eleições de 2022 porque o país "estava sendo destruído pelo negacionismo", referindo-se ao ex-presidente Jair Bolsonaro (PL).

Cerca de 40 professores protestaram um dia após o governo federal rejeitar a continuidade das negociações por reajuste salarial dos professores federais, que estão atualmente em greve. O Ministério da Gestão e da Inovação em Serviços Públicos exigiu a assinatura de um acordo até segunda-feira (27).

Ainda sem fazer referência aos protestos, Lula defendeu gastos do seu governo em educação, destacando o programa de incentivo financeiro para a permanência de estudantes de baixa renda no ensino médio.

Nesta sexta-feira, os professores da Universidade Federal da Bahia (Ufba) votaram pela manutenção da greve por tempo indeterminado.

**Presidente não respondeu diretamente aos manifestantes, mas defendeu investimentos na educação**

## Segurança de Fux recebeu até R\$ 145 mil em diárias em 2023

**GASTO PÚBLICO** O Supremo Tribunal Federal (STF) gastou até R\$ 145.227,49 com diárias de viagens para um segurança pessoal do ministro Luiz Fux em 2023.

O segurança D.G.M encaixa na lista dos que mais receberam diárias no ano passado – ao todo, 25 servidores do STF tiveram mais de R\$ 50 mil em diárias emitidas no ano passado, entre seguranças dos ministros e juizes auxiliares que trabalham nos gabinetes. Os valores correspondem às ordens bancárias (OBs) lançadas pelo Supremo em nome dos servidores, mas parte desse montante acaba devolvido quando os ministros cancelam as viagens ou voltam antes do prazo previsto.

Ao Estadão, o STF admitiu que o gasto com diárias vem aumentando nos últimos anos, e atribuiu a elevação do custo ao crescimento das hostilidades enfrentadas pelos ministros – antes, vários dos magistrados viajavam sem seguranças, diz a Corte.



Ex-presidente ainda é o nome mais competitivo do campo da direita

## Bolsonaro venceria Lula se pudesse disputar as eleições, diz pesquisa

**CONFRONTO** O ex-presidente Jair Bolsonaro (PL) ainda é o nome mais competitivo da direita e, se pudesse disputar uma eleição hoje, venceria o atual presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT), segundo levantamento divulgado divulgado nesta sexta-feira (24) pelo instituto Paraná Pesquisas.

De acordo com a sondagem, se fosse realizado hoje um 1º turno com a participação de ambos, Bolsonaro levaria 38,8% dos votos contra 36% de Lula. Os demais candidatos testados foram

Ciro Gomes (que ficou com 8,4%), o tucano Eduardo Leite (3,4%) e o emedebista Helder Barbalho (1,0%).

Já em uma simulação de 2º turno entre eles, o ex-presidente, que está inelegível, ficaria com 42% e o petista teria 41,7%. Se considerar a margem de erro de 2,2 pp. para mais ou para menos, os dois cenários configuram um empate técnico.

O instituto entrevistou 2.020 eleitores em 160 municípios distribuídos pelos 26 estados e pelo DF, entre os dias 27 de abril e 1º de maio.

## Tarcísio recusa convite para dividir palanque com petista em São Paulo

**ADVERSÁRIOS** O governador de São Paulo, Tarcísio de Freitas (Republicanos), recusou convites feitos pelo governo do presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) para acompanhar o petista em agendas em São Paulo previstas para sexta-feira (24) e sábado (25).

Segundo apuração do Estadão, a avaliação do governo paulista é que não há sentido em paralisar agendas já previstas pela gestão estadual para dividir palco com Lula.

O chefe do Executivo fe-

deral tem três agendas no Estado entre sexta-feira e sábado, e Tarcísio teria sido convidado para todos os compromissos.

Nesta sexta, Lula participou da cerimônia de assinatura de ordem de serviço do início das obras de macrodrenagem e reurbanização de áreas afetadas por enchentes em Araraquara (SP). Já às 15h20, segundo previsão do Palácio do Planalto, o petista esteve na inauguração da planta industrial de etanol de 2ª geração (E2G) da Raízen, em Guariba (SP).

## ARTHUR LIRA PEDE REVISÃO DO CASO CONTRA FELIPE NETO

**YOUTUBER** O presidente da Câmara dos Deputados, Arthur Lira (PP-AL), apresentou nesta quinta-feira (23) um pedido de revisão sobre o arquivamento do caso em que o youtuber Felipe Neto o chamou de "excrementíssimo" durante uma audiência na Casa.

Arthur Lira pedia a abertura de um inquérito para apurar o suposto crime de injúria. No recurso, ele diz que o youtuber lucrou com a ofensa, que se transformou em engajamento nas redes sociais dele.

## TSE PERMITE A DISTRIBUIÇÃO DE SANTINHOS

**FEIRAS LIVRES** O Tribunal Superior Eleitoral (TSE) decidiu, nesta quinta-feira (23), que a distribuição de santinhos por candidatos a cargos políticos é permitida em feiras livres, desde que não cause poluição visual e comprometa a aparência dos bens de uso comum.

A decisão passa a valer a partir deste ano. Segundo a relatora, a ministra Cármen Lúcia, esses espaços são de uso comum, portanto os candidatos têm a liberdade de transitar por eles e entregarem os panfletos políticos à população.

TERAPIA, PROCRASTINAÇÃO, TDAH, ANSIEDADE E MUITO MAIS...  
PELA VISÃO DIVERTIDA DE QUEM VIVE!

ASSINANTE  
CLUBE CORREIO  
40%  
DE DESCONTO.

STAND UP COMEDY  
**NANDO VIANA**  
**COMO FAZ PARA FICAR AQUI?**

**SALVADOR | BA**

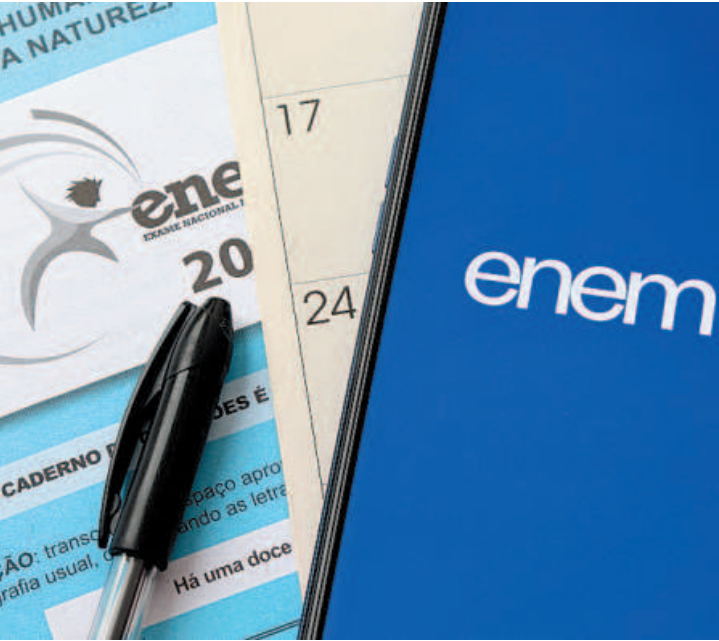
**08 JUNHO** | **TEATRO JORGE AMADO**  
SÁB 20H | VENDAS: **Symplá**

REALIZAÇÃO:









SHUTTERSTOCK

O valor da taxa de inscrição continua em R\$ 85

# Inscrições para Enem começam na segunda-feira

**EDUCAÇÃO** O período de inscrição para o Exame Nacional do Ensino Médio (Enem) 2024 começa na próxima segunda-feira (27) e segue até 7 de junho. A inscrição é feita através da Página do Participante do Enem, com CPF do estudante e senha do portal do governo federal Gov.br.

De acordo com o Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (Inep) – que é vinculado ao Ministério da Educação e responsável pela organização do Enem –, o pagamento da taxa de inscrição deve ser efetuado

A edição de 2024 do Exame Nacional do Ensino Médio será aplicada nos dias 3 e 10 de novembro

a partir do dia 27 de maio até 12 de junho.

O valor da taxa continua em R\$ 85, pagável por boleto (gerado na Página do Participante), Pix, cartão de crédito, débito em conta corrente ou poupança (a depender do banco). Para pagar por Pix, basta acessar o QR code que consta no boleto.

O resultado das solicitações de isenção da taxa foi divulgado pelo Inep em 13 de maio. A aprovação da isenção não significa que a inscrição foi realizada automaticamente. É necessário que o interessado se inscreva para participar do exame.

No momento da inscrição, o participante deverá escolher o idioma da prova de língua estrangeira (inglês ou espanhol).

A edição de 2024 do Exame Nacional do Ensino Médio será aplicada em todos os estados e no Distrito Federal nos dias 3 e 10 de novembro. No primeiro dia do exame, as provas são de linguagens, códigos e suas tecnologias, além da redação e ciências humanas e suas tecnologias. A aplicação terá 5 horas e 30 minutos de duração.

No segundo dia do exame, serão aplicadas as provas de ciências da natureza e suas tecnologias e matemática e suas tecnologias. A aplicação terá 5 horas de duração.

# Chacina em festa de aniversário de criança deixa mortos e feridos

**BELO HORIZONTE** Um ataque a tiros em uma festa infantil deixou três mortos e três feridos em Ribeirão das Neves, na Região Metropolitana de Belo Horizonte, nesta quinta-feira (23). Segundo a Polícia Civil, um suspeito foi preso.

As vítimas eram da mesma família e comemoravam o aniversário de um menino de 9 anos. O menino, o pai dele, de 26 anos, e uma prima de 11 morreram no local.

Entre os feridos há duas mulheres, de 19 e 41 anos, e uma adolescente de 13.

De acordo com a PC, um suspeito foi localizado em hospital de Contagem, município mineiro. O homem de 23 anos, que não teve identidade revelada, foi autuado em flagrante por triplo homicídio qualificado. Depois de receber alta, nesta sexta-feira (24), ele foi transferido para unidade prisional.

HENRIQUE CAMPOS/TV GLOBO



Polícia Civil informou que suspeito já foi localizado

FORRÓ. GANDAIA E ARRASTA PÉ!

ARRAIÁ DO BIER

FLORESENA TRIO IMBASSAÊ FORRÓ TRINDADE DJ ROGER N ROLL

TRAPICHE BARNABÉ

08.06 16H

ASSINANTE CLUBE CORREIO 20% DE DESCONTO.

Clube Correio

## OPERAÇÃO VAPORIS

# 85 MIL

vapes apreendidos nesta sexta(24) na Avenida Paulista e na Rua 25 de Março, em São Paulo. A ação fiscalizou 47 estabelecimentos. O balanço ainda é calculado, mas estima-se que o valor dos cigarros eletrônicos apreendidos seja de R\$ 6,6 milhões.

### PREFEITURA MUNICIPAL DE IBIASSUCÉ/BA AVISO DE LICITAÇÃO CREDENCIAMENTO Nº 002/2024 - FMS

A Prefeitura de Ibiassucé/BA, sediada na Praça Oliveira Brito, nº 100, Centro, Ibiassucé - Bahia, com base na Lei Federal nº 14.133/2021 e suas alterações, torna público que no período de 27 de maio de 2024 à 27 de maio de 2025, das 08h às 12h, no setor de licitações e contratos, na sede da Prefeitura, nesta Cidade de Ibiassucé, serão recebidas as documentações relativas ao CREDENCIAMENTO Nº 002/2024-FMS, objetivando o credenciamento, via inexigibilidade licitatória, de profissionais da área de Saúde para a prestação de serviços médicos, fisioterapia, odontologia, radiologistas, entre outros através de clínicos gerais, especialistas, exames, consultas e procedimentos ambulatoriais para atendimento aos usuários do Sistema Único de Saúde (SUS), no Hospital Municipal São Sebastião e Unidades de Saúde da Família – USFs, deste Município. O Edital e anexos, poderão ser adquiridos no setor de licitações da Prefeitura de Ibiassucé e/ou via e-mail: [licitacao@ibiassuce.ba.gov.br](mailto:licitacao@ibiassuce.ba.gov.br), das 08h às 12h. Ibiassucé - Bahia, 24 de maio de 2024. BRUNO ALMEIDA PEREIRA - Agente de Contratação.

**PREFEITURA MUNICIPAL DE PORTO SEGURO**  
**AVISO DE LICITAÇÃO CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 03/2024 - SEPROJE PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 2.807/2024** A Prefeitura Municipal de Porto Seguro, Secretaria de Projetos Especiais – SEPROJE, através do Agente de Contratação e Equipe de Apoio, designados pelo Decreto nº 15.393/2024, torna público, para conhecimento dos interessados, que realizará licitação na modalidade Concorrência Eletrônica nº 003/2024, do tipo Menor Preço Global, pelo Regime de Empreitada por Preço Unitário, cujo objeto é a contratação de empresa especializada para construção de quadras de areia no município de Porto Seguro – BA, situado na Rua Salvador, 610, bairro Campinho, da sede do município de Porto Seguro – BA, em estrita conformidade com o Projeto Básico e demais documentos constantes nos autos. Regem a presente Licitação a Lei Federal nº 14.133/2021 e demais legislações aplicáveis. Recebimento das Propostas e Documentos de Habilitação: das 08:00h do dia 27/05/2024 às 09:30h do dia 13/06/2024; início da Sessão de Disputa de Preços: às 10:00h do dia 13/06/2024, no endereço eletrônico: [www.comprasnet.gov.br](http://www.comprasnet.gov.br), horário de Brasília. Informações através do e-mail: [licitaseproje@portoseguro.ba.gov.br](mailto:licitaseproje@portoseguro.ba.gov.br). Aquisição do edital por meio do sítio eletrônico: [www.comprasnet.gov.br](http://www.comprasnet.gov.br), [www.gov.br/pncp](http://www.gov.br/pncp) e <http://www.acessoinformacao.com.br/ba/portoseguro/licitacoes/?modalidade=concorrenca-publica> - Porto Seguro - BA, 24/05/2024. Marcus Rodrigues Guedes – Subsecretário de Licitações e Contratos.

**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPO ALEGRE DE LOURDES**  
**AVISO DE LICITAÇÃO CONCORRENCIA Nº 007/2024.** O Agente de Contratação do Município de Campo Alegre de Lourdes/BA torna público que realizará licitação na modalidade Concorrência nº 007/2024, Processo administrativo 109/2024. Tipo Menor Preço global. Objeto: construção de praça com execução de pavimentação em paralelepípedo no Povoado Jurema do Elias, zona rural do Município de Campo Alegre de Lourdes-BA. O início do acolhimento das propostas será a partir das 15:00h do dia 06/06/2024 e o limite de acolhimento das propostas até as 15:00h do dia 11/06/2024, abertura das propostas serão às 15:00 horas do dia 12/06/2024. O Início da sessão pública: será 15h:30min do dia 12/06/2024 (Horário de Brasília). O Edital estará disponível nos endereços eletrônicos: [transparencia.campoalegredelourdes.ba.gov.br](http://transparencia.campoalegredelourdes.ba.gov.br); no PNCP, <https://bll.org.br/> e informações no e-mail: [cplcalba@gmail.com](mailto:cplcalba@gmail.com). Em: 24/05/2024 – Geison Ferreira dos Santos. Agente de Contratação.  
**AVISO DE LICITAÇÃO CONCORRENCIA Nº 008/2024.** O Agente de Contratação do Município de Campo Alegre de Lourdes/BA torna público que realizará licitação na modalidade Concorrência nº 008/2024, Processo Administrativo 110/2024. Tipo Menor Preço por lote. Objeto: contratação de empresa de engenharia para a execução de pavimentação em paralelepípedo de vias da zona urbana e rural do município de Campo Alegre de Lourdes-BA. O início do acolhimento das propostas será a partir das 08:00h do dia 07/06/2024 e o limite de acolhimento das propostas até as 08:00h do dia 11/06/2024, abertura das propostas serão às 08:30 horas do dia 12/06/2024. O Início da sessão pública: será 09h:00min do dia 12/06/2024 (Horário de Brasília). O Edital estará disponível nos endereços eletrônicos: [transparencia.campoalegredelourdes.ba.gov.br](http://transparencia.campoalegredelourdes.ba.gov.br); no PNCP, <https://bll.org.br/> e informações no e-mail: [cplcalba@gmail.com](mailto:cplcalba@gmail.com). Em: 24/05/2024 – Geison Ferreira dos Santos. Agente de Contratação.





Nosso  
evento  
foi um  
sucesso!



REALIZAÇÃO:  
alÔalô **bahia**  
**Correio\***

Foram 2 dias de evento com mais de 11h de debate, sobre as principais ações para implantar, mensurar e comunicar as práticas da sigla ESG. Gostaríamos de agradecer aos mais de 2.700 participantes, aos nossos palestrantes, painelistas, moderadores, patrocinadores, apoiadores, parceiros e a toda equipe envolvida na realização do III ESG Fórum Salvador.

Até 2025!

PATROCÍNIO:



APOIO:



PARCERIA:



APOIO INSTITUCIONAL:





# Embaixador do Brasil retorna a Israel três meses após convocação

**GOVERNO LULA** Três meses depois de ter sido convocado a Brasília pelo presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT), o embaixador do Brasil em Tel Aviv, Frederico Meyer, embarcou de volta a Israel pela primeira vez nesta sexta-feira (24) desde o começo da crise diplomática entre os países. O retorno do embaixador, no entanto, não significa que o governo Lula tenha decidido reestabelecer sua representação diplomática no mais alto nível. Tampouco que Lula vá manter o embaixador em Israel.

A situação dele e da embaixada seguem indefinidas. Uma decisão deve ser oficializada nos próximos dias, segundo o Itamaraty. Por enquanto, o embaixador permanecerá em Tel Aviv, mas sem reassumir suas funções, na prática.

Em Pequim, o ex-chanceler Celso Amorim, assessor especial do presidente, disse que o embaixador não deve voltar ao posto, por ter sido humilhado – assim como o País – e que não sabe se o presidente designaria outro diplomata. Meyer nunca foi formalmente exonerado do cargo, mas Lula decidiu convocá-lo por tempo indeterminado ao Brasil por causa do embate com o governo Netanyahu.



Michel Nisenbaum, de 59 anos, foi feito de refém pelo grupo Hamas

## Exército israelense diz ter encontrado corpo de brasileiro

**FAIXA DE GAZA** O exército israelense informou nesta sexta-feira (24) que recuperou o corpo do brasileiro Michel Nisenbaum, de 59 anos, feito refém e morto no ataque terrorista do Hamas no sul de Israel em 7 de outubro. Outros dois corpos

também foram encontrados. Uma operação conjunta com os serviços de inteligência israelenses em Jaba-liya, no norte do enclave, permitiu recuperar os corpos durante a noite. Além de Michel, foram encontrados os restos mortais do fran-

co-mexicano Orión Hernández Radoux e do israelense Hanan Yablonka. Os três foram identificados por autoridades médicas do Instituto Forense Nacional de Israel e pela polícia israelense, disseram os militares. As famílias do israelense Hanan Yablonka, do brasileiro Michel Nisenbaum e do franco-mexicano Orion Hernandez foram notificadas. O exército disse que eles foram mortos no dia do ataque no cruzamento de Me-falsim e seus corpos foram levados para a Faixa de Gaza. O anúncio foi feito menos de uma semana depois que o exército disse ter encontrado os corpos de três outros reféns israelenses mortos em 7 de outubro.

Michel, morador da cidade israelense de Sderot, perto de Gaza, foi contatado pela última vez em 7 de outubro, quando se dirigia a uma base militar na fronteira para buscar a neta.

Ele teria sido capturado quando, ao sair de Sderot, se dirigia ao kibutz Re'im, onde uma das netas estava na casa do pai, um militar. A menina, camuflada pelo pai com um casaco e distraída com um brinquedo durante os ataques no local, sobreviveu.

Terroristas do Hamas mataram cerca de 1.200 pessoas, principalmente civis, e sequestraram 250 outras no ataque de 7 de outubro. Cerca de metade desses reféns foram libertados desde então.



Javier Milei

## Milei chama Sánchez de 'incompetente e mentiroso'

**CRISE DIPLOMÁTICA** O presidente argentino Javier Milei mais uma vez chamou o primeiro-ministro espanhol Pedro Sánchez de “incompetente, mentiroso e covarde” e o classificou como “motivo de chacota da Europa”, na noite de quinta-feira (24). A frase foi dita em entrevista à emissora de televisão local LN+, e é uma nova escalada de ataques na crise diplomática desencadeada após Milei chamar a esposa do líder socialista de “corrupta”.

“Ele me atacou de todas as formas, e quando respondi de forma abstrata com um exemplo, ele se sentiu aludido e usou todo o aparato estatal para responder em detrimento de uma bela relação entre os povos da Espanha e da Argentina”, disse Milei em entrevista à LN+.

“Hoje, a Espanha é motivo de chacota na Europa em questões diplomáticas”, disse o libertário. No último domingo, durante uma reunião em Madri de líderes da direita radical organizada pelo partido espanhol Vox, Milei se referiu à esposa de Sánchez, Begoña Gómez, como uma “mulher corrupta”, sem a identificar diretamente.

## UCRÂNIA DESEJA PARTICIPAR DA CÚPULA DO G-20

**RIO DE JANEIRO** A Ucrânia manifestou nesta quinta-feira (23) a esperança de que o presidente Volodimir Zelenski seja convidado pelo presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) para a cúpula do G-20, a ser realizada em novembro no Rio de Janeiro.

A afirmação foi feita pela vice-ministra de Relações Exteriores da Ucrânia, Irina Borovets, durante encontro com uma delegação de jornalistas latino-americanos da qual o Estadão faz parte.

O Brasil já deu sinais de que convidará Vladimir Putin, apesar do mandado de prisão contra o líder russo expedido pelo Tribunal Penal Internacional, do qual o Brasil é signatário.

**PREFEITURA MUNICIPAL DE CANÁPOLIS**  
CNPJ N: 13.812.144/0001-94  
**AVISO DA CHAMADA PÚBLICA - Nº 001/2024**

Objeto: - Aquisição de gêneros alimentícios da Agricultura Familiar e do Empreendedor Familiar Rural, para o atendimento ao Programa Nacional de Alimentação Escolar- PNAE, em atendimento a Lei nº 11.947/2009 e Resoluções do FNDE relativas ao PNAE. Critério de julgamento: Menor Preço por Item. Local: Portal Licitação- <http://www.licitanet.com.br/>. Os Grupos Formais/Informais deverão apresentar a documentação de habilitação e o Projeto de Venda no período de 27/05 à 10/06 de 2024, das 08:00h às 12:00h e das 14:00h às 17:00h no Depto. De Licitações e Contratação, na sede da Prefeitura. Edital completo está disponível na Sede da Prefeitura e no Portal <http://www.canapolis.ba.gov.br/transparencia/>. Informações (77) 3687 2112. E-mail: [licitacoes@canapolis.ba.gov.br](mailto:licitacoes@canapolis.ba.gov.br). Agente de Contratação: Ênio dos Santos Neto. BA, 24 de maio de 2024. Reginaldo de Souza Pereira – Prefeito.

**PLATAFORMA TRANSPORTES SPE S/A**  
CNPJ/MF nº 21.120.716/0001-00

**EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA**

São convidados os senhores acionistas, a se reunirem em assembleia geral ordinária, na sede social da **PLATAFORMA TRANSPORTES SPE S/A**, situada na Rua Thomaz Gonzaga, 262, Pernambuco, CEP 41100-000, Salvador Bahia, às 14 horas do dia 03 de junho de 2024, a fim de tratarem da seguinte ordem do dia: 1) Aprovação das demonstrações financeiras encerradas em 31 (trinta e um) dias de dezembro de 2023, do relatório da diretoria e aprovação parecer de auditoria externa independente (Ernst & Young Global Limited). Achem-se à disposição dos senhores acionistas, na sede social, os documentos em tela, exigidos pela Lei nº 6.404/76. Salvador, 23 de maio de 2024. **José Augusto Evangelista de Souza** – Presidente do Conselho de Administração.

**KORDSA** **KORDSA BRASIL S.A.**  
CNPJ/MF nº 13.573.332/0001-07 – COMPANHIA INCENTIVADA – NIRE N.º 29.3 0000 291 7

**ATA DA REUNIÃO DO CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO**  
**REALIZADA EM 29 DE ABRIL DE 2024,**  
**LAVRADA EM FORMA DE SUMÁRIO**

**1. DATA, HORÁRIO E LOCAL:** 29 de abril de 2024, às 14:00 horas, realizada via videoconferência. **CONVOCAÇÃO:** Convocação pelo Presidente do Conselho de Administração, por meio de conferência telefônica em áudio, ficando dispensado o aviso prévio e o envio de pauta, conforme o quanto acordado com todos os Membros do Conselho de Administração da Companhia e que na presente ata fica devidamente registrado, nos termos da Cláusula 22 do Estatuto Social da Companhia. **QUORUM:** Presença de todos os Membros do Conselho de Administração, Senhores **Ibrahim Özgür Yildirim, Abdülkadir Toplu, João Augusto Teixeira dos Santos, Salih Kahraman e Volkan Özkan**. Presente, também, a Sra. Luana Regina Ribeiro da Fonseca, Secretária Geral. **MESA:** IBRAHIM ÖZGÜR YILDIRIM – Presidente da Mesa; LUANA REGINA RIBEIRO DA FONSECA – Secretária. **ORDEM DO DIA:** 1) Deliberar sobre a eleição da Diretoria, com mandato de 01 (um) ano até a Reunião do Conselho de Administração que eleger a Diretoria após a Assembleia Geral Ordinária de 2025 que irá apreciar as contas dos administradores do exercício social a findar-se em 31.12.2024; 2) Outros assuntos de interesse da Companhia. **DELIBERAÇÕES:** Por unanimidade de votos, decidem os Conselheiros: 1. Aprovar, a reeleição dos seguintes Diretores: **JOÃO AUGUSTO TEIXEIRA DOS SANTOS**, brasileiro, casado em regime de comunhão parcial de bens, engenheiro químico, RG n.º 4366775-98 SSP-BA, CPF n.º 651.502.365-00, domiciliado na Av. Paulo VI, 2272, apt. 704, Pituba, Salvador/BA, CEP 41810-001, para o cargo de Diretor Presidente da Companhia; **FERNANDO ANTONIO PECORA**, brasileiro, casado em regime de separação total de bens, publicitário, RG n.º 187.782-85 SSP-SP, CPF n.º 166.697.808-69, domiciliado na rua Haeckel José de Almeida, n. 139, apto 1601 A, Jaguaribe, Salvador/BA CEP 41613-100, para o cargo de Diretor de Vendas. Os Diretores acima indicados e, nesta reunião, reeleitos terão o mandato de 01 (um) ano, iniciado nesta data e com término na Assembleia Geral Ordinária de 2025 que apreciará as contas dos administradores do exercício social a findar-se em 31.12.2024. Os efeitos dos poderes concedidos em razão da presente eleição se estendem até a data da efetiva chancela da respectiva ata perante a Junta Comercial. Os Diretores ora reeleitos tomam posse nesta data e declaram, para os devidos fins de direito, sob as penas da lei, para efeito do disposto no art. 147 da Lei nº 6.404/76 e do Art. 37, II da Lei 8.934/94, que não estão impedidos de exercer o comércio ou a administração de sociedade mercantil, em virtude de condenação criminal. Assim, a nova composição da Diretoria, cujo mandato se estenderá até a realização da Assembleia Geral Ordinária de 2025, com efeitos estendidos até a data da efetiva chancela da respectiva ata perante a Junta Comercial será: **JOÃO AUGUSTO TEIXEIRA DOS SANTOS** – Diretor Presidente e **FERNANDO ANTONIO PECORA** – Diretor de Vendas. Tendo em vista nova composição da diretoria, deverão ser providenciadas as devidas retificações do 'QSA' da Cia. perante os órgãos públicos, sobretudo a Receita Federal do Brasil. **ENCERRAMENTO E ASSINATURAS:** Nada mais havendo a tratar, foram encerrados os trabalhos e lavrada esta Ata, na forma de sumário, que tendo sido lida e achada conforme, foi assinada por todos os Conselheiros presentes. Assinaturas: **IBRAHIM ÖZGÜR YILDIRIM** – Presidente do Conselho de Administração; **LUANA REGINA RIBEIRO DA FONSECA** – Secretária; **ABDÜLKADIR TOPLU**; **JOÃO AUGUSTO TEIXEIRA DOS SANTOS**; **SALIH KAHRAMAN** e **VOLKAN ÖZKAN** – membros do conselho de administração. Confere com o original lavrado em livro próprio. Camaçari/BA, 29 de abril de 2024. **LUANA REGINA RIBEIRO DA FONSECA** – Secretária. **JUCEB – JUNTA COMERCIAL DO ESTADO DA BAHIA** – Certifico o registro em 23/05/2024 sob nº 9851284-5. Protocolo: 24/905759-0, de 17/05/2024. Chancela 65564735863494. Bruno Mota Passos - Secretário-Geral.

**SINDADOS BAHIA**  
Filial da FENADADOS e a SINDADOS

**EDITAL DE CONVOCAÇÃO DA ELEIÇÃO DA ORGANIZAÇÃO DO LOCAL DE TRABALHO (OLT) DOS TRABALHADORES DA EMPRESA BANCO DO BRASIL TECNOLOGIA E SERVIÇOS-BBTS, CONFORME CLÁUSULA 52ª - ORGANIZAÇÃO POR LOCAL DE TRABALHO DO ACORDO COLETIVO DE TRABALHO 2023-2024 DA COBRA TECNOLOGIA S.A. E FENADADOS.**

A Direção do SINDADOS-BA, Sindicato dos Trabalhadores e Trabalhadoras em Empresas e Órgãos Públicos de Processamento de Dados, Serviços de Informática, Tecnologia da Informação e Comunicação do Estado da Bahia, situada na Rua Frederico Simões nº - 98 Ed. Advanced Trade, sala 1111, Caminho das Árvores, inscrita no CNPJ: 16.475.055/0001-98, e com horário de atendimento de 8:00hs às 17:00hs, por meio deste EDITAL, a diretoria ampliada do SINDADOS BAHIA, representada e subscrito pelo Coordenador Geral, Senhor Benedito Evangelista de Jesus Junior, convocar todos os trabalhadores da Empresa BBTS-TECNOLOGIA E SERVIÇOS, está situada na Rua Marquês de Monte Santo, nº 32 - Rio Vermelho - Salvador - Bahia, CEP:41940-330, inscrita no CNPJ:42.318.949/0007-70, INSCRIÇÃO ESTADUAL: 1.781.436 e INSCRIÇÃO MUNICIPAL: 021.063.001-85CEP 09530-700, inscrita com CNPJ 05.662.773/0001-57, para participar do processo eleitoral que elegerá os representantes da Organização por Local de Trabalho- OLT. A OLT tem como objetivo defender os interesses dos trabalhadores (as) no local de trabalho; Mediar os contatos com a empresa para solucionar pendências, priorizando sempre o diálogo; Participar das mesas de negociação junto ao sindicato, participar dos fóruns relativos à categoria de tecnologia da informação tais como: plenárias estaduais e nacionais, convocadas pelo Sindicato e pela FENADADOS (Federação Nacional dos Trabalhadores de Processamento de Dados Serviços de Informática e Similares); Bem como estar presente nas reuniões ordinárias do Sindicato. Os mandatos dos representantes eleitos iniciam conforme registro e entrega da ata de eleição e posse. O Período de mandato será regulamentado CONFORME DESCRITO NO ACT –CLÁUSULA 52ª – ORGANIZAÇÃO DO LOCAL DE TRABALHO (OLT). As liberações para participação desta eleição serão de responsabilidade do SINDADOS-Bahia. A eleição será coordenada pela direção do SINDADOS - Bahia, sendo feita por voto direto eletronicamente, a ser publicado o seu formato e divulgado após período de inscrição de chapa. Havendo mais de um candidato, será eleito o mais votado. Poderão concorrer à eleição quaisquer trabalhadores(as) que sejam associados(as) ao SINDADOS - Bahia e não exerçam cargo de chefia, liderança e/ou preposto. As inscrições e impugnações devem ser formalizadas através de ofício contendo o motivo da solicitação, Nome completo; CPF; Matrícula de trabalho e Município de lotação, enviadas para [sindadosba88@gmail.com](mailto:sindadosba88@gmail.com) ou a entrega de forma presencial na SEDE da entidade no seu horário funcional (09:00 às 16:00). A validação da inscrição e impugnação serão feitas mediante a confirmação de recebimento. Será aceito o voto eletrônico para todos os trabalhadores que queira participar do processo de votação. O voto eletrônico será realizado através do sistema de responsabilidade do SINDADOS-BÁHIA, sendo este alto explicativo e disponibilizado no site da entidade, [www.sindadosba.org.br](http://www.sindadosba.org.br). Os votos eletrônicos deverão constar dados como: Nome completo do eleitor; matrícula de trabalho, município de lotação e informar o voto para candidato pretendido. Os votos serão somente aceitos nos respectivos dias da eleição. A apuração e posse serão realizadas, conforme descrito no calendário deste edital, podendo ser acompanhados pelos inscritos/candidatos. Assina o presente Edital, Coordenador geral do SINDADOS-BAHIA, Benedito Evangelista de Jesus Junior, CPF: 287.848.475-49.

**CALENDÁRIO:**

- De 03 a 07/06/2024 – Inscrição de chapa, horário 9:00hs às 16:00hs;
- Dia10/06/2024 – Publicação das chapas;
- De 11 a 14/06/2024 – Período de impugnação de chapa;
- Dia 17/06/2024 – Respostas as impugnações (se houver);
- De 18 a 30/06/2024 – Campanha eleitoral (modalidade eletrônica);
- Dias 03 e 04/07/2024 – Eleição on-line
- Dia 05/07/2024 – Apuração dos votos e confecção da ata;
- Dia 13/09/2024 – Posse dos eleitos.



# entre / O ASSUNTO

f /correio24horas @correio24horas

RAFA NEDDERMEYER/AGÊNCIA BRASIL



Móveis e outros bens destruídos, além de corpos de animais, deixam várias regiões das cidades afetadas coberta por um mau cheiro

## MAIS DUAS PESSOAS MORREM POR LEPTOSPIROSE

A Secretaria da Saúde do Rio Grande do Sul confirmou mais duas mortes por leptospirose relacionadas às enchentes registradas no estado. As vítimas são dois homens, de 56 e 50 anos, moradores do município de Cachoeirinha e da capital Porto Alegre.

Em nota, a secretaria informou que a confirmação se deu após resultado positivo de amostras analisadas pelo Laboratório Central (Lacen) do estado. O óbito do residente de Cachoeirinha ocorreu em 19 de maio. Já a morte do morador da capital ocorreu em 18 de maio.

Os outros dois óbitos registrados anteriormente e relacionados ao período de enchentes aconteceram nos municípios gaúchos de Venâncio Aires e Travesseiro. Há ainda quatro mortes em investigação para a doença nas cidades de Encantado, Sapucaia, Viamão e Tramandaí.

Apenas em maio, o estado já confirmou 54 casos da doença. Dados do Ministério da Saúde mostram que, em 2024, até 19 de abril, foram contabilizados 129 casos e seis óbitos. Já em 2023, foram 477 casos e 25 óbitos.

## PREJUÍZO JÁ SOMA MAIS DE R\$ 10 BILHÕES NO ESTADO

Os prejuízos causados pelo desastre climático enfrentado pelo Rio Grande do Sul já somam mais de R\$ 10, 4 bilhões, de acordo com o boletim da Confederação Nacional de Municípios (CNM), divulgado na sexta-feira (24). Desse total, R\$ 2,4 bilhões são do setor público. No setor habitacional, o prejuízo chega a R\$ 4,6 bilhões e mais de 108,6 mil casas danificadas ou destruídas.

A CNM explica que os dados são parciais e estão sendo alterados diariamente pelos gestores municipais. Segundo a entidade, apenas 94 municípios começaram a inserir os valores de prejuízos públicos e privados. Além disso, o estado ainda contabiliza o número trágico de 163 mortes, até esta sexta-feira, além de 806 pessoas feridas. O estado também registrou 65 desaparecidos. São 63.918 desabrigados e 581.613 desalojados, de acordo com dados da Defesa Civil do estado.

As enchentes que assolam o Rio Grande do Sul, além de toda devastação causada, estão deixando um rastro de lixo por onde passam. De acordo com um levantamento do Instituto de Pesquisas Hidráulicas (IPH), da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), em parceria com a empresa Mox Debris e voluntários, o volume de entulho gerado no estado por conta das enchentes pode chegar a 46,7 milhões de toneladas.

Moradores de Porto Alegre, capital gaúcha, relatam o mau cheiro que toma conta de várias regiões por conta dos restos de animais mortos. Além disso, montanhas de descartes de móveis e outros bens destruídos se acumulam pelas ruas da cidade. De acordo com a prefeitura, até a última quinta-feira (23), já tinham sido recolhidas 7,3 mil toneladas de lixo das ruas. Ainda segundo o órgão, equipes de limpeza urbana atuaram em 15 pontos. A limpeza ocorre nos bairros que já estão secos. Seis bairros ainda estão completamente inacessíveis.

Ainda segundo a gestão municipal de Porto Alegre, todo esse lixo já custou mais de R\$ 24 milhões aos cofres públicos. E esse valor deve chegar a mais de R\$ 100 milhões, estimam os técnicos do município.

### NOVO ATERRO

Diante desse cenário, a prefeitura assinou um acordo para a contratação emergencial de um aterro sanitário para descarte dos resíduos das en-

## Depois da água, lixo toma conta de ruas gaúchas

### Rio Grande do Sul Para dar conta das pilhas de resíduos, novo aterro vai ser criado próximo à capital

chentes. A estimativa é que esse espaço receba de 77 a 180 mil toneladas de lixo. As montanhas de resíduos podem superar em até 150 vezes a média diária de lixo recolhida em Porto Alegre. O custo previsto é de R\$ 19,7 milhões.

O local escolhido para o novo aterro é o município de Gravataí, localizado a 30 km da capital, em uma área de aproximadamente 270 hectares. Lá, serão depositados materiais contaminados pela água que tem processo demorado de decomposição.

Segundo o diretor-geral do Departamento Municipal de Limpeza Urbana (DMLU), Carlos Alberto Hundertmarker, em entrevista para o jornal Metrópoles, a preocupação era o impacto ambiental desse descarte. "Seria muito fácil colocar esse resíduo contaminado em algum outro local, mas nossa equipe está muito preocupada com a destinação correta do que pode estar contaminado", disse. "Essa área é bastante extensa e dará todo o suporte para a destinação do resíduo de Porto Alegre", acrescentou sobre a escolha do aterro.

Ainda assim, por conta do risco de contaminação, a orientação do DMLU, segundo Hundertmarker, é que os moradores continuem deixando do lado de fora das casas, para que sejam recolhidos pelas equipes responsáveis.

"Pedimos para que as pessoas não peguem [o lixo], porque podem estar contaminados", explicou.

As outras cidades ainda buscam alternativas para as pilhas de resíduos. Ainda não é possível ser feito, por muitos municípios, o transporte para o aterro de Minas do Leão, principal receptor do estado, que fica a menos de 100 km da capital. Em caráter de emergência, eles poderão armazenar os materiais em áreas específicas, que serão licenciadas pela Fundação Estadual de Proteção Ambiental Henrique Luis Roessler.

A orientação dada pela fundação é de que é preciso observar critérios como ausência de recursos hídricos, condições adequadas de acesso para futura remoção e estabilidade da massa de lixo e das estruturas originais da área.

**Seria muito fácil colocar esse resíduo contaminado em algum outro local, mas nossa equipe está muito preocupada com a destinação correta do que pode estar contaminado**  
Carlos Alberto Hundertmarker

Diretor-geral do Departamento Municipal de Limpeza Urbana



## ENTRE/CONTAMINAÇÃO

/www.correio24horas.com.br



**Maysa Polcri**  
texto  
maysa.polcri@redabahia.com.br

O que sete meses representam ao longo de uma vida inteira? Para a maioria das pessoas, muito pouco. Para Adailson Pereira Moura, no entanto, o período curto foi suficiente para deixar marcas eternas. "Hoje eu sou um homem de 73 anos que dou trabalho para levantar da cama. Tenho cansaço, não durmo direito. Mas têm outros muito piores do que eu, que estão presos na cama", diz. Ao longo dos meses que trabalhou na antiga Companhia Brasileira de Chumbo (Cobrac), em Santo Amaro, Adailson se tornou uma das vítimas da exposição irresponsável de chumbo na cidade.

Boa parte dos ex-funcionários da mineradora que se instalou no Recôncavo, em 1960, gostaria de voltar no tempo e nunca ter pisado dentro da empresa. Ao longo de anos de exposição, os trabalhadores foram os mais atingidos e ainda sofrem com as sequelas.

Mesmo com decisões favoráveis na Justiça, a maioria não recebeu indenizações significativas. Por isso, um grupo de pesquisa da Universidade Federal da Bahia (Ufba) ingressou com uma medida cautelar em favor das vítimas na Comissão Interamericana de Direitos da Humanos (CIDH), na última terça (21).

A luta pela indenização tornou Adailson, conhecido como Pelé, um especialista no assunto. O escritório da Associação das Vítimas da Contaminação por Chumbo, Cádmiio, Mercúrio e Outros Elementos Químicos (Avicca), a qual ele preside, guarda um verdadeiro dossiê sobre o caso.

Mais de 20 anos após o fechamento da fábrica, em 2014 a Justiça Federal condenou a mineradora a pagar 10% do faturamento bruto da empresa para custear um centro de saúde destinado às vítimas – o que nunca foi feito.

A empresa, por outro lado, fez acordos individuais. Ex-funcionários receberam indenizações irrisórias, seja pelo desconhecimento dos direitos, na época, ou pela falta de recursos para recorrer. Gilson da Anunciação, 54, que trabalhou na mineradora por cinco anos, recebeu R\$ 1,8 mil da empresa, em 2008. "Eu sinto que fui um idiota por ter aceitado. Eu fui praticamente obrigado a aceitar esse acordo. A própria juíza



Contaminação por chumbo em Santo Amaro já dura 40 anos; vítimas ainda buscam reparação na Justiça

## O legado do chumbo

### Santo Amaro Ufba tenta medida cautelar em comissão de direitos humanos para reparação

disse que era melhor um passarinho nas mãos do que dois voando", relembra.

Adailson, presidente da associação, conta que os valores pagos aos trabalhadores sequer foram suficientes para arcar com os custos dos enterros de alguns deles. "A empresa chegou a oferecer R\$ 500 às viúvas dos ex-funcionários. Isso é uma vergonha", diz. A reportagem não conseguiu contatar a Plumbum Mineração e Metalurgia.

Um documento de 2001, assinado pela então promotora Adriana Imbassahy, aponta para a existência de 729 ações indenizatórias em trâmite na Justiça do Trabalho local. Outros 181 acordos tinham sido firmados entre as partes até aquele ano, sendo 165 deles no valor R\$ 2,2 mil e outros 15 acordos no valor de R\$ 500.

#### CONTAMINAÇÃO

Em 2019, uma reportagem investigativa do CORREIO recolheu amostras de um canteiro de obra da prefeitura de Santo Amaro e comprovou: o chumbo continua contaminando a população. Um relatório expedido em julho daquele ano, a pedido do jornal, detectou a presença de 16.700 mg/kg de chumbo, o que supera em 5.566% o Valor Orientador de Qualidade do Solo, que é de 300 mg/kg.

Na década de 1980, os pesquisadores Fernando Carvalho

e Tânia Tavares, ambos da Ufba, foram pioneiros em estudar a presença de chumbo em Santo Amaro. Na época, foi comprovado que 96% das crianças em um raio de 900 metros da fábrica estavam contaminadas. "Os efeitos na população já eram muito claros desde aquela época. O pior efeito do chumbo é que ele afeta o desenvolvimento cognitivo das crianças, e essa foi a nossa maior preocupação desde o início", explica Tânia Tavares, professora aposentada da Faculdade de Química da Ufba.

Quando soube dos estudos, Antônio Carlos Magalhães, então governador do estado, determinou a construção de uma chaminé para mitigar os danos à população e realocou os residentes que moravam em um raio de 300 metros da indústria.

**Hoje eu sou um homem de 73 anos que dou trabalho para levantar da cama. Tenho cansaço. Mas têm outros muito piores do que eu**

Adailson Pereira Moura

Vítima da contaminação

#### LINHA DO TEMPO

##### INSTALAÇÃO (1960)

A COMPANHIA BRASILEIRA DE CHUMBO (COBRAC) SE INSTALOU NO RECÔNCAVO BAIANO. A EMPRESA ERA SUBSIDIÁRIA DA FRANCESA PENARROYA OXIDE S.A. E ATUALMENTE FAZ PARTE DO GRUPO TREVO. OS MINERAIS ERAM EXTRAÍDOS NA MINA DE BOQUIRA E TRANSFORMADOS EM LINGOTES DE CHUMBO EM SANTO AMARO.

##### AUMENTO DA PRODUÇÃO (1975)

A COBRAC APRESENTOU PROJETO PARA AMPLIAR AS INSTALAÇÕES E AUMENTAR A PRODUÇÃO DE CHUMBO DE 30 MIL TONELADAS PARA 45 MIL TONELADAS/ANO. O PROJETO FOI INDEFERIDO PELO GOVERNO DO ESTADO. A EMPRESA, POSSIVELMENTE CIENTE DOS RISCOS DA CONTAMINAÇÃO, COMPROU TERRENOS PROXIMOS À FÁBRICA. OS REJEITOS SE ESPALHAVAM PELA POPULAÇÃO ATRAVÉS DE DOAÇÕES DA PRÓPRIA EMPRESA.

##### CONTAMINAÇÃO (DÉCADA DE 80)

RELATÓRIO DA UFBA CRAVA CONTAMINAÇÃO DE CHUMBO EM 96% DAS CRIANÇAS EM RAIO DE 900 METROS DA FÁBRICA. A EMPRESA E O ESTADO FORAM ACIONADOS. NA ÉPOCA, O GOVERNO DA BAHIA DETERMINOU A CONSTRUÇÃO DE UMA CHAMINÉ PARA MITIGAR OS DANOS À POPULAÇÃO E REALOCOU OS RESIDENTES QUE MORAVAM EM UM RAIO DE 300 METROS DA INDÚSTRIA. A COBRAC FOI VENDIDA AO GRUPO NACIONAL TREVO E PASSOU A SE CHAMAR PLUMBUM.

##### FECHAMENTO (DÉCADA DE 90)

EM 1993, O FECHAMENTO DA FÁBRICA DEIXOU 12 MIL PESSOAS DESEMPREGADAS. CINCO ANOS DEPOIS, ESTUDO ATESTA QUE MESMO DEPOIS DE FECHADO, O LOCAL ONDE FUNCIONAVA A METALURGIA E A CIDADE CONTINUAVAM FONTE DE EXPOSIÇÃO DE CHUMBO. EM 32 ANOS, ESTIMA-SE QUE A INDÚSTRIA TENHA PRODUZIDO CERCA DE 900 MIL TONELADAS DE LIGA DE CHUMBO, GERANDO 500 MIL TONELADAS DE ESCÓRIA – MATERIAL COM ATÉ 3% DE CONCENTRAÇÃO DO METAL.

##### AÇÃO CIVIL PÚBLICA É AJUIZADA (2000–2014)

O MINISTÉRIO PÚBLICO FEDERAL AJUIZOU AÇÃO CIVIL PÚBLICA PEDINDO QUE A EMPRESA E A FUNDAÇÃO NACIONAL DE SAÚDE (FUNASA) RESPONDESSEM PELOS DANOS. DEPOIS DE 14 ANOS, A 1ª DECISÃO DA JUSTIÇA FEDERAL CONDENA A MINERADORA A PAGAR 10% DO FATURAMENTO BRUTO DA EMPRESA PARA CUSTEAR UM CENTRO DE SAÚDE DESTINADO ÀS VÍTIMAS, O QUE NUNCA FOI FEITO.

##### NOVA DECISÃO E DESCOBERTA DO CORREIO (2019)

DECISÃO DA JUSTIÇA FEDERAL, EM JANEIRO DE 2019, MANTEVE A CONDENACÃO ANTERIOR, MAS BUROCRACIAS JUDICIAIS IMPOSTAS PELAS EMPRESAS ACUSADAS IMPEDEM QUE A SENTENÇA SEJA PROFERIDA. ENQUANTO ISSO, REPORTAGEM DO CORREIO RECOLHEU AMOSTRAS DE UM CANTEIRO DE OBRA DA PREFEITURA LOCAL E COMPROVOU: O CHUMBO SEGUE CONTAMINANDO A POPULAÇÃO.

##### DENÚNCIA À CORTE INTERNACIONAL (2022–2024)

EM DEZEMBRO DE 2022, A ASSOCIAÇÃO DAS VÍTIMAS DA CONTAMINAÇÃO POR CHUMBO, MERCÚRIO E OUTROS ELEMENTOS QUÍMICOS (AVICCA) ENVIOU À COMISSÃO INTERAMERICANA DE DIREITOS HUMANOS UMA DENÚNCIA REFERENTE AOS DANOS CAUSADOS POR METAIS PESADOS AOS MORADORES DO MUNICÍPIO. NO DIA 21 DE MAIO, A UFBA INGRESSOU COM MEDIDA CAUTELAR NA CORTE INTERNACIONAL.

## PESQUISADORES QUEREM MEDIDAS DE REPARAÇÃO PARA VÍTIMAS

O objetivo da medida cautelar ingressada, na última terça (21), pela Universidade Federal da Bahia (Ufba) na Comissão Interamericana de Direitos Humanos (CIDH), da qual o Brasil é signatário, é forçar o Estado brasileiro a tomar medidas de reparação, como o mapeamento e tratamento de vítimas.

A medida cautelar foi feita pelo grupo de pesquisa Histori-

cidade do Estado, Direito e Direitos Humanos da Faculdade de Direito da Ufba. Em dezembro de 2022, a Avicca, enviou denúncia à mesma comissão. O objetivo, agora, é chamar atenção para o caso mais uma vez.

Estudos feitos ao longo de anos estimam que cerca de 1 mil pessoas tenham morrido em decorrência da contaminação de metais pesados pela

presença da então Companhia Brasileira de Chumbo (Cobrac), entre 1960 e 1993.

"As medidas cautelares têm o objetivo de fazer com que a Comissão Interamericana notifique o Estado brasileiro para que cumpra ações emergenciais", explica Júlio César da Rocha, diretor da Faculdade de Direito da Ufba e coordenador do grupo de pesquisa.

O Ministério da Saúde e a Secretaria de Saúde do Estado da Bahia foram questionados sobre as medidas de apoio às vítimas da contaminação, mas não houve retorno. A Defensoria Pública do Estado da Bahia, que acompanha o caso, não forneceu fonte para comentar o assunto. O Ministério Público da Bahia também foi procurado, mas não se manifestou.



## ENTRE/ OPINIÃO

POR FLAVIA AZEVEDO



JUNTO COM OS FILHOS, NASCE UM CONJUNTO INFINITO DE ATIVIDADES QUE QUE NÃO CABEM MAIS

[/correio24horas.com.br/soseve](https://correio24horas.com.br/soseve) | WhatsApp71 993861490

Mainha conta a antiga história real de uma mulher que prendia uma corrente na perna da filha pequena, todos os dias, quando saía pra trabalhar. A menina ficava acorrentada e trancada em casa, sozinha, por muitas horas. Estava alimentada, com mais comida à disposição, tomada banho, em ambiente limpo. A corrente era longa o suficiente para que ela pudesse se movimentar por boa parte da casa e curta o bastante para evitar o acesso a espaços que a mãe considerava perigosos. Julgue, mas lembre: aquela mulher precisava trabalhar como se não fosse mãe e ser mãe como se não precisasse trabalhar.

Uma senhora que conheço era lavadeira e mãe solo de duas crianças: um bebê e uma menina de dois anos. Todos os dias, quando saía pra trabalhar, deixava o bebê na cama sob os cuidados da filha de dois anos. Tinha comida para a menina de dois anos e uma mamadeira pronta para o bebê. A menina de dois anos era instruída para, quando o bebê chorasse, dar a mamadeira. Depois de deixar tudo assim, na própria casa, essa mãe trancava os filhos e ia lavar roupas nos fundos das casas dos patrões. Julgue, mas lembre: aquela mulher precisava trabalhar como se não fosse mãe e ser mãe como se não precisasse trabalhar.

Quando assisti ao vídeo do médico do Paraná que negou atestado à mãe de um menino doente, de cinco anos – alegando que a criança poderia, perfeitamente, ficar sozinha em casa, enquanto ela trabalhava – lembrei dessas duas histórias. Supondo que a mãe seguisse o 'conselho' do tal médico, estaria cometendo um crime, pois crianças só podem ficar em casa, sozinhas, no Brasil, depois dos 12 anos. Sem o atestado, porém, a mãe poderia perder o emprego. Ou seja, essa mulher também precisa trabalhar como se não fosse mãe e ser mãe como se não precisasse trabalhar.

O cara foi afastado e deve ser punido. Muita gente se manifestou, eu sei. Massa. Esse tal médico não é mais um problema. A questão é que o ambiente onde nasceram as histórias antigas que abrem este texto – e o discurso criminoso desse homem – permanece inabalável. A gente continua dizendo às mães: 'trabalhe como se não fosse mãe e seja mãe como se não precisasse trabalhar'. Todos os dias, em todos os espaços, como se isso fosse aceitável.

Foi por esse motivo que, recém-separada (e o pai do meu filho se mudou para outro estado), peguei meu bebê e me piquei para a cidadezinha onde passei a minha primeira infância e pra a qual

# Daqui a pouco, vai ter mais mulher escolhendo não ser mãe do que você pode imaginar



nunca desejei voltar. A decisão, doloridíssima, resultou em grandes prejuízos profissionais, profundo isolamento e na intensa sensação de inadequação que me acompanhou nos últimos 12 anos. Ainda assim, essa foi a melhor coisa que fiz pela minha saúde mental. Naquela cidade estavam meu pai e minha mãe, sob as asas de quem esperei a infância do meu filho passar.

(Julgue, mas lembre: eu precisava trabalhar como se não fosse mãe e ser mãe como se não precisasse trabalhar. No meu caso, tive o privilégio de poder também ser filha e toda vez que precisei virar em duas ou três pra dar conta das demandas, meu pai e minha mãe estavam lá. Nem era obrigação deles. Sou grata demais.)

O amor dos meus pais – em minha realidade – era a única coisa que poderia me salvar (e

A SOBRECARGA MATERNA É UM ASSUNTO SÉRIO E COLETIVO, DO QUAL SEGUIMOS DESVIANDO COM MEMES E DISFARÇANDO COM FLORES NAQUELA EFEMÉRIDE QUE EU NÃO SEI COMO AINDA TÊM CORAGEM

salvou, em parte) dessa dualidade perversa da contemporaneidade. Não podemos (nem queremos) mais apenas cuidar dos filhos. Queremos e precisamos de nossas vidas profissionais. Mas seguimos parindo e sendo as principais responsáveis pelas crias. Muitas vezes, as únicas. Veja o percentual de famílias monoparentais mantidas por mulheres, no Brasil. Somos quase 51%. Maioria, portanto. Ganhando bem menos e nos lascando bem mais do que os tais 'chefes' da 'família tradicional', como gostam de ser chamados os que não fugiram das casas.

(Ainda que isso não garanta justa divisão do trabalho – e da despesa – que filho dá.)

(Sobre os que não estão nas casas, nem vou comentar porque dá raiva o que eles chamam de 'ser pai'.)

Junto com os filhos, nasce um conjunto infinito de ativi-

dades que que não cabem mais porque o tempo não pariu, por exemplo. Continuamos tendo apenas as 24 horas de cada dia. O resultado da intensa cobrança pra dar conta de todos os lados é virar 'péssima mãe' aos olhos da sociedade (basta a gente, por exemplo, 'terceirizar'?), profissional relapsa aos olhos de chefe, mulher 'sempre cansada' aos olhos do namorado. Não adianta. As que se esforçam pra satisfazer esses olhares estão aí com 27 tiques nervosos, 30 quilos mais gordas ou, no mínimo, não dormem direito nunca mais. Este último – mesmo com a solução que encontrei – é meu caso. É muito adoeecedor ser tão intensamente cobrada em tantas áreas.

Sim, eu sei. Há imensos prazeres na maternidade. Esse é o amor mais revolucionário que já conheci. Não tô falando dessa parte porque hoje meu romantismo subiu no telhado. Mas me declaro todos os dias, plena de verdades, ao ser humano que mais amo no planeta, esse que eu pari. Ele – que é quem importa – sabe. Só que o amor não ameniza o trabalho braçal, a dualidade, o incômodo de 'viver dividida' nem os prejuízos permanentes à nossa saúde mental.

Não, nada disso é 'pessoal'. Fabricar pessoas é um trabalho para o mundo, alimentar os mamíferos mais frágeis do planeta também. Educar, acarinhando, curar machucados, controlar febres, dar colo, cantar pra dormir, levar à praia, ajudar na lição por anos a fio. Desculpe informar, mas tudo isso (e muito mais) é o trabalho que fazemos sozinhas – por todos – quando não estamos 'no trabalho'. De forma que a sobrecarga materna é um assunto sério e coletivo, do qual seguimos desviando com memes e disfarçando com flores naquela efeméride que eu não sei como ainda têm coragem. Me deixe. Nesse cenário, o tal 'dia das mães' é, no mínimo, uma presepada.

Daqui a pouco, vai ter mais mulher escolhendo não ser mãe do que você pode imaginar. Deixa só todo mundo terminar de acordar. Espera toda garota descobrir que parir (ou adotar) é escolha e não destino. Deixa ficar bem explicado que o problema não é a criança que nasce, mas o nosso contexto todo cheio de perversidades. Deixa a notícia correr: ser mãe só dói tanto porque, coletivamente, cagamos para a maternidade. Justamente porque confiamos que toda mulher está imersa no romantismo que, hoje, felizmente, me falta e que – assim espero – nos faltará cada vez mais.

FLAVIA AZEVEDO É ARTICULISTA DO CORREIO, EDITORA E MÃE DE LEO



## ENTRE/SAÚDE

/www.correio24horas.com.br

MAIO  
CINZA

**Diagnosticada** no dia do aniversário, enfermeira conta como superou câncer cerebral; este mês é dedicado à conscientização e combate à doença



**P**or ironia, destino ou mero acaso, em pleno mês de maio, período voltado para a conscientização e combate do câncer cerebral, com a campanha Maio Cinza, morreu, no último dia 16, o jornalista esportivo e apresentador Antero Greco. Há dois anos, Antero travava uma luta contra a doença. No dia 12 deste mês, foi internado no Hospital Beneficência Portuguesa, em São Paulo, e, infelizmente, não resistiu. Teve a morte confirmada quatro dias depois.

Silencioso, o tumor cerebral, segundo dados do Instituto do Câncer, afeta 4% da população, ocupando o 10º lugar na lista dos tumores que mais causam mortes no Brasil. De modo que não são tão raras histórias como a vivida por Antero Greco.

No entanto, são muitos também aqueles que atravessam o problema e chegam à outra margem do rio para contar o que viveram. Sequelas são praticamente inevitáveis, porém, as lições aprendidas ao longo do percurso, não raramente, compensam os danos causados.

A enfermeira baiana e representante comercial de produtos hospitalares Larissa Gargur é uma dessas sobreviventes. No dia em que completou 34 anos, Larissa ganhou de 'presente' a notícia

que mudaria para sempre a sua vida.

Apesar de parte da memória comprometida pelo tumor, ela lembra bem daquele 20 de outubro de 2016. No dia anterior, ela, que morava na cidade de João Pessoa, havia procurado a emergência por conta de uma dor de cabeça e outros sintomas, como febre e enjoos.

Por estar casada, chegou a imaginar que estaria grávida. Porém, a primeira convulsão e os sintomas epiléticos foram suficientes para sua família a convencer a procurar um neurologista e fazer um exame de imagem no cérebro.

Foi então que recebeu o diagnóstico de um câncer de grau três. "O médico me atendeu, fez os exames e demonstrou o tumor. Eu precisava fazer cirurgia. A minha família então se uniu e me convenceu a voltar para Salvador", disse em entrevista ao CORREIO.

Larissa conta que, naquele momento, não enxergava que seria algo grave. Acreditava que faria a cirurgia, retiraria o tumor e tudo seguiria como antes. Muito ativa, ela trabalhava em três estados: Paraíba, Rio Grande do Norte e Pernambuco, que percorria de carro para fechar as vendas dos produtos hospitalares que representava.

**RENASCIMENTO**

De volta a Salvador, foi submetida a uma cirurgia de grande risco. Para operar o tu-

mor localizado no lado esquerdo do cérebro, ficou acordada e respondendo aos comandos do cirurgião para que os danos cerebrais fossem os menores possíveis. A cirurgia foi realizada no Hospital Português e os tratamentos no Hospital São Rafael.

Apesar da perícia e cuidado da equipe médica, as perdas foram inevitáveis. Além da memória, seu tônus muscular e parte da visão ficaram comprometidos. Ela também desenvolveu epilepsia, e faz uso diário de medicamentos para evitar as convulsões. Hoje, Larissa toma seis comprimidos todos os dias para minimizar os impactos das sequelas.

Com a sua saída do hospital, teve início um processo que a própria define como um renascimento. Afinal de contas, ela literalmente precisou reaprender as lições mais simples que todo ser humano necessita saber para ter um mínimo de independência.

"Fui aprender a me alimentar sozinha, a falar. Usava fralda, que foi um pouco difícil tirar de mim porque eu me sentia segura com ela. Por isso digo que em certos momentos eu era uma criança e em outros uma idosa", contou.

Mais do que isso, precisou conhecer novamente o seu pai, Antonio Gargur, que passava os dias no quarto do hospital, ao seu lado, enquanto ela se recuperava do procedimento e aguardava a alta mé-

dica. "Uma vez perguntei à minha mãe quem era aquele homem que ficava o dia todo ali. Porque eu não lembrava dele".

Durante o processo, após deixar o hospital, passou por quimioterapias que mexeram muito em seu organismo. Para se recuperar, se consultou, e ainda se consulta, com profissionais de saúde das mais diversas áreas. Fisioterapeutas, fonoaudiólogos, neurologistas, terapeutas ocupacionais e diversos outros.

O principal tratamento, por sua vez, ela encontra dentro de casa. Ao lado dos pais, com quem voltou a morar desde que fez a cirurgia, e dos irmãos, Larissa encontra o fôlego que muitas vezes os pulmões não são capazes de conter. Ela relembra que nos momentos mais difíceis, seu irmão gêmeo, que mora em Brasília, não hesitou em pegar um avião direto para Salvador para lhe dar apoio.

Além de irmão, ele é também o seu companheiro de treino de jiu-jitsu, assim como o pai a acompanha nos treinos de natação, que são fundamentais para o corpo e o espírito de Larissa. "Eu sou muito sortuda por ter uma família assim", disse.

**TRIUNFOS DIÁRIOS**

A família Gargur é do tipo que comemora cada vitória, ou melhor, cada triunfo alcançado. Tricolor de carteirinha, Larissa evita falar o nome do ri-

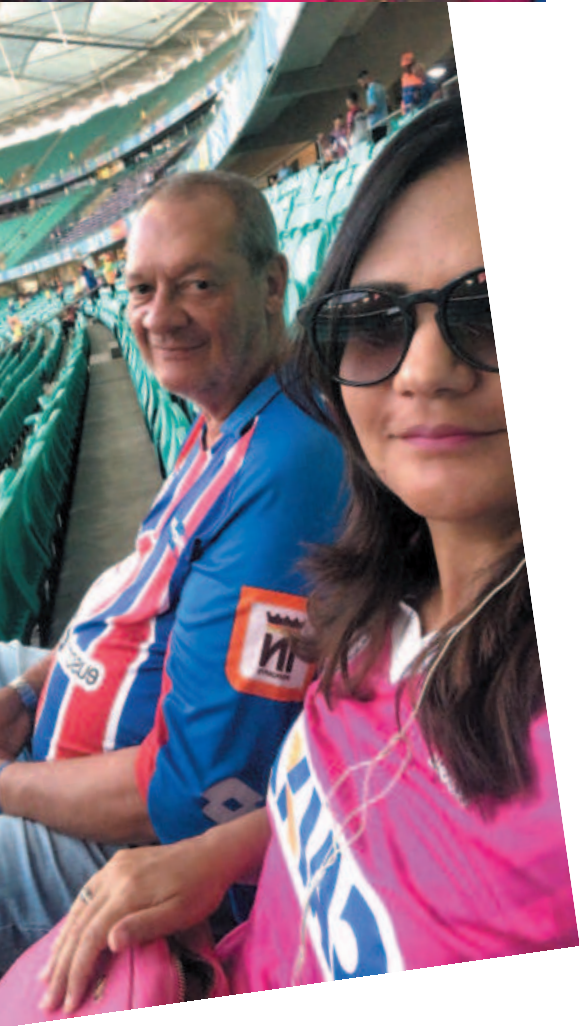
**Hoje o meu objetivo de vida é viver. Posso dizer que mesmo passando por tudo isso eu sou feliz Larissa Gargur**  
Enfermeira e representante comercial

**Diagnosticada em 2016, Larissa conseguiu sobreviver ao câncer cerebral, enfrentando o tratamento junto com a família**





ARQUIVO PESSOAL



val até mesmo para contar da festa que a família fez quando ela conseguiu falar os nomes dos talheres.

Inspirada pelo Super Homem e motivada pelo amor ao clube do coração, que aprendeu a amar na infância, no período que passou pelas sessões de quimioterapia fazia questão de ir à Fonte Nova ver o Bahia jogar. Ela, inclusive, levava o cavalinho fantasiado com o uniforme azul, vermelho e branco.

“A única felicidade que tinha para levantar da cama era ir para o estádio ver o Bahia. Cheguei a ser atendida pelas equipes médicas do estádio, mas sempre que fui para lá fiquei muito feliz. Hoje, o gasto que tenho é com o meu cartão de sócia”, explica.

MEU OBJETIVO É VIVER

A mudança de rumos que o diagnóstico trouxe para a vida de Larissa fortaleceu a sua fé, a sua crença no milagre e a certeza de que o que mais deseja é viver. Atualmente, divide o tempo entre as cidades de Salvador, onde mora com os pais, e Brasília, onde sempre que pode vai visitar o irmão e o sobrinho de quatro anos.

“Eu aproveito minha vida ajudando o próximo. Ajudo meu sobrinho e a gente aprende juntos a amar, a ser gentil. Hoje o meu objetivo de vida é viver. Posso dizer que mesmo passando por tudo isso eu sou feliz”.

A gratidão de Larissa à vida se expressa através da solidariedade às vítimas das enchentes do Rio Grande do Sul e outras situações de pessoas que não encontram uma rede de apoio e familiar como a que ela possui.

“Quando pensar em reclamar de alguma coisa, olha um pouco para o Rio Grande do Sul. Se eu olhar meu celular agora, verei algumas pessoas em situação pior do que a minha. Tenho uma família que me ama e tenho muita fé. Então se a gente encara a vida com mais naturalidade, tudo melhora”, concluiu.

TRATAMENTO DA DOENÇA NA BAHIA

Na Bahia, de acordo com a Secretaria de Saúde do Estado (Sesab), não há um centro para atender especificamente pacientes com câncer cerebral. Casos dessa natureza são encaminhados para as Unidades de Alta Complexidade em Oncologia.

Ainda de acordo com a Secretaria, o estado hoje conta com 24 Unidades de Alta Complexidade que atendem pelo Sistema Único de Saúde (SUS). O CORREIO perguntou à Secretaria quantos atendimentos são realizados nessas unidades, o número de pacientes acompanhados e quais os procedimentos mais comuns, no entanto, não obteve essas respostas.



Saulo Miguez

texto  
saulo.miguez@redabahia.com.br

DOR DE CABEÇA COM SINAIS DE ALARME PODE SER SINTOMA DE CÂNCER NO CÉREBRO

Os tumores no cérebro surgem com o crescimento de células anormais nos tecidos cerebrais e da medula espinhal. Entre os sintomas mais recorrentes da doença estão dores de cabeça com sinais de alarme como, por exemplo, surgimento de uma dor de cabeça nova, mudança do tipo de dor, ou aumento da frequência ou intensidade.

Além disso, dores de cabeça constantes, epilepsia, crises convulsivas ou déficits neurológicos, como perda de força, alterações na fala e visão, também podem indicar alterações decorrentes de formações tumorais.

Segundo o Instituto do Câncer, as causas da doença são multifatoriais. Algumas delas adquiridas durante a vida e outras hereditárias, como a neurofibromatose. Dentre os fatores que aumentam o risco estão: exposição à radiação, como no caso de profissionais que trabalham com raio-x; deficiência do sistema imunológico; exposição a arsênico, chumbo, mercúrio e agrotóxicos.

O Instituto alerta ainda que, até o presente momento, não há uma forma específica de prevenir esse tipo de câncer. Porém, a detecção precoce realizada em pacientes com sintomas sugestivos da doença, através de exames clínicos e de imagem, é essencial para a cura.

INCA ESTIMA MAIS DE 11 MIL NOVOS CASOS DE CÂNCER NO CÉREBRO POR ANO NO BRASIL

Segundo dados do Instituto Nacional do Câncer (Inca), a cada ano devem surgir 11.490 novos casos de câncer no cérebro no Brasil, sendo 6.110 em homens e 5.380 mulheres. Números do Atlas de Mortalidade por Câncer apontam ainda que as mortes chegam a 9.684, sendo 4.996 homens e 4.686 mulheres.

Apesar de não haver, até o momento, medidas definidas para a prevenção específica dos tumores de sistema nervoso central, a detecção precoce possibilita maior chance de tratamento e cura.

Isso é possível através da investigação com exames clínicos, laboratoriais ou radiológicos, de pessoas com sinais e sintomas sugestivos da doença (diagnóstico precoce), ou com o uso de exames periódicos em pessoas sem sinais ou sintomas (rastreamento), mas pertencentes a grupos com maior chance de ter a doença.

Exames de imagem como Tomografia Computadorizada (TC) e Ressonância Magnética (RM) com contraste são os principais na investigação dessas doenças. Além deles, alguns tumores necessitam de investigação diagnóstica complementar, através de exames de laboratório, craniometria visual, audiometria e avaliação médica específica por outras especialidades.

A recuperação geralmente é complexa e multidisciplinar, envolvendo fisioterapia, fonoaudiologia e nutrição, dentre outros. O tratamento começa com o neurocirurgião, que avalia a possibilidade e indicação de procedimento neurocirúrgico para remoção do tumor ou de fragmento de tecido para biópsia. O material retirado na cirurgia é examinado pelo médico patologista para chegar ao diagnóstico definitivo. Os próximos passos do tratamento e a evolução da doença vão depender do tipo específico de tumor que consta no laudo histopatológico.

Após a confirmação do diagnóstico o paciente é avaliado pela oncologia clínica e pela radioterapia, clínicas essas que, respectivamente, indicarão a necessidade ou não de tratamento quimioterápico e/ou radioterápico. Tudo isso deve ser acompanhado pelo neurocirurgião, pelo oncologista clínico e pelo radioterapeuta. Outras especialidades médicas também podem ser necessárias durante o acompanhamento.

6.110

homens são diagnosticados com câncer no cérebro, todos os anos, no Brasil

4.686

mulheres morrem, em decorrência da doença, no mesmo período

A única felicidade que tinha para levantar da cama era ir para o estádio ver o Bahia. Cheguei a ser atendida pelas equipes médicas do estádio, mas sempre que fui para lá fiquei muito feliz. Larissa Gargur

Enfermeira e representante comercial



## ENTRE/TECNOLOGIA

[/www.correio24horas.com.br](http://www.correio24horas.com.br)**Priscila Natividade**texto  
priscila.oliveira@  
redebahia.com.br**Ana Albuquerque**foto  
ana.albuquerque@  
redebahia.com.br

Um robô que otimiza o tratamento de pessoas com distúrbios neurológicos ou que perderam a capacidade de andar. A inovação é a aposta do Espaço Paraleme (@paraleme\_), que passa a contar com o dispositivo médico que torna mais eficiente o treinamento de marcha em pacientes com lesão medular, esclerose múltipla, paralisia cerebral, AVC (acidente vascular cerebral), TCE (trauma cranioencefálico) e encefalopatia. O exoesqueleto robótico – ou seja, o esqueleto externo – já vem mudando a rotina de mais de 20 pacientes atendidos pela clínica de fisioterapia, que viu a procura por serviços crescer em 50%, após adotar a tecnologia.

A clínica investiu R\$ 1 milhão para trazer o Lokomat para Salvador, um dos oito equipamentos de ponta que estão disponíveis atualmente no Brasil. No restante do país, alguns desses exoesqueletos produzidos estão disponíveis para atendimento pelo Sistema Único de Saúde (SUS) na rede de hospitais de reabilitação Lucy Montoro, e na Associação de Assistência à Criança Deficiente (AACD), ambos em São Paulo.

Se antes o treino era feito com o paciente numa esteira ergométrica suportado por um sistema de suspensão e com o movimento dos membros inferiores realizado manualmente por dois fisioterapeutas, com o exoesqueleto robótico, muita coisa mudou: “A terapia assistida por robô permite um treino eficaz e intensivo e assegura um maior potencial de recuperação. O padrão fisiológico de marcha pelo exoesqueleto é individualmente ajustável, assim como a velocidade. Tudo isso combinado com o sistema de suporte dinâmico do peso corporal, moldando de forma ideal a intensidade da terapia”, explica o fisioterapeuta e diretor da Paraleme, Cristiano Souza, que também é especialista em Fisioterapia Neurofuncional e mestre em Distúrbios do Desenvolvimento.

Ainda de acordo com Cristiano Souza, a tecnologia tem sido uma das principais aliadas da reabilitação nos últimos anos. “Durante a reabilitação, os pacientes precisam ser desafiados nas suas capacidades individuais e além delas. Os avanços tecnológicos têm mudado a vida dessas pessoas, desde o uso de tecnologias assistivas até as mais avançadas, que permitem que pessoas que não andam possam ter a experiência da marcha assistida por um dispositivo robótico”.

Fabricado pela empresa suíça HOCOMA, o Lokomat já é uma tecnologia amplamente difundida em países da Europa e nos Estados Unidos. “Ter esse tipo de tecnologia aqui aca-

# Exoesqueleto robótico

## Clínica baiana investe R\$ 1 milhão em robô que promove recuperação motora de pacientes

ba contribuindo para desmistificar a ideia de que pacientes precisam ir até outro estado para terem acesso a tratamentos de ponta. Batemos a marca de 250 atendimentos realizados em maio. Nós observamos que os pacientes que fizeram o treino conseguiram organizar o seu padrão de marcha com mais ritmo, velocidade e amplitude do passo”.

O tratamento é particular, porém, alguns pacientes conseguem reembolso do Plano de Saúde. Cada sessão custa R\$ 400. “Alguns pacientes já chamaram nossa atenção. Após 10 sessões, obtive um salto evolutivo, uma mudança do seu padrão de locomoção, voltando

a ter ganhos consideráveis. Estamos chegando a um lugar que não conseguiríamos chegar sem a tecnologia”, ressalta Cristiano Souza.

Além das sessões com o exoesqueleto, a Paraleme oferece também sessões de Treinamento Neuromotor e mais sessões de Fisioterapia Neurofuncional para pacientes de AVC, TCE, Paralisia Cerebral e outras disfunções neurológicas. Atualmente, a clínica, que começou a operar no final do ano passado, faz, em média, 80 atendimentos por mês.

“Montamos a clínica especificamente para trazer o exoesqueleto. Antes, minha empresa oferecia um serviço apenas domiciliar. Com este dispositivo, o plano terapêutico pode ser verdadeiramente personalizado com base nas diferentes necessidades e interesses dos pacientes, a fim de proporcionar um treinamento de marcha intensivo, contínuo e motivador”.

### AVANÇOS

Presidente do Conselho Regional de Fisiotera-

pia e Terapia Ocupacional (CREFITO-7), Rodrigo Medina, reforça o impacto positivo do ganho que a tecnologia proporciona em termos de maior eficácia aos processos de reabilitação. As clínicas ao longo dos anos têm avançado muito e investido em modernização das suas estruturas, adquirindo novos equipamentos, além de aperfeiçoamento dos seus profissionais.

“Isso reflete até mesmo de forma positiva para que o poder executivo, por meio das suas unidades de saúde, também possam oferecer serviços de mesma qualidade, como, por exemplo, a recente formalização de protocolo de intenções para a aquisição de exoesqueletos para reabilitação de crianças com mobilidade reduzida, pela Prefeitura de Salvador, se tornando a primeira cidade do país a adotar medidas nesse sentido”.

Sem dúvida, é nítida a preocupação das clínicas em associar dispositivos tecnológicos e inovação aos tratamentos dos seus pacientes. “Não se trata de tendência, o uso de tecnologias já é uma realidade. O setor privado enxergou isso e saiu na frente. Os pacientes também saem ganhando com o uso da tecnologia”, completa Medina.

A clínica investiu R\$ 1 milhão para trazer o Lokomat para Salvador

“A terapia assistida por robô permite um treino eficaz e intensivo e assegura um maior potencial de recuperação”  
Cristiano Souza

Fisioterapeuta e diretor da Paraleme







**Fernanda Santana**  
texto  
fernanda.lima@redabahia.com.br



**Paula Fróes**  
foto  
paulafrões@gmail.com

# Os dois anos de stalking contra Carlos Prazeres

**Maestro da Osba é vítima de stalker online e físico desde 2022 cometido por estudante de universidade pública**

O inferno começou em abril de 2022. Uma prima do maestro Carlos Prazeres estava de visita em Salvador e os dois postaram uma foto, juntos, em uma rede social. Nos comentários da imagem, o músico estranhou algumas mensagens agressivas, escritas por diferentes perfis. Era o início de uma perseguição que se arrastaria até hoje.

A perseguição a uma pessoa, online ou fisicamente, era considerada crime no Brasil há um ano quando Prazeres se deu conta de que era vítima de stalking (nome em inglês para perseguição). A pena prevista é de até dois anos de prisão e multa.

Antes de prestar duas queixas policiais contra a stalker, o maestro da Orquestra Sinfônica da Bahia (Osba) havia recebido mensagens de cunho religioso. "Soube que Satanás vai acabar com sua vida", foi uma das frases escritas pela acusada de stalking, estudante de uma universidade pública baiana.

Há duas semanas, o stalking ultrapassou o mundo digital. A mulher foi até a sede de um órgão público onde Prazeres circula a trabalho — será mantido em sigilo por segurança — e deixou uma carta em que atacava, mais uma vez, o músico. "O pessoal ficou preocupado com minha integridade", conta Prazeres.

Ele nunca viu o rosto dela, nem sabe como a stalker chegou até ele. Foi o Instagram que enviou um aviso associando os perfis falsos denunciados por Prazeres a um nome e CPF. "Alertei que iria denunciá-la", diz, "e foi ali que piorou".

A mulher, que já tinha perseguido uma amiga dele, passou a também importunar a namorada de Prazeres. Para ela, a stalker dizia que sabia seu endereço, em tom de ameaça. "Isso lhe gera crises de ansiedade", conta o músico.

Os casos de perseguição cresceram em todo país. Em 2022, foram 53.918 ocorrências do tipo, um aumento de 75% em relação ao ano anterior, segundo o Anuário Brasileiro de Segurança Pública. Na Bahia, saíram de 321 para 1.596. A Polícia Civil não informou à reportagem os números atualizados.

O stalker não tem um só perfil, mas estudos têm associado o comportamento de perseguição a transtornos de personalidade e delirantes. "Apenas gostaria que ela me esquecesse", diz o Prazeres, em relato para a reportagem.

## RELATO

Fui abordado por ela, pela primeira vez, através do aplicativo Instagram. As mensagens dela eram de cunho religioso. Em uma delas, ela escreveu coisas como: "Soube que o satanás vai acabar com sua vida". Em um primeiro momento respondi o que ela dizia. Mas logo percebi que os temas abordados por ela não eram do meu interesse, e entendi que era o caso de não seguir com a conversa.

Acredito que a stalker soube de mim pelo meu trabalho da Orquestra Sinfônica da Bahia, mas como não a conheço pessoalmente, não consigo confirmar. Nunca a vi pessoalmente, nunca a encontrei. Jamais vivi algo semelhante a isso.

Mas a primeira vez que tive noção de que estava sendo perseguido mesmo foi quando uma prima me visitou em Salvador, em abril de 2022. Postamos uma foto no Instagram e em sequência observei que nos comentários havia mensagens de baixíssimo calão vindas de um perfil fake (falso).

Em seguida, outros perfis fakes começaram a perseguir uma amiga querida, fazendo comentários misóginos citando sua relação materna [em uma das agressões, a stalker xinga essa amiga, dizendo-lhe que ela "abandona o filho só para curtir como se fosse menininha. Se olha no espelho e vê os pés de galinha na cara"].

Essa perseguição contra ela chegou ao seu grupo de doutorado e lhe causou enor-

me dano psicológico, além das despesas com advogados.

Não denunciei a stalker imediatamente, porque não sabia de onde vinham estes ataques. Eram inúmeros perfis fake, que por mais que eu denunciasse ao Instagram, a plataforma dizia que eles não violavam as regras da mesma.

Alguns meses depois eu recebi, por parte da plataforma, um aviso que ligava um destes perfis fakes à pessoa que me enviava os textos religiosos citados acima e a partir desta ligação é que fiz a associação. Ainda tentei alertá-la de que eu sabia e iria denunciá-la à polícia. Achei que com isso ela fosse parar. Justamente ali tudo começou a piorar.

Isso altera minha rotina. Afinal, você vive em constante estado de alerta na rua. Além disso, nas inúmeras vezes nas quais ela fez o disparo em massa de mensagens virtuais manchando a minha reputação, além de lidar com a situação, ainda precisava tentar responder a todos que me enviavam as mensagens.

Sinto medo. Assim que ela se deu conta de quem era minha namorada, começaram os ataques a ela. Minha parceira já foi ameaçada, e a stalker já enviou bilhetes mostrando que tem os endereços dela, tanto da casa quanto do lugar onde ela trabalha. Isso lhe gera enormes crises de ansiedade. Os mesmos ataques que viveu esta amiga querida sobre a qual falei acima.

Com certeza tenho medo de que ela vá aos concertos da Osba, afinal os concertos são públicos e muitas vezes feitos em locais como igrejas; sem qualquer controle de entrada.

Este assunto está sendo tratado por meus advogados. Aguardando uma posição do sistema judiciário. Ela tentou algumas medidas judiciais contra mim depois que eu a denunciei formalmente, totalmente despropositadas e que estão sendo cuidadas pelos meus advogados.

Há duas semanas, ela foi pessoalmente no meu trabalho levar toda a sorte de reclamações contra mim. Ela dizia coisas absurdas sobre mim, segundo me contaram depois, mas eu não a encontrei pessoalmente. Ela deixou uma carta escrita a próprio punho com essas agressões. Isso me preocupa e preocupa as pessoas com quem trabalho.

Apenas gostaria que ela me esquecesse e nunca mais entrasse em contato comigo.



Isso altera minha rotina. Afinal, você vive em constante estado de alerta na rua Carlos Prazeres  
Maestro da Osba



# Os melhores para comer em casa

## Concurso Conheça os favoritos dos jurados, que provaram 27 hambúrgueres

Você sabe disso e as hambúrguerias também: o hambúrguer que chega em casa é diferente daquele degustado na hora, no local do preparo – com o frescor do que acabou de sair da chapa.

Mas isso não quer dizer que o hambúrguer enviado por delivery não possa ser delicioso. Faz tempo que a entrega deixou de significar sanduíche frio, desmontado e sem graça. Com tantas opções, o difícil é escolher o melhor.

Para ajudar os leitores que pretendem comemorar o Dia do Hambúrguer, nesta terça (28), o CORREIO Experimenta convidou um júri especial para eleger os 10 melhores hambúrgueres enviados por delivery. Os campeões foram eleitos na última terça-feira (21), por oito jurados (conheça ao lado). Entre eles, estão chefs de cozinha, influenciadores de gastronomia e jornalistas do CORREIO.

“Todo mundo é muito responsável e honesto na escolha. Hoje, é muito interessante ter uma curadoria e ajudar o nosso leitor a escolher”, explica a editora-chefe, Linda Bezerra.

A disputa aconteceu entre 27 burgers, que foram escolhidos entre as grandes hambúrguerias ou com produção local. O CORREIO contactou 62 delas, de Villas a Paripe. Dessas, 31 disseram sim. No dia marcado, 27 chegaram a tempo.

Pela mesa, o regionalismo teve destaque: o queijo coalho estava presente em 12 concorrentes, seis tinham banana e quatro melaço – o que nem sempre agradou. “Alguns funcionam melhor do que outros”, destaca o chef Peu Mesquita, do restaurante Pepo. Uma boa surpresa, para a chef Emanuele Nascimento, especialista em carnes, foi a apresentação dos sanduíches: “Está muito boa”.

Os jurados, no entanto, sentiram falta do clássico pão, hambúrguer, queijo, tomate, alface e molho. O equilíbrio e a falta de excessos podem aju-

dar a entender, então, o que elegeu o vencedor: um hambúrguer com pão de batata, queijo reino, maionese de pimenta biquinho, alho poró crispy e geleia de bacon da RED. “Rolou uma harmonização de sabores”, opinou a influencer Larissa D'Eça, do perfil As Melhores Coisas de Salvador.

Sócio da RED, Peu Magalhães contou que a modalidade delivery já responde por 40% das vendas da marca. “Eu era contra o delivery, mas acabei me rendendo na pandemia. Hoje, o consumo no delivery é forte, real e bem aceito”. (veja mais sobre o vencedor na página 23)

**COMO FUNCIONOU A PROVA**  
Cada participante disponibilizou dois hambúrgueres – um ficou intacto para a avaliação da apresentação, sem símbolo que remetesse ao fabricante, e o outro foi cortado para as provas. Os hambúrgueres eram o carro-chefe ou lançamento das marcas. A degustação aconteceu 30 minutos depois da chegada dos hambúrgueres, para reduzir a espera ao máximo.

Todos os sanduíches receberam um número de identificação, sem o nome da marca. Após uma breve descrição sobre cada hambúrguer, os jurados experimentaram e escreveram a avaliação em uma ficha impressa. As notas finais consideraram diferentes pesos para quatro critérios: sabor (peso 4), apresentação (2), inovação (2) e textura (2).

**PARCERIA**  
Os 27 hambúrgueres foram dispostos em uma mesa na redação, decorada pela Home Center Ferreira Costa. Os itens temáticos e as louças são vendidos pela loja.

A supervisora de marketing da Ferreira Costa, Luciana Queiroz, destacou a importância da parceria com o jornal.

“Para a gente é maravilhoso, porque está, de alguma forma, mostrando para as pessoas o que nós oferecemos lá no dia a dia para os nossos clientes”.

LEIA MAIS NAS PÁGINAS 22 E 23

## OS CAMPEÕES



●● **Textura suculenta. O alho poró deu um toque especial. A carne de excelente qualidade, além do ponto que estava perfeito. Uma explosão saborosa** Emanuele Nascimento

Chef açougueira



●● **O que surpreendeu foi o molho de dendê. O ‘pecado’ desse sanduíche é que misturou o camarão com a carne. Mas esse molho, de fato, lembra a Bahia** Linda Bezerra

Editora-chefe do CORREIO

### RED BURGER

REDELICIOUS: 180 GRAMAS DE CARNE

#### O sabor

Um hambúrguer que se destaca pelo sabor e textura. O blend estava no ponto, a fonduta de queijo do reino sem excesso. A maionese de pimenta biquinho e a geleia de bacon deram um agrado equilibrado. Mas a estrela foi o alho poró crispy, que deu uma crocância bem elogiada.

Preço: R\$ 46,90

Onde: iFood

Nota média: 7,85

@redburger\_

### VK BURGUER

HAMBÚRGUER DE MOQUECA

#### O sabor

Um hambúrguer com DNA baiano – e para quem gosta de se arriscar. A maionese de dendê foi o ponto alto. A mistura da carne com o camarão dividiu os avaliadores. Mas, na média, ele agradou pela inovação. Com esse hambúrguer, não tem meio termo: ou você ama ou odeia.

Preço: R\$ 44,90

Onde: iFood ou contato direto 71 8932-0330

Nota média: 7,4

@vk.burger





**Carol Cerqueira**  
📄 texto  
ana.cerqueira@redebahia.com.br



**Fernanda Santana**  
📄 texto  
fernanda.lima@redebahia.com.br



**Marina Silva**  
📄 foto  
marina.silva@redebahia.com.br



**Priscila Natividade**  
📄 texto  
priscila.oliveira@redebahia.com.br



**Thais Borges**  
📄 texto  
thais.borges@redebahia.com.br



**HARRY'S BURGER**

HARRY'S BURGER SUPREMO, COM 180 GRAMAS DE CARNE

**O sabor**  
A maionese de melão com o queijo coalho maçaricado trouxe regionalidade, e um agridoce, para o hambúrguer. O pão brioche agradou pela maciez e o bacon crispy pela crocância. A apresentação foi bem elogiada pelos jurados.  
**Preço: R\$37,90**  
**Onde:** iFood, Whatsapp (71) 2200-0680 ou telefone (71) 2200-0680  
**Nota média: 7**  
**@harrysburger.steakhouse**

👍👍 Eu amo a mistura do doce com salgado, achei que o pão estava fofinho, os ingredientes combinaram bem. A maionese de melão é algo que não conhecia  
Thaissa Brandão  
Influencer e criadora Comer e Beber em SSA



**BOUTIQUE TEXANA**

OREGON, COM BLEND DE CASA DE 160 GRAMAS

**O sabor**  
O molho de chimichurri e o aioli de limão siciliano foram elogiados pela maioria e destacaram essa opção de hambúrguer delivery. Misturados, trouxeram um diferencial – mas teve jurado que achou melhor reduzir um pouco a quantidade de molho.  
**Preço: R\$ 39,90**  
**Onde:** iFood e aplicativo que leva o nome da hamburgueria  
**Nota média: 6,6**  
**@boutiquetexana**

👍👍 Um hambúrguer bonito aos olhos e que traz felicidade ao paladar. O toque cítrico do aioli de limão e o molho fizeram a diferença  
Larissa d'Eça  
Influencer do As Melhores Coisas de Salvador



**IMPERIUS**

IMPERADOR, COM 120 GRAMAS DE BLEND DE CARNE

**O sabor**  
Um hambúrguer com gosto de clássico: foi um dos poucos concorrentes, pasmem, com tomate e alface. A cebola empanada agradou – e adicionou um andar ao hambúrguer. Que, aliás, mesmo depois do delivery estava com tudo no lugar.  
**Preço: R\$ 45**  
**Onde:** 71-98754-5000 ou imperiusburger-bra.ola.click/products  
**Nota média: 6,97**  
**@imperiusburger\_**

👍👍 O clássico se sobressaiu. A simplicidade não é tão fácil quanto parece e, quando bem feita, chama atenção. E o que eu gostei mais foi esse hambúrguer  
Peu Mesquita  
Chef do Pepo Restaurante



**JAMIL BURGERS**

SUPER REAL, COM BLEND DE 160 GRAMAS

**O sabor**  
A textura da carne agradou os jurados. A cebola crispy e o bacon deixaram o hambúrguer mais crocante. Já o catupiry empanado satisfez aqueles que gostam de grandes porções, de mais crocância e do sabor desse queijo. Já quem tem o paladar mais simples preferia sem.  
**Preço: R\$ 52,91 (combo)**  
**Onde:** iFood e aplicativo da hamburgueria.  
**Nota média: 6,55**  
**@jamilburguers**

👍👍 A carne estava macia e num ponto adequado. Gostei muito do catupiry empanado porque deu uma crocância legal junto com a cebola crispy  
Carol Cerqueira  
Repórter do CORREIO e jurada



**BRUTUS BURGER**

MAGNÍFICO, COM BLEND DE CARNE DE 180 GRAMAS

**O sabor**  
O pão com gergelim trouxe uma cara de clássico, e o blend estava bem feito. A geleia de alho foi destacada pelos jurados. O creme de gorgonzola, por outro lado, uns amaram, outros acharam que roubou a cena. Tire suas conclusões.  
**Preço: R\$ 44**  
**Onde:** iFood e WhatsApp (https://meulink.bio.br/brutusburger)  
**Nota média: 6,92**  
**@brutusburger**

👍👍 O pão com gergelim é um big gatilho. Porém, esse mostrou originalidade. A geleia de alho dialoga bem, formando uma experiência que certamente será repetida  
Saulo Miguez  
Repórter do Correio



**PINK BURGER**

BÁRBARO, COM BLEND DE 160 GRAMAS

**O sabor**  
O regionalismo também estava presente nesse hambúrguer, com o queijo coalho maçaricado e o bacon ao melão – uma novidade. A maionese da casa era saborosa, e a apresentação foi elogiada. O crispy couve, mais comum na culinária japonesa no Brasil, sobrou um pouco.  
**Preço: R\$ 31,90**  
**Onde:** WhatsApp (71) 99952-6483  
**Nota média: 6,51**  
**@tonapinnk**

👍👍 Curti demais a maionese da casa, com certeza foi uma boa aposta. O bacon ao melão trouxe um agridoce ao hambúrguer. Muito bom  
Ivo Souza  
Influenciador do Salvador Dicas



**TÁ REBOCADO**

GORGONZOLA, COM BLEND DE CARNE DE 120 GRAMAS

**O sabor**  
Mais um hambúrguer com creme de gorgonzola. A carne, que teve a textura elogiada, e a cebola caramelizada harmonizaram, mas o ponto do queijo dividiu os jurados mais uma vez. Teve quem achasse excelente. Outros, excessivo. Um bom custo benefício.  
**Preço: R\$ 31,90**  
**Onde:** APP Tá Rebocado  
**Nota média: 6,7**  
**@tarebocado**

👍👍 Foi o que eu mais gostei. Ele tem molho de gorgonzola, tem bacon, mas não ficou nada muito forte. Ficou muito homogêneo e com um sabor muito bom  
Ivo Souza  
Influencer do Salvador Dicas



**CLASSE A BURGER**

GRAN FINALE, COM BLEND DE COSTELINHA DE 160 GRAMAS

**O sabor**  
Curiosamente, o “gran finale” fecha esta lista. O blend de costelinha foi o grande diferencial dessa opção. O pão de batata também ganhou elogios. A mistura de tomate, molho pesto e cream cheese trouxeram um gostinho de pizza – cada paladar interpreta isso de um jeito.  
**Preço: R\$ 26,90 (wp) e R\$ 31,90 (iFood)**  
**Onde:** iFood ou Whatsapp (71)98660-3155  
**Nota média: 6,5**  
**@classeaburger**

👍👍 As folhas de manjeriço enfeitando o hambúrguer em suas laterais anunciam um delicioso molho pesto que fez presente já primeira mordida. Trouxe frescor  
Saulo Miguez  
Repórter do Correio

**OS JURADOS**



**PEU MESQUITA**  
CHEF DO PEPO RESTAURANTE E DO DPEPOADOCA  
**@peumesquita**



**EMANUELE NASCIMENTO**  
CHEF ASSADORA E AÇOUQUEIRA  
**@chefemanuelenascimento**



**LARISSA D'EÇA**  
INFLUENCIADORA  
**@asmelhorescoisasdesalvador**



**THAISSA BRANDÃO**  
INFLUENCIADORA  
**@comerebeberemsalvador**



**IVO SOUZA**  
INFLUENCIADOR  
**@salvordicas**



**LINDA BEZERRA**  
EDITORA-CHEFE DO JORNAL CORREIO



**CAROL CERQUEIRA**  
REPÓRTER DO JORNAL CORREIO



**SAULO MIGUEZ**  
REPÓRTER DO JORNAL CORREIO



# ENTRE / CORREIO EXPERIMENTA

/www.correio24horas.com.br

## Muito bacon e gorgonzola

Agridoce Conheça qual foi o sanduíche escolhido pela equipe da redação do CORREIO

O preferido dos jornalistas da redação do CORREIO tem nome: Magnífico. A receita do hambúrguer que é um dos mais queridos do cardápio da Brutus, foi desenvolvida por Andréa Lédo, sócia da marca, que juntou tudo que gostava em um sanduíche só: pão tradicional com gergelim, blend Brutus, queijo muçarela, geleia de alho, creme de gorgonzola e bacon crocante. “Tinha feito uma massa em casa com gorgonzola, geleia e presunto Parma. Resolvi adaptar para o burger porque curti muito o resultado. Adoro bacon, gorgonzola e essa coisa agridoce”, conta. Nem precisou de muitos testes para o Magnífico entrar de vez no cardápio e não sair mais. O Magnífico agradou ao paladar de cinco jornalistas da redação em meio a 24 votos. Em segundo, por um voto de diferença ficou a Hamburgueria do bairro de Pirajá Luciana Burguers, com apenas um voto a menos. Além disso, o Magnífico também conquistou o júri da degustação, ocupando a 5ª posição entre os 10 melhores hambúrgueres de delivery de Salvador. Por mês, a rede de hambúrguer chega a vender 25 mil sanduíches. A marca tem unidades em Vilas, Alphaville, Pituba, Salvador Shopping e Shopping Bela Vista. Agora em junho, o Brutus deve inaugurar mais um hamburgueria na Avenida Sabino Silva.



### BRUTUS BURGER

MAGNÍFICO

**Ingredientes**  
pão tradicional com gergelim, blend Brutus (180 gramas), queijo muçarela, geleia de alho, creme de gorgonzola e bacon crocante.

R\$ 44. Pedidos iFood e WhatsApp (meulink.bio.br/brutusburger)

### CONHEÇA OS OUTROS 17 AVALIADOS NA PROVA ÀS CEGAS



#### ARMAZÉM 21 BURGER

MANDACARU

**Ingredientes**  
carne, banana, coalho, crispy de linguiça, cebola roxa, maionese, barbecue.

R\$ 42,90. Pedidos no (71) 3366-3040, iFood ou @armazem21burger



#### BEE BURGER

ABELHA

**Ingredientes**  
pão brioche, costelinha moída, molho de ervas, coalho, banana e melão.

R\$ 29,90. Pedidos: (71) 9301-1758 e iFood. @beeburgeroficial



#### BISTRÔ 37

B37 PREMIUM

**Ingredientes**  
pão brioche, barbecue, blend 140g, catupiry, coalho empanado, bacon, japaleño e molho sweet chilli.

R\$ 35. Pedidos: iFood ou 71 98300-8736. @bistro37oficial



#### BRASA BURGER'S

CUPIM ANGUS

**Ingredientes**  
cupim maturado, brioche, bacon, cebola, coalho, cheddar, cream cheese

R\$ 27,99. Pedidos: Goomer, iFood. @hamburgueria brasaoficial



#### BROTHER'S BURGERS

MY BROTHER

**Ingredientes**  
brioche, maionese de ervas, 180g de blend, muçarela, coalho, banana e melão.

R\$ 35. Pedidos: 71985197480. @brothersburguerssa



#### BURGUER DA GENTE

RAIZ

**Ingredientes**  
coalho, muçarela, carne seca, banana, carne bovina, queijo cremoso, brioche.

R\$ 38. Onde pedir: (71) 98328-4196 ou @burguerdagente



#### BURGER EXPRESS

BONFIM

**Ingredientes**  
pão australiano, burger 120g, queijo coalho, gorgonzola, bacon e cebola caramelizada.

R\$ 44,90 (combo). Pedidos: burgerex.com.br @burgerexpress\_br



#### BURGER GRILLDS

NORDESTINO

**Ingredientes**  
carne (120g), queijo coalho, banana frita, molho de ervas finas e molho barbecue.

R\$ 25. Pedidos: (71) 98378-5838 e iFood. @burguergrillds



#### CAZOLLA

ABSURDO

**Ingredientes**  
pão, cream cheese, farofa de bacon, carne blend 180g, queijo reino e cebola caramelizada.

R\$ 52,90 (combo com batata frita). Onde pedir: iFood. Instagram: @vempracazolla



#### FUT'S BURGER

NEYMAR

**Ingredientes**  
pão australiano, blend 160g, american cheese, cebola caramelizada, maionese, bacon.

R\$ 30. Pedidos: (71) 98813-0925. @futsburger



#### MONTA' GUSTA

PRADO

**Ingredientes**  
pão de batata, gorgonzola, blend 140g, rúcula, cebola caramelizada e maionese da casa.

R\$45,90. Pedidos: iFood. @monta.gusta



#### LUCIANA BURGERS

TOP BURGUER

**Ingredientes**  
pão parmesão, blend bovino, coalho, banana, mostarda e mel, alface, cebola roxa.

R\$ 27. Pedidos: (71) 98654-7060 ou @luciana.burgers



#### RAIZ BURGER

RAIZ LORD

**Ingredientes**  
burger 180g, queijo prato, cebola caramelizada, bacon e aioli.

R\$ 34,50 (WhatsApp - 71 9316-8182) e 43,90 (iFood). @somosraizburger



#### SUPER DUPER

COSTELA BARBECUE BACON

**Ingredientes**  
pão, alface, maionese, dois burgers, cheddar e barbecue.

R\$ 42. Pedidos: app e iFood. @superdipersalvador



#### TAURUS

TAURUS

**Ingredientes**  
blend 180g, muçarela argentina, bacon, alface americana, tomates frescos, molho da casa e pão australiano.

R\$ 45. Pedidos: iFood. @burgertaurus



#### VARANDA BURGER

CATÓLICO

**Ingredientes**  
pão brioche, carne 150 g, rúcula, aioli da casa, cebola caramelizada, queijo reino e bacon.

R\$ 45. Pedidos: iFood ou app. @varanda.burguer



#### ZERO 11

MOÓCA

**Ingredientes**  
pão brioche, blend 160g, gorgonzola, rúcula, bacon e ketchup de goiabada.

R\$ 38,99. Pedidos (71) 99602- 2800 (whatsapp), iFood ou no site próprio. Instagram: @zero11.hamburgueria



## ENTRE / CORREIO EXPERIMENTA

[/www.correio24horas.com.br](http://www.correio24horas.com.br)**Carol Cerqueira**texto  
ana.cerqueira@  
redebahia.com.br**Marina Silva**foto  
marina.silva@  
redebahia.com.br

O melhor hambúrguer delivery de Salvador de 2024 segue uma fórmula. Nem secreta e nem mirabolante, ela é compartilhada pelo criador do sabor, Peu Magalhães, 32 anos, sócio e fundador da Red Burger: pão, carne, queijo, molho e crocância. Para ele, esses são os elementos que um bom hambúrguer tem que ter. Sem invenções, preza por fazer um simples bem-feito.

Mas é claro que não faltam os toques especiais. O hambúrguer ganhador começa com os clássicos pão de batata e burger black angus de 180g, mas, depois, a criatividade aflora. O queijo é uma fonduta de queijo reino, o molho é uma combinação de maionese de pimenta biquinho e geleia de bacon, e a crocância vem do alho poró crispy.

"A fonduta é uma mistura de queijos com a predominância do tipo reino, que vem para dar textura e termos algo mais salgado para equilibrar com a geleia de bacon, que é adocicada. Essa geleia foi escolhida para trazer o bacon, que é algo clássico de hambúrguer, de

## Qual a fórmula secreta?

### Alho poró e pimenta biquinho Confira o que há por trás do hambúrguer vencedor

um jeito diferente", conta Peu.

"O alho poró crispy também tem essa proposta diferente, porque o mais tradicional para a crocância é ter a cebola crispy. E a pimenta biquinho completa o sabor, sem ardor e trazendo frescor", acrescenta.

Os dois ingredientes culinários considerados mais "chiques" ganham no hambúrguer a informalidade que a marca Red propõe. E o público aprova. O hambúrguer, que ganhou o nome de Redelicious, é o segundo mais vendido, perdendo somente para o Red Burger.

Juntos, os dois compõem 50% das vendas, que alcançam uma média de 20 mil hambúrgueres por mês nas cinco unidades da marca soteropolitana: Pituba, Barra, Jaguaribe, Rio Vermelho e Apipema.

Foi pelo equilíbrio do agri-doce que o sócio fundador escolheu o Redelicious para concorrer na disputa do CORREIO Experimenta. "O Red Burger é muito marcado pelo aioli. Nele, o molho rouba o sabor e encanta quem gosta de alho. Mas o Redelicious, além de ter mais complexidade, é unanimidade, agrada os diversos paladares", justifica.

A escolha do nome não poderia ser mais natural. "Eu provei e falei: 'Porra, tá delicioso!'. Aí minha namorada falou: 'Já temos o nome'", lembra Peu. A escolha pelo inglês vem desde o nome e o conceito da marca, muito inspirada na gastronomia dos Estados Unidos e na arquitetura da Inglaterra.

O vermelho é por conta da cor da carne e da fome. As lojas físicas seguem à risca a expressão: "se quer chamar a atenção, pinte a cara de vermelho". A mistura dos dois países vem das experiências

👉 A fonduta é uma mistura de queijos com a predominância do tipo reino, que vem para dar textura e termos algo mais salgado para equilibrar com a geleia de bacon, que é adocicada. Essa geleia foi escolhida para trazer o bacon, que é algo clássico de hambúrguer, de um jeito diferente

Peu Magalhães

Sócio e fundador da Red Burger, eleito o melhor hambúrguer delivery de Salvador de 2024

de Peu em um intercâmbio em Londres e em um período como garçom da rede Outback.

"A ideia da arquitetura é valorizar o aspecto antigo e as referências das ruas, mas de uma forma aconchegante. A ideia de toda a marca é oferecer o simples com qualidade, tanto na comida quanto no atendimento", diz Peu. Alguns itens do cardápio, inclusive, brincam com a marca de fast food McDonald's. O Red Quarterback tem pão, carne, queijo cheddar, cebola, pickles, ketchup e mostarda, lembrando o clássico cheeseburger.

### MENOS É MAIS

'Menos é mais' como lema. Mas ele não se aplica às ideias. Elas correm soltas na mente agitada de Peu, que se define como um "empreendedor, amante da baixa gastronomia, anticonformista e TDAH".

Formado em Direito e com experiência em auditoria em uma multinacional, ele se jogou no mundo do empreendedorismo e do marketing apostando no feeling.

A Red foi criada em 2016, na Pituba, e foi a terceira hamburgueria da cidade. No ano seguinte, aconteceu o boom desse ramo de comida e Salvador passou a ter opções em todos os cantos e para todos os gostos. Assim, chegaram mais quatro unidades da Red e diversos projetos.

No Red Embrasa, a combinação de burger na parrilla e samba convida os "redlovers" (como a marca chama os clientes fiéis), para "celebrar o hambúrguer e a Red". No Carnaval, a unidade da Red na Barra virou um camarote desde 2023. "Essas ideias são para nos conectar com o público, esse é o nosso marketing", diz Peu.

Foi em uma das edições do Red Embrasa que o empresário deixou marcada na pele a paixão pelo que faz. No braço esquerdo, está tatuado o mascote da marca: um touro de óculos escuros. Mais 11 redlovers fizeram a mesma tatuagem e ganharam 50% de desconto nas lojas pelo resto da vida.

A máquina de ideias não para. Como novidade de 2024, a Red se tornou a hamburgueria oficial da Arena Fonte Nova, vendendo hambúrgueres em todos os jogos e shows por lá. Uma equipe especial de cerca de 20 colaboradores vende, em média, 1.500 burgers a cada evento.

Peu é dono das maluquices que dão certo. Diz que, às vezes, é tido como chato, mas que é a sua chatice que o faz sair da caixa. Sua próxima meta já está definida: quer fazer o maior hambúrguer do mundo. Ele já entrou em contato com o a equipe do Guinness Book e já está providenciando a logística em Salvador para a produção que quer bater o recorde de mais de uma tonelada, alcançado nos Estados Unidos. Será que vem aí?





ENTRE/ARTIGO

/www.correio24horas.com.br



Mariana Paiva  
texto

# Um corpo no mundo

Todo mundo que nasce tem corpo. E corpo é corpo, jeito de estar no mundo, de existir. Mas tem sempre mais poesia na teoria que na prática: corpo é também o que diferencia, porque não tem um igual a outro, e numa sociedade doente como a nossa, há quem enxergue alguns corpos mais dignos que outros.

Nem precisa ir longe: quantas pessoas sustentam o olhar diante de seu corpo nu no espelho do banheiro, antes do banho, sentindo mais gratidão por ele carregar sua história do que vontade de lhe consertar inteiro? Desejo de ter outro corpo pra viver no mesmo mundo – que nem é essas coisas todas, bem sabemos –; quem nunca?

Uma lição que mulheres aprendem cedo é não amar seus corpos. Procurar defeitos, imperfeições a serem corrigidas. O que é muito marcante deve ser disfarçado, pra que ela passe despercebida na multidão de outras. A pergun-

ta que a gente precisa fazer sempre é simples e rápida: quem ganha com isso? E não, a resposta parece que vai sobrar pros homens, mas não é. Porque tem uma indústria que lucra com isso sem dó nem piedade, que vende os mesmos produtos mais caros pelo simples fato de que estão vendendo para mulheres. Ou você nunca reparou, no supermercado, como o preço da lâmina de barbear muda por ser rosinha bebê?

O mais louco é que aprendemos a odiar nossos corpos cada vez mais cedo. Se antes as marcas começavam a fazer cremes para peles a partir dos 25 e 30 anos, agora um mercado promissor é o de crianças e adolescentes enlouquecidas fazendo skincare, rituais de beleza de oito produtos antes de dormir, enchendo a pele de ativos que não precisam (e podem inclusive antecipar problemas de pele – não sou dermatologista mas leio, aviso logo). E não, não saem disso

UMA LIÇÃO QUE MULHERES APRENDEM CEDO É NÃO AMAR SEUS CORPOS

tudo se achando lindas. Basta perguntar que você tem a resposta: um batalhão de gente linda se achando feia. Gente que devia estar descobrindo o mundo, indo dormir cedo pra se concentrar pra aula, gente que devia estar talvez aprendendo a amar o próprio corpo – coisa que minha geração não foi ensinada – e que não tá.

Mas é que a chave é essa: não somos ensinadas. Não é o mercado, interessadíssimo nessa coisa de mulher se sentindo feia que compra cada dia mais produto pra se embelezar, que vai ensinar. Lembro de ter ouvido, vez por outra, na adolescência, que mulher tem que sofrer pra ficar bonita. Então se gostar do jeito que se é não é uma opção? Sabemos essa resposta, e é um não bem grande, cada vez maior. E olhe que sou primeiro a favor das pessoas se sentirem bem e felizes. Se for fazendo uma plástica, um procedimento, uma dieta, sei lá, que se faça. Falo é da eterna sensação de que o corpo nunca está bom o suficiente, digno o suficiente de ser olhado no espelho pra dizer a si mesma, em alto e bom tom: sou bonita.

Porque talvez falar de corpo seja também falar de gratidão desse negócio enorme cheio

de veias e sangue e outros líquidos que correm pra lá e pra cá e a gente entende tão pouco do lado de fora, mas que nos serve tão bem. É com ele que testemunhamos as maiores alegrias da vida, é ele que nos leva, é ele que nos segura quando perdemos o chão diante de uma dor grande. É ele que nos garante o dia seguinte a esse dia que dói. Por que não mudar a chave e olhar pra esse bicho assustador com um pouco mais de amor?

Uma tia minha exibia no bufê da sala uma foto dela toda sorridente aos vinte anos, sentada num muro, com as pernas de fora. Dez quilômetros de beleza absoluta. Lembro de ter visto várias vezes até o dia que enfim falei, adolescente ainda: Tia, essa foto é linda! E ela me respondeu: Pois é, nessa época eu me achava feia. Guardei essa história pra sempre, pra quando eu mesma vacilo, pra quando eu olho pras minhas fotos de antes e penso que tava mais bonita antes, quando nem me dava conta na época. Você também, né?

MARIANA PAIVA É ESCRITORA, JORNALISTA, IDEALIZADORA DA AWÁ CULTURA E GENTE, HEAD DE DIVERSIDADE, EQUIDADE & INCLUSÃO DOS ADVOGADOS, E DOUTORA EM TEORIA E HISTÓRIA LITERÁRIA NA UNICAMP

# TODO DIA É DIA DE DOAR

Neste dia, 26 de maio, em que as Obras Sociais Irmã Dulce celebram 65 anos de dedicação e amor ao próximo, sua doação faz ainda mais diferença. Seja um Sócio-Protetor e ajude a honrar o legado de Santa Dulce dos Pobres.



PRECISAMOS DE 50.000 SÓCIOS-PROTETORES

SEJA UM SÓCIO-PROTECTOR



Doe agora pelo site:

doe.irmadulce.org.br

71 3316.8899



65 ANOS de Amar e Servir

Apoio: Correio



## ENTRE/ENTREVISTA

[/www.correio24horas.com.br](http://www.correio24horas.com.br)

**Donaldson Gomes**  
texto  
donaldson.gomes@redabahia.com.br



**Marina Silva**  
foto  
marina.silva@redabahia.com.br

A atuação em programas voltados para a educação são uma das marcas da Bracell, em 10 anos, a fabricante de celulose já investiu R\$ 16 milhões, em projeto espalhados pelos estados da Bahia, São Paulo e Mato Grosso do Sul. Aqui no estado, conta Márcio Nappo, vice-presidente de sustentabilidade da Bracell, a iniciativa está presente em mais de 10 municípios do Recôncavo, Litoral Norte e Agreste. Segundo ele, a contribuição para melhorar índices educacionais das cidades participantes faz parte das metas estabelecidas pela empresa na Agenda 2030. Além da iniciativa educacional, a agenda prevê ações relacionadas ao clima, como a meta de reduzir em 75% as emissões de carbono por tonelada de produto. Além disso, a empresa pretende investir em paisagens sustentáveis e em biodiversidade, com ações como o apoio à conservação de 230 mil hectares de vegetação nativa em áreas públicas.

#### Quais são as prioridades da Bracell em relação ao ESG?

Na Bracell, aplicamos a agenda ESG na prática, a partir do uso sustentável dos recursos naturais e na criação de valor para as comunidades onde operamos, o país, o clima, os clientes e a empresa. Assim, estamos cuidando do negócio, do meio ambiente e das pessoas – incluindo todos os stakeholders. A companhia se destaca pela sustentabilidade de seus processos aliando tecnologia e inovação, operando muito acima do que as leis ambientais exigem. Um exemplo que podemos citar é o uso racional de água, tratamento terciário de efluentes e produção limpa e renovável de energia elétrica, livre de combustíveis fósseis, na unidade de SP.

#### Quando a empresa decidiu estruturar a sua atuação em relação a essa agenda de sustentabilidade e quais foram os principais resultados alcançados neste período?

Como mencionado, a Bracell possui uma sólida atuação e projetos inovadores para o setor, mas achamos importante ampliar a estratégia de sustentabilidade para aumentar os impactos positivos no meio ambiente e na sociedade. Em outubro do ano passado, lançamos nossa agenda estratégica de longo prazo de ESG, chamada Bracell 2030, que reúne metas e ações de sustentabilidade para a construção de um legado sustentável. Ao todo, foram assumidas 14 metas e compromissos para os próxi-



## 'Educação é parte da nossa estratégia'

### ESG Márcio Nappo, da Bracell, fala sobre as ações de sustentabilidade da fabricante de celulose

#### QUEM É

● **Márcio Nappo** é graduado em Filosofia pela Universidade de Sorocaba, Economia pela Universidade de São Paulo e, mestre em Economia pela FGV. Tem mais de 20 anos de experiência em empresas nacionais e multinacionais.

mos sete anos, divididos em quatro pilares: ações pelo clima, paisagens sustentáveis e biodiversidade, crescimento sustentável e empoderando vidas.

#### Tive a oportunidade de conhecer alguns projetos na área social desenvolvidos pela Bracell. Qual é a importância destas ações para as comunidades envolvidas e para a empresa?

A Bracell tem feito a diferença em programas voltados à educação, empreendedorismo e bem-estar nas comunidades da área de influência da empresa, com investimentos de R\$ 16 milhões nos estados da Bahia, São Paulo e Mato Grosso do Sul. Na Bahia, um dos destaques é o projeto de Educação Continuada, que investe, há 10 anos, na formação de professores, coordenadores pedagógicos, gestores escolares e equipes técnicas das secreta-

rias de Educação. A iniciativa, presente atualmente em mais de 10 municípios do Recôncavo, Litoral Norte e Agreste Baiano, faz parte da estratégia da empresa em ajudar a impulsionar a qualidade da Educação, focando no ensino básico como forma de ajudar a consolidar a política pública de formação continuada vinculada às práticas profissionais dos educadores e à gestão da aprendizagem dos estudantes. Como resultado deste projeto, que contribui para o alcance de uma das metas da Agenda 2030 da Bracell, já contribuímos para a evolução de índices educacionais de várias cidades participantes, com destaque para o Índice de Desenvolvimento da Educação Básica (Ideb). Além desse projeto, a Bracell também desenvolve outras frentes de apoio às comunidades baianas, como o Programa Fomento a Ne-

●● Aplicamos a agenda ESG na prática, a partir do uso sustentável dos recursos naturais e na criação de valor para as comunidades onde operamos, o país, o clima, os clientes e a empresa

●● O cuidado e o respeito com o meio ambiente, o social e a governança sempre fizeram parte do DNA da empresa, desde o nascimento

●● Temos como desafio ampliar essas ações na busca de ter, cada vez mais, operações alinhadas com o compromisso fundamental da empresa, que é a sustentabilidade em todos os processos

gócios de Impacto, que contribui, por exemplo, com o desenvolvimento do projeto Farmácia Verde, do qual participam mulheres quilombolas da comunidade do Cangula, em Alagoinhas. Há ainda outras iniciativas importantes de fomento à geração de renda, como o projeto Polinizadores, Mulheres Produtoras e o Nós do Campo. Todas essas ações são importantes para a conquista da autonomia da população, contribuindo para a mudança da qualidade de vida dos participantes dos projetos e seus familiares.

#### Quais são os principais desafios encontrados pela empresa em relação à agenda ESG?

O cuidado e o respeito com o meio ambiente, o social e a governança sempre fizeram parte do DNA da empresa, desde o nascimento. Apesar disso, temos como desafio ampliar essas ações na busca de ter, cada vez mais, operações alinhadas com o compromisso fundamental da empresa, que é a sustentabilidade em todos os processos, do cultivo do eucalipto até a produção de celulose, passando pela boa relação com as comunidades e com preservação do meio ambiente. Por isso, lançamos, o ano passado, a Agenda 2030, com 14 metas e compromissos para os próximos 7 anos.

#### Como vocês trabalham a conscientização e a motivação da alta gestão e dos colaboradores em relação à agenda de sustentabilidade?

Como o conceito de sustentabilidade é trabalhado em todos os níveis, desenvolvemos capacitações multidisciplinares com as operações florestais, industriais e de logística, com aplicação dos conhecimentos na prática. Essas ações também incluem as áreas estratégicas. Desta forma, conseguimos fazer com que os times estejam alinhados com os compromissos e metas da empresa.

O III ESG FÓRUM SALVADOR É UM PROJETO REALIZADO PELO JORNAL CORREIO E SITE ALÔ ALÔ BAHIA COM O PATROCÍNIO DA ACELEN, ALBA SEGURADORA, BRACELL, CONTERMAS, GRUPO LUIZ MENDONÇA – BRAVO CAMINHÕES E ÔNIBUS E AURABRASIL, INSTITUTO MANDARINA, JACOBINA MINERAÇÃO – PAN AMERICAN SILVER, MOURA DUBEUX, OR, PORSCHE CENTER SALVADOR, SALVADOR BAHIA AIRPORT, SUZANO, TRONOX E UNIPAR; APOIO DA BYD | PARVI, CLARO, LARCO PETRÓLEO, SALVADOR SHOPPING, SESC, SENAC E WILSON SONS; APOIO INSTITUCIONAL DO SEBRAE, INSTITUTO ACM, SALTUR E PREFEITURA MUNICIPAL DE SALVADOR E PARCERIA DO FERA PALACE, HAPPY TOUR, HIKE, HIPERIDEAL, TICKET MAKER, TUDO SÃO FLORES, URANUS2, VINI FIGUEIRA GASTRONOMIA E ZUM BRAZIL EVENTOS.



## ENTRE/CULTURA

/www.correio24horas.com.br

**D**o lado de fora, as paredes totalmente brancas e a discreta placa na porta onde está escrito Barracão das Artes enganam. Dentro, uma explosão de cores e sons. O espaço abriga instrumentos musicais, figurinos, pinturas, fotografias, livros, tecidos e arcos circenses pendurados no teto. Restrição é uma palavra que não cabe ali. Não mais.

Aquela sala e as outras vizinhas, no Forte do Barbalho, serviram como prisão e centro de tortura durante a ditadura militar. Hoje, respiram liberdade através da arte. Se aquelas paredes pudessem falar, teriam infinitas histórias para contar desde o século XVII, quando foram erguidas.

A pintura retirada e transformando um aspecto de ruína daquelas paredes denuncia que estão ali há muito tempo. Mas também que alguém lhes deu um toque de modernidade. Quando o diretor teatral Fábio Viana, 50 anos, chegou ali em 2011 para instalar o Barracão das Artes, as paredes já eram assim, mas estavam escondidas. Ele descobriu o espaço através do acervo de figurinos Boca de Cena, que também ocupa o Forte, e viu que havia uma sala desocupada.

"Nos deparamos com um depósito. Era muito entulho, pedaços de madeira, latas de tintas velhas, muita sujeira. Fizemos um mutirão de limpeza e depois fomos cuidando da parte elétrica, da estrutura, dos equipamentos", lembra Fábio, que é fundador e diretor do projeto. Formado em Filosofia, ele também cursou Direção teatral na Escola de Teatro da Ufba, mas não concluiu a graduação.

O Barracão das Artes oferece aulas gratuitas de teatro, música, dança, literatura, poesia, artes circenses, capoeira, karatê e boxe para cerca de 200 alunos, de crianças a idosos. Funciona graças ao trabalho de professores voluntários, editais e apoio de empresas privadas. Mas hoje mantém as portas abertas sem nenhuma ajuda financeira. O projeto aguarda sua vez como suplente de um edital para artes cênicas da Secretaria de Cultura da Bahia (Secult-BA).

**ARTE EM QUALQUER LUGAR**

Uma das ações de apoio que ajudava o local a manter-se de pé era o Festival Barracão das Artes, que aconteceu de 2014 a 2018, movimentando todo o Forte com desfiles de moda, peças teatrais, música ao vivo e competições esportivas. A meta para 2024, é retomá-lo.

O nome foi escolhido para não deixar ninguém esquecer que a arte pode estar em qualquer lugar. "É uma referência aos barracões onde acontecem os ritos do candomblé, às tabas indígenas, aos galpões abandonados, aos



1

# Uma fortaleza artística de portas abertas

## Barracão das Artes Projeto social no Forte do Barbalho promove acesso gratuito à cultura para a periferia

espaços populares", explica Fábio Viana.

O projeto nasceu um ano antes de chegar ao Forte e funcionava no Alto da Terezi-nha, Subúrbio Ferroviário de Salvador, a partir de um sonho de Fábio: democratizar o acesso à cultura. "Tanto para quem quer fazer arte quanto para quem quer assistir", diz o diretor. A formação de plateia é um dos pilares do Barracão, recebendo muitos estudantes de escolas públicas e moradores de todas as idades de bair-

ros periféricos.

Mas não só eles. "Vem também gente da Pituba, do Horto, da Graça", conta. O encontro de públicos diferentes nas apresentações, ensaios abertos, rodas de conversa e bate-papos após os espetáculos encanta Fábio. "O Barracão passa a sensação de que a cultura é para todos. E todos se sentem pertencentes, enxergam a arte como popular", destaca.

As apresentações nunca são somente de teatro, música ou dança. No Barracão das Artes, há sempre uma integração de linguagens artísticas. No último espetáculo, por exemplo, em homenagem aos 110 anos de Dorival Caymmi, nos dias 10 e 11 de maio, havia teatro, poesia, dança, canto e arte circense.

Um dos atores era Vitor Santana, 18 anos. Ele está no projeto há dois anos e começou fazendo aulas de teatro e circo. Logo depois, passou a também dar aulas de capoeira no Barracão através do projeto Ginga Menino. Quando o CORREIO chegou à sala no Forte do Barbalho para a reportagem, ele estava tocando berimbau cercado de 11 crianças que cantavam músicas de capoeira embaladas também na palma da mão.

**ARTE QUE CONECTA**

"Não é só um esporte. Elas estão fazendo uma atividade física, dançando, cantando, tocando e aprendendo sobre cultura e história", analisa Vitor. Ele começou na capoeira aos 8 anos, como aluno do mesmo projeto no qual hoje é professor. "Pude fazer aulas gratuitas e hoje quero que outras pessoas tenham a mesma oportunidade que eu. Quero devolver para a cultura o que a cultura me proporcionou", acrescenta.

Raynne Teles, 25 anos, é colega de Vitor no teatro. Ela participava de um projeto de teatro durante a infância e, quando descobriu o Barracão, se reencontrou no palco. "O teatro me desafia, sempre tive uma trava em público e o teatro me ajuda



2

**1 O tecido aéreo** é uma das técnicas circenses ensinadas no Barracão das Artes **2 A capoeira** também está disponível, assim como teatro, música, dança, literatura, karatê e boxe para cerca de 200 alunos de todas as idades





**Carol Cerqueira**  
ícono texto  
ana.cerqueira@redabahia.com.br



**Marina Silva**  
ícono foto  
marina.silva@redabahia.com.br



muito. Aqui eu me sinto bem, ninguém julga ninguém, eu posso ser quem sou", avalia.  
Hoje, no final das contas, o frioziinho na barriga antes das apresentações empolga Raynne, que também sente falta das aulas e ensaios quando não consegue ir. "Aqui é como uma terapia", diz. Ela tenta participar do máximo de aulas possível e também faz circo e percussão. Esta última, é ministrada pelo percussionista Marcus Musk, 47 anos, que também confecciona os instrumentos utilizados nas aulas.  
Ele é luthier de muitos instrumentos utilizados pela banda de artistas como Carlinhos

Brown, Ivete Sangalo, Saulo, Psirico, Attooxá, Timbalada. De congas, djimbês, alfaias, timbaus, pandeiros e agogôs saem "sons que refletem na alma", como Marcus gosta de definir seu trabalho  
O músico chegou à equipe de voluntários do Barracão este ano, mas diz que parece ter bem mais. "Já ouvi tantas histórias, já vivi tanta coisa. Fico imaginando as preciosidades disso aqui desde o começo, lá em 2010", diz ele, que lembra bem do momento em que conheceu o projeto.  
"Eu ouvia falar que era um lugar de conexões e fiquei curioso. Quando eu cheguei lá, estava tendo aula de capoeira, depois teve de karatê e, mais tarde, de teatro. Fiquei conversando com os professores e alunos. Foi impressionante sentir o local, o clima, a energia. Ficou claro que era um lugar de entrega afetiva com uma missão muito bonita", lembra o professor.  
Marcus já ministrou aulas gratuitas antes, no Parque de Pituaçu, e o que mais o encanta são os casos de alunos que, a partir das aulas, descobrem uma profissão. "A pessoa pode ir de curiosa e descobrir um dom a ser afluído", destaca o percussionista.

**ARTE QUE TRANSFORMA**  
Esse é o caso de um jovem de 18 anos, morador do Pela Porco, em Macaúbas, que apareceu no Forte há seis anos e hoje atua como músico. O início dessa história, porém, foi diferente. Fábio Viana lembra que ele chegou tímido e curioso, como muitos. "Eles ficam sem saber se podem entrar, se aquele lugar é para eles, se têm que pagar para estar ali", completa o diretor.  
Viana notou a presença do garoto e o convidou para entrar. Ele não sabia atuar, dançar, cantar ou tocar nenhum instrumento. Mas tinha um ouvido musical, "uma música adormecida por dentro", como analisa Fábio. O garoto, então, começou a participar das aulas de dança e percussão.  
Um dia, chegou com um embrulho na mão, algo enrolado em um pano, e pediu para falar com o diretor do espaço. O menino entrou na sala e entregou o embrulho nas mãos de Fábio Viana. "Quando eu abri, era uma arma. Eu perguntei, tentando passar calma, por que ele estava me entregando aquilo. Ele me disse: 'Não quero mais isso comigo, não quero mais essa vida. O Barracão me mostrou que minha arma pode ser outra'", lembra Fábio.

O diretor conta que deu um abraço no garoto e guardou a arma. Depois, em contato com uma assistente social, conseguiu dar um destino correto ao artefato. "Perguntei, sem julgamentos, se ele já tinha feito algo com aquela arma. Ele me garantiu que não. 'Bote fé', professor'. E eu botei", revela.

# Vem gente da Pituba, da Graça... O Barracão passa a sensação de que a cultura é para todos. E todos se sentem pertencentes

Fábio Viana

diretor do Barracão das Artes



## CAYMMI E O MAR

Com uma média de dois espetáculos por ano, o Barracão das Artes coloca em prática os ensinamentos das aulas para a plateia desde 2012. Seja no Espaço Cultural da Barroquinha, no próprio Barracão das Artes ou ainda no Teatro Gregório de Mattos e na Sala do Coro do TCA. São encenações inspiradas em Glauber Rocha, Mãe Stella de Oxóssi, Vinicius de Moraes, Ariano Suassuna e até Platão.  
No primeiro semestre deste ano, estreou o espetáculo Caymmi e o Mar, em homenagem aos 110 anos do cantor e compositor soteropolitano que morreu em 2008, aos 94 anos. Em homenagem ao autor de Modinha para Gabriela, a primeira temporada aconteceu nos dias 10 e 11 de maio.  
A segunda temporada, com outras três sessões, vai acontecer nos dias 19, 20 e 21 de junho, às 19h, também no Barracão. Os ingressos funcionam no esquema "pague quanto puder".  
Como conta o diretor Fábio Viana, a peça é baseada em 10 canções de Dorival Caymmi, que são executadas ao vivo pelos atores. Em diálogo com a arte circense, também são feitas sequências coreográficas em tecidos suspensos no ar.  
"Foi uma tarefa difícil fazer a curadoria e escolher essas canções, diante da vasta obra de Caymmi. Mas, a ideia é apresentar um resumo de sua contribuição cultural. Caymmi é uma das entidades da Bahia e deixou um legado incrível. Ele conseguiu projetar Salvador para o mundo através da música", destaca Fábio Viana.

## CURIOSIDADES SOBRE O FORTE DO BARBALHO

**Foi construído** por Luiz Barbalho, em 1638

**Nos anos de 1780**, abrigou os leprosos da antiga gafaria de São Lázaro do Camarão

**Abrigo prisioneiros** de guerra franceses e ingleses no século XIX

**Em 1837**, durante a Sabinada, serviu de reduto para os revolucionários

**Foi designado** como cadeia pública em 1845 e o Imperador D. Pedro II visitou os presos do local em 1859. A prisão durou até 1864

**De 1885 a 1892**, funcionou como enfermaria para o tratamento dos doentes devido à epidemia de varíola

**Em 1917**, durante a Primeira Guerra Mundial, abrigou marinheiros e oficiais alemães dos navios mercantes ancorados no Porto e ocupados pelo Brasil

**Nos anos de 1970**, abrigou um centro de tortura da Ditadura Militar

**Alguns dos presos** no Forte do Barbalho durante a ditadura militar foram: o advogado Ruy Medeiros, militante do PCdoB à época; o jornalista Sebastião Nery, que foi deputado estadual em 1964; o escritor e jornalista Emiliano José.

**Foi entregue** ao 7º Batalhão de Polícia Militar em 18 de maio de 1982, pelo então governador da Bahia Antônio Carlos Magalhães

**Foi tombado** como patrimônio nacional pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan), em 1957

**A partir dos anos 2000**, passou a ser ocupado por projetos culturais, como o Casa dos Objetos Mágicos e o Acervo Boca de Cena

## SERVIÇO

Inscrições para as aulas do segundo semestre poderão ser feitas a partir do dia 10 de junho, através do preenchimento de formulário (link na bio do Instagram)

**Site** barracaobtsn.wixsite.com/barracao

**WhatsApp** (71) 99164-4537

**Endereço** Rua Marechal Gabriel Bota Fogo, S/N, Barbalho

**E-mail** barracaobtsn@gmail.com

**Instagram** @barracao \_ das \_ artes



## ENTRE/BAÚ DO MARROM

/www.correio24horas.com.br

Osmar  
Martinstexto  
osmar.martins@  
redabahia.com.br

FELIPE WAGNER/DIVULGAÇÃO

A baiana Priscila Santana é maestrina, educadora e se define como 'uma orgulhosa mãe, negra, sonhadora, uma eterna aprendiz do Engenho Velho de Brotas, orgulhosa de minhas raízes, mas com um pé no mundo'. Nos últimos tempos, ela está se destacando como peça-chave na cena musical mundial. A bagagem rica de influências culturais e a paixão pela música são ferramentas para impulsionar mudanças sociais.

Com uma trajetória marcada pela dedicação em acessibilizar a diversidade musical e cultural, Priscila liderou a Prima, uma iniciativa governamental que deu oportunidade para mais de 1500 jovens estudantes brasileiros de escolas públicas. Ela continua este mesmo trabalho ao realizar shows gratuitos nas ruas e parques movimentados de Nova Iorque, onde assumiu o papel de curadora e gestora de programação do renomado SummerStage Festival.

Para que os próprios baianos conheçam, afinal, quem é essa mulher guerreira, o Baú do Marrom conversou com Priscila diretamente de Nova Iorque, onde ela mora desde 2019. De mansinho, ela foi chegando na Big Apple – ou na 'cidade que nunca dorme' – e foi, com seu jeitinho baiano, fazendo e acontecendo.

Empoderada e à frente do renomado SummerStage Festival – um dos maiores do país – ela tem um comprometimento com 50% de mulheres na programação e, no geral, mais de 80% de artistas que são considerados não brancos. Fala, baiana!

**Há quantos tempo você está morando nos Estados Unidos e como foi sua chegada para começar uma nova etapa de sua vida em outro país?**

Eu me mudei para os Estados Unidos em 2019, ou seja, no início da pandemia. Então, embora tenham se passado cinco anos desde que me mudei, sinto que foi menos tempo devido aos quase dois anos de pandemia no meio, o que alterou completamente a rotina. No início, foi bastante difícil a adaptação, embora eu já tivesse chegado com toda a papelada necessária para iniciar a vida profissional aqui. Mudar-se para cá é quase como começar do zero, pois suas referências, experiências e contatos profissionais não têm o mesmo peso ou valor que no Brasil. Eu era diretora e vivia viajando pelo Brasil, e mudei para uma posição infinitamente mais simples. Além disso, mudei com um nível de inglês ainda básico, o que representou outro grande desafio. Construir essa nova rede de trabalho



# Baiana, preta e do Engenho Velho de Brotas

## Priscila Santana está agitando a cena cultural em Nova Iorque

e aprofundar meu inglês foram meus principais desafios e focos.

**Qual foi seu primeiro trabalho em Nova Iorque e como foi o resultado?**

Meu primeiro trabalho aqui foi tocando e dando aulas de música em um projeto social de música clássica no Bronx. Logo depois, fui contratada para ser coordenadora de uma escola renomada e especializada em música para jovens na área do Lincoln Center, chamada Special Music School. Trabalhei lá por três anos e é onde minha filha estuda atualmente. Foi uma experiência importante e desafiadora para mim, pois me familiarizei com o cenário da educação musical em Nova Iorque. Prefiro mencionar Nova Iorque especificamente, em vez dos Estados Unidos, pois a cidade tem uma dinâmica cultural e social completamente distinta de outras cidades e estados do país.

**Por ser estrangeira – especialmente baiana, brasileira**

**e preta – quais as dificuldades encontradas?**

O machismo e, principalmente, o racismo são elementos impregnados na cultura americana, mesmo para as pessoas que nasceram aqui, e não seria diferente para mim, especialmente como imigrante não fluente em inglês. Aqui existe um grande movimento de luta que reforça o orgulho de ser uma pessoa negra, e somado a uma economia mais forte, oferece um pouco mais de possibilidades de ascensão econômica do que no Brasil. No entanto, isso não elimina a realidade de viver em uma sociedade profundamente desigual como é a cidade de Nova Iorque, onde os mais pobres e aqueles com problemas de saúde mental são predominantemente da população negra e latina. Portanto, todos os preconceitos em relação à pessoa negra que existem em uma sociedade tão desigual e racialmente dividida também estão presentes aqui, e eu os sinto e presencio.

“O machismo e, principalmente, o racismo são elementos impregnados na cultura americana, mesmo para as pessoas que nasceram aqui, e não seria diferente para mim. Priscila Santana

Maestrina e educadora

Por ser Nova Iorque, as pessoas estão muito acostumadas com diferentes sotaques, já que pessoas do mundo todo vêm morar aqui e falam com os sotaques de suas línguas nativas. No entanto, levei um tempo até me sentir confortável com minha pronúncia em inglês. Como uma mulher negra oriunda das periferias, tive um grande processo de trabalho interno para encontrar minha voz e ter meu lugar de fala respeitado e validado. Portanto, suprimir a potência da minha habilidade de expressão vocal foi um grande desafio, mas continuo a reconstruí-la nesse contexto.

**Qual a importância de assumir o papel de curadora e gestora de programação do renomado SummerStage Festival?**

Estou imensamente grata por esta oportunidade. Graças à construção dessa nova rede de contatos aqui, através de outra brasileira que desempenhava esse papel antes de mim, a querida Paula Abreu, consegui esta posição. O processo de seleção foi longo e meticuloso e não está relacionado apenas à curadoria exclusiva do Brasil. Por ser um festival em Nova Iorque, a prioridade é ter talentos tão diversos quanto a cidade, então temos shows de todo o mundo e apenas um ou dois do Brasil, entre os 80 shows que apresentamos ao longo do verão. Ser uma mulher afro-latina traz algumas perspectivas únicas à programação e reforça nosso compromisso com a diversidade da cidade.

**LEIA A ENTREVISTA COMPLETA NO SITE DO CORREIO**

**Soteropolitana está à frente de um dos maiores festivais de música da cidade estadunidense**





# ENTRE/CRÔNICA

 /www.correio24horas.com.br



**Paulo Sales**

 texto

paulosalesjornalista@gmail.com

@paulosales1970

PAULO SALES É ESCRITOR E COLUNISTA DO CORREIO

Pouco antes de começar este texto, minha filha veio até mim e perguntou qual seria o tema da crônica. Ela mesma adiantou, sorrindo: "Já sei, alguma coisa sobre memória, finitude, passagem do tempo, não é?". Respondi que sim, também sorrindo, embora ainda nem soubesse direito sobre o que iria escrever. Sou um monotemático assumido e ela conhece bem as obsessões que me movem, daí sempre me provocar com essas brincadeiras. Minha filha voltou para o seu quarto, me deixando só com a tela em branco e Glenn Gould tocando as Variações Goldberg de Bach no som. Nesse momento, me vieram à mente, em sequência vertiginosa, momentos da nossa vida juntos.

Lembrei do dia em que ela chegou em casa, recém-nascida, e de como apareceram na mata em frente ao prédio uns macaquinhos de pelo esverdeado que só vi por lá nesse dia. Era como se tivessem vindo saudá-la e de certa forma abençoá-la. Lembrei também de quando, ainda bebê, ela chorava no berço e eu a coloquei na cama com a cabecinha em meu braço, fazendo com que adormecesse logo. Lembrei, ainda, da

## Variações de uma mesma obsessão

noite em que assistimos ao filme Procurando Nemo. Eu chorava tentando esconder dela os soluços, sentindo falta do meu pai que morrerá semanas antes. Ela então me abraçou distraída, como se me acalentrasse, e disse: "Papai, eu te amo".

Acho que foi Gabriel García Márquez quem afirmou que um autor escreve sempre o mesmo livro, ainda que esse livro tenha diferentes títulos e enredos. Eu, mero escrevinhador, componho sempre a mesma crônica a cada 15 dias, ainda que os assuntos versem sobre tragédias ou poemas, injustiças ou alumbramentos. São variações de um mesmo tema captadas pelas lentes do espanto permanente e das reminiscências pessoais (como as do parágrafo anterior), filtros que revelam um jeito muito peculiar de enxergar a vida.

Em um de seus Cadernos, Jo-

sé Saramago escreveu: "Fisicamente, habitamos um espaço, mas, sentimentalmente, somos habitados por uma memória. Memória que é a de um espaço e de um tempo, memória no interior da qual vivemos, como uma ilha entre dois mares: um que dizemos passado, outro que dizemos futuro. Podemos navegar no mar do passado próximo graças à memória pessoal que conservou a lembrança das suas rotas, mas para navegar no mar do passado remoto teremos de usar as memórias que o tempo acumulou, as memórias de um espaço continuamente transformado, tão fugidio como o próprio tempo."

Curioso o que diz Saramago, pois quando converso com minha mãe, já octagenária, percebo que as rotas que ela traça rumo ao passado mais remoto estão perfeitamente desobstruídas, feito um catamarã sin-

grando um mar plácido com vento a favor. Já as incursões pelo passado mais recente parecem tortuosas, como um barco desafiando ondas e rochedos em noite de tempestade. Seu mundo de hoje é habitado por um ontem longínquo, inacessível para mim e anterior ao dia em que nasci, mas vivido dentro dela: uma casa grande, sombras cambiantes nos quartos, bichos no quintal, cheiro de comida e pairando sobre tudo a ternura do pai que a amava.

Será que repito involuntariamente com minha filha o amor que minha mãe recebeu do seu pai? Estamos condenados a replicar ao infinito o afeto e o sofrimento dos que vieram antes? Recebemos no berço uma mesma carta náutica, com as navegações que iremos empreender ao longo da vida já previamente definidas? São indagações cujas respostas minha mente ordinária não consegue conceber. Sei que muito do que somos vem de longe: uma tendência à melancolia, uma introspecção, um cruzar de pernas e um jeito de amar que não brotou em nós, assim como herdamos um nariz adunco, um coração frágil ou uma doença reumática.

Glenn Gould gravou as Variações Goldberg em diferentes períodos da sua vida: a primeira em 1955 e a segunda, que escuto agora, em 1981, um ano antes de morrer. Tinha respectivamente 23 e 49 anos. A ensandecida versão da juventude é sobretudo um prodígio de técnica, fruto de uma entrega física e mental que dá a impressão de esgotá-lo. Já a da maturidade, serena e contemplativa, provoca uma valorosa sensação de transcendência. É a minha preferida.

A distância de 26 anos entre as duas Variações soa como uma amostra da breve eternidade contida em cada ser humano. Parecem dois músicos distintos a navegar sobre as intrincadas rotas deixadas por Bach. O ímpeto irrefreado em um, aquele que tinha a vida pela frente, acaba sobrepujado pelo comedimento no outro, que talvez vislumbasse o fim se avizinando. Ouço neste momento um trecho particularmente comovente das Goldberg. Imagino Gould debruçado ao piano, tentando em vão driblar a própria morte. Raríssimos são aqueles que se despedem da vida de maneira tão sublime.

### ESTADO DA BAHIA PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTANA CNPJ: 13.913.140/0001-00 AVISO DE LICITAÇÃO

**AVISO DE ABERTURA – PREGÃO ELETRÔNICO N.º 014/2024 – Objeto:** Constitui objeto da presente licitação contratação de empresa para aquisição de eletrodomésticos e móveis, conforme o plano de trabalho do convênio de cooperação técnica n.º 148/2022 e especificações contidas no Termo de Referência – Anexo I deste Edital, quantidades e exigências estabelecidas neste Edital – Recebimento da proposta dia 10.06.24, às 9:00 e início da disputa às 09:30hs do dia 10.06.2024 – Edital/Local: no sistema eletrônico <https://www.licitanet.com.br/> "Acesso Identificado no link – LICITANET – Informações pelo e-mail: [licitacao@santana.ba.gov.br](mailto:licitacao@santana.ba.gov.br) e telefone: (77) 3484 – 2148, das 08hs às 13hs, Maísa Cristiane Neves de Almeida – Pregoeira.

### ÓTIMA TRANSPORTES DE SALVADOR SPE S/A CNPJ nº 21.188.004/0001-15

**EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA**  
São convidados os senhores acionistas, a se reunirem em assembleia geral ordinária, na sede social da **ÓTIMA TRANSPORTES DE SALVADOR SPE S/A**, na Estrada Campinas Pirajá, nº 1175, Galpão nº 3, bairro Campinas de Pirajá, CEP 41290-001, Salvador Bahia, às 14 horas do dia 04 de junho de 2024, a fim de tratarem da seguinte ordem do dia: 1) Aprovação das demonstrações financeiras encerradas em 31 (trinta e um) dias de dezembro de 2023, do relatório da diretoria e aprovação parecer de auditoria externa independente (Ernst & Young Global Limited). Açam-se à disposição dos senhores acionistas, na sede social, os documentos em tela, exigidos pela Lei nº 6.404/76. Salvador, 23 de maio de 2024. **Francisco Eyder Ximenes Lima** – Presidente do Conselho de Administração.

### POLÍCIA MILITAR DA BAHIA

**RETIFICAÇÃO AVISO DE LICITAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO Nº 004/2024 – PMBA/CIPE - CAATINGA**

**NO DOE nº 23.915 do dia 22 de maio de 2024, Caderno de Licitações.** Parte de Avisos de Licitação, Secretaria de Segurança Pública, Polícia Militar da Bahia – PM/BA. No **aviso de licitação do Pregão Eletrônico 004/2024 da CIPE CAATINGA. ONDE SE LÊ:** "Abertura: 10/06/2024, às 09h 00 min". **LEIA-SE:** "Abertura: 11/06/2024, às 09h 00 min". Juazeiro-BA, 23/05/2024, **Osmar Gomes Varjão Júnior – Sd PM - Pregoeiro.**

### PREFEITURA MUNICIPAL DE MATA DE SÃO JOÃO

**PREFEITURA DE MATA DE SÃO JOÃO/ AVISO DE LICITAÇÃO Nº: 67/2024 –** Pregão Eletrônico Nº 82/2024 - Aquisição de móveis, estofados e cortina, para atender as demandas da Secretaria Municipal de Educação da Prefeitura Municipal de Mata de São João - BA Abertura: 10/06/2024 às 09H. / Pregão Eletrônico Nº 83/2024 - Contratação de empresa especializada na prestação de serviços educacionais e sistema de ensino Pré-Vestibular/ ENEM - Exame Nacional do Ensino Médio, compreendendo fornecimento de mão de obra (corpo docente especializado) para ministração de curso preparatório, aplicação de simulados com resoluções na base TRI (Teoria de Resposta ao Item), e incluindo a entrega de materiais didáticos pedagógicos e fardamento (camisa) para o corpo discente. Abertura: 12/06/2024 às 09H. / Pregão Eletrônico Nº 77/2024 - Contratação de uma empresa especializada para fornecer licença de uso de software de gestão de Tributos Municipais e NF-E. o escopo inclui serviços de implantação, conversão de dados, treinamento e testes operacionais, o sistema deve permitir acesso simultâneo de usuários e atender às demandas da Diretoria Tributária do Município. Abertura: 12/06/2024 às 09H. EDITAIS DISPONÍVEIS EM: <https://www.matadesaojoao.ba.gov.br/site/licitacoes>, <https://www.licitanet.com.br> e no PNCP (Portal Nacional de Compras Públicas).

### SECRETARIA DE EDUCAÇÃO - BAHIA

**ERRATA EDITAL CREDENCIAMENTO Nº 004/2024 - SEC/SUPEC/DISUP/CSE** Onde se lê: 1. 5. A documentação mencionada no item acima também poderá ser consultada no endereço eletrônico no portal [comprasnet.ba.com.br](https://comprasnet.ba.com.br) e <https://institucional.educacao.ba.gov.br/credenciamentoalimentacao>, sendo que para a solicitação de outras informações deverá ser utilizado o contato pelo telefone: (71) 3115-0196 ou através do [credenciamento@nova.educacao.gov.br](mailto:credenciamento@nova.educacao.gov.br). 3.4. A documentação deverá ser encaminhada para o correio eletrônico (e-mail) [credenciamento@nova.educacao.gov.br](mailto:credenciamento@nova.educacao.gov.br), em formato digital, após o cadastramento no CAF Digital da SAEB, no prazo definido no Preâmbulo deste Edital. Leia-se: 1. 5. A documentação mencionada no item acima também poderá ser consultada no endereço eletrônico no portal [comprasnet.ba.com.br](https://comprasnet.ba.com.br) e <https://institucional.educacao.ba.gov.br/credenciamentoalimentacao>, sendo que para a solicitação de outras informações deverá ser utilizado o contato pelo telefone: (71) 3115-0196 ou através do [credenciamento@nova.educacao.gov.br](mailto:credenciamento@nova.educacao.gov.br). 3.4. A documentação deverá ser encaminhada para o correio eletrônico (e-mail) [credenciamento@nova.educacao.gov.br](mailto:credenciamento@nova.educacao.gov.br), em formato digital, após o cadastramento no CAF Digital da SAEB, no prazo definido no Preâmbulo deste Edital.

**SECRETARIA DA EDUCAÇÃO**



**INDÚSTRIA FORTE**

Confira as tendências globais que moldam a **Neoindustrialização no Brasil.**

**Leia hoje.**

PARCERIAS: Neoenergia, Unipar, TRONOX, Suzano 100, Ferbasa, Braskem, FIEB, SEBRAE, W. Williams, Correio





**Paula Magalhães**  
@paulamagalhaes1



**Helenildo Amaral**  
@helenildoamaral1

# NOVO HIT

**Editorial Volumosa e curta, a saia queridinha das fashionistas desponta como a peça desejo**

Criada na década de 1950 pelo grande estilista espanhol Cristóbal Balenciaga, viveu seu auge fashion nos anos 80. Agora, em pleno 2024, voltou com tudo, em uma versão curtinha. Estamos falando de uma peça, que talvez você tenha até esquecido da existência: a saia balonê. Como o próprio nome entrega, é uma técnica que trabalha o volume de balão aplicado na modelagem. A barra é fechada para dentro provocando um efeito

inflado. Fruto do trabalho de Balenciaga, que gostava de construções esculturais, quase arquitetônicas em suas roupas, desafiando padrões graças a uma costura impecável. O balonê pode aparecer em vestidos também, mas sem dúvida é na saia que ele se popularizou. A descolada brand francesa Jacquemus apresentou essa aposta em seu desfile de inverno 2023, a Miu Miu retomou no inverno 2024 (na versão um pou-

co mais longa), assim como a italiana Valentino. Porém, foi entre as trends das redes sociais que ela se firmou. A ideia é usar mini saia com esse volume com uma composição bem feminina, romântica e contemporânea. Lembra que semana passada comentamos sobre a moda coquette e a idealização de uma feminilidade sedutora? Este tipo de saia é fruto deste movimento. Dá para seguir a linha menininha, mas também é possível







NOTA 0

Um motorista parou o carro em uma via movimentada e sem o menor pudor começou a fazer xixi, na maior naturalidade, como se tivesse no banheiro de casa. De última!

NOTA 10

As antenadas de plantão estão usando alfinetes de segurança, em tamanhos maiores, para dar aquele toque de estilo no look do dia, que rapidamente ganha um toque rocker.

brincar com outros elementos sofisticados, acessórios elegantes ou ir na contramão e apostar na cor, na camiseta básica, em uma perspectiva mais casual. Se for seu estilo, se joga, porque é puro fashionismo divertido e usável.

**FOTOS** GARDÊNIA PASSOS (@GARDENIA.PASSOS) **BELEZA** TOM MOREIRA (@TOM.MOREIRAMAKEUP) **DO SALÃO** SÁ MARINA (@SALAOSAMARINA) **PRODUÇÃO DE MODA** PAULA MAGALHÃES (@PAULAMAGALHAES1) E HELENILDO AMARAL (@HELENILDOAMARAL1) **MODELO** MARI ROCHA (@MARI.RSANTOS\_) **DA AGÊNCIA** HOME MODEL SALVADOR (@HOMEMODELSSA)

**AS SAIAS LARANJA E PRETA SÃO DO SARASTRO (@SARASTROBRECHO), CASAQUETO PAETÊS ACERVO BETTY (@BRECHODABETTY), TOP DE COURO, CASAQUETO AZUL E ACESSÓRIOS DA ABX (@ABXCONTEMPO)**

À LA CHANEL

PARA EQUILIBRAR O EFEITO VOLUMOSO DA SAIA USE UM TOP DE COURO MAIS AJUSTADO. AS PÉROLAS E BROCHE DE FLOR EVOCAM O ROMANTISMO E A ESTÉTICA CLÁSSICA DA MAISON FRANCESA CHANEL.

MAIS É MAIS

ESSA PRODUÇÃO EVOCA A ESTÉTICA OITENTISTA NAS CORES E VOLUMES, PROVANDO QUE DÁ PARA EQUILIBRAR TER ESSE EFEITO TANTO NA PARTE DE BAIXO, QUANTO DE CIMA. NOS PÉS A SAPATILHA BAILARINA. HIT TOTAL.

CHIQUE

CASAQUETO DE PAETÊS E BLUSA DE GOLA ALTA FORMAM COM A SAIA UMA PARCERIA BEM REQUINTADA.



80'S

VIXE

Que tal adotar uma scrunchie cheia de bossa e investir naquele estilo oitentinha para bater perna por aí? Se curtiu a ideia, vale conhecer os modelitos assinados pela marca Kelba Varjão (kel-badeluxe.com.br), feitos com tecidos nobres de gravatas de renomadas grifes como Fendi, Chanel e Yves Saint Laurent. Com um acessório bafônico como esse, montar um visu autêntico é tarefa beeeem fácil.



GARIMPO CERTEIRO E SUSTENTÁVEL

VOCÊ TEM AQUELA VIAGEM MARCADA PARA UM LUGAR MAIS FRIO E ESTÁ A FIM DE INVESTIR EM UMA PEÇA DE EFEITO, MAS SEM GASTAR TANTO? COMPRA EM BRECHÓ. ESSE COLETE DE PELO É AQUELE ACHADINHO, DE SEGUNDA MÃO E AMIGO DO BOLSO, QUE VAI RESSIGNIFICAR O VISU SEM PRECISAR DE MUITO. ONDE ACHAR? E-COMMERCE DA TROC (TROC.COM.BR). CUSTA R\$ 55.



OLHO NOS PÉS

UM COTURNO BEM PENSADO É AQUELA PEÇA TEM QUE TER EM QUALQUER GUARDA-ROUPA. SE VOCÊ QUER UM PARA CHAMAR DE SEU, DÁ UMA OLHADINHA NA LOJINHA VIRTUAL DA DAFITI (DAFITI.COM.BR), PORQUE DÁ PARA ARREMATAR UM MODELITO COMO ESSE DA AMORELLE E PAGAR R\$ 99,90. DICA DE STYLIST: USA COM UM LOOKINHO FRESH E FICA EM DIA COM OS ARES DO INVERNO BAIANO.



CABEÇA FEITA

OS FASHIONISTAS DE PLANTÃO NÃO DISPENSAM UM ADEREÇO PODEROSO PARA CRIAR UM LOOK AUTÊNTICO E CHEIO DE BOSSA. O VIXE AMOU O CHAPÉU NO ESTILO FEDORA, QUE ESTÁ À VENDA NO ENDEREÇO VIRTUAL DA CHAPÉU E ESTILO (CHAPEUVESTILO.COM.BR) E VOCÊ LEVA PARA CASA POR R\$ 124,11.



É ELA

PREPARE-SE PARA ENTRAR EM CENA COM UMA BAG LACRATIVA COMO ESSE ACHADO DA MELISSA (SHOPMELISSA.COM). BATIZADA DE POSSESSION. NO FORMATO CROSS-BODY, COM UMA ALÇA AJUSTÁVEL (E COMPLETAMENTE REMOVÍVEL), O MODELITO AINDA NASCE COM UMA CARTELA DE CORES VARIADA. A COLUMA ELEGEU A BEGE COMO ELEMENTO CURINGA PARA TODAS AS HORAS. PREÇO: R\$ 59.



COFFEE TIME

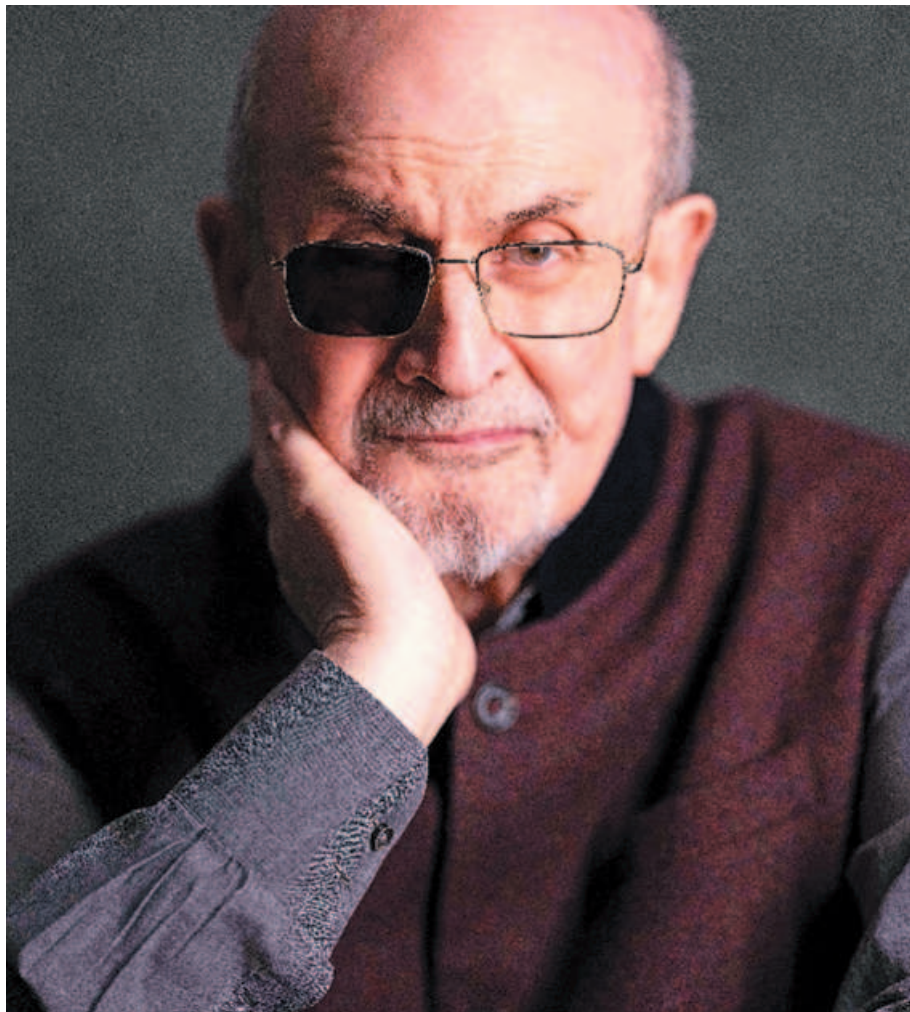
O CAFÉ ANIMA O DIA, MAS A CANECA PARA TOMAR A BEBIDA COM ESTILO ACABA COLABORANDO PARA UM MOMENTO AINDA MAIS ESPECIAL. SE A IDEIA É INVESTIR EM UMA BEM CRIATIVA, OLHOS ABERTOS PARA O MODELO DA TOK&STOK (TOKSTOK.COM.BR), QUE FAZ ALUSÃO AO MORANGO. CUSTA R\$ 39,90.



## SUA DIVERSÃO/TEM QUE LER

[www.correio24horas.com.br](http://www.correio24horas.com.br)**Roberto Midlej**texto  
roberto.midlej@  
redabahia.com.br

DIVULGAÇÃO

**Salman Rushdie passou a ser perseguido depois que foi decretada sua sentença de morte pelo aiatolá Khomeini**

## Um olhar leve sobre uma tragédia

Depois de publicar seu quarto romance, *Os Versos Satânicos*, em 1988, o escritor britânico Salman Rushdie, 76 anos, passou a ser atormentado pela iminência de sua morte. Mas não era nenhuma grave doença que o ameaçava: por causa do livro, os muçulmanos o acusaram de blasfêmia e o aiatolá Khomeini, então líder supremo do Irã, emitiu no ano seguinte uma fatwa contra o autor. Isso significava, na prática, que, dali para a frente, Rushdie passaria a ser perseguido e sua morte era o objetivo do povo iraniano.

O escritor, então, precisou se preocupar diuturnamente com sua segurança e conseguiu passar 33 anos ileso, apesar de toda a tensão. Mas em agosto de 2022, quando se preparava para dar uma palestra numa pequena cidade do estado de Nova York, levou algumas facadas que, por pouco, não lhe tiram a vida. A ironia: Rushdie se preparava para falar exatamente sobre a segurança dos escritores refugiados nos EUA. O autor foi atacado no rosto e no abdômen e terminou ficando cego do olho direito.

Agora, chega ao Brasil, o livro *Faca – Reflexões Sobre um Atentado*, em que o escritor relembra o episódio que por pouco não provoca a sua morte. Mas a publicação da editora Companhia das Letras vai além: acaba sendo uma pequena autobiografia do escritor, já

que ele não se limita ao atentado. Fala sobre sua vida antes e depois do atentado, conta um pouco da história de sua família e de como conheceu Eliza, sua atual esposa, que é escritora e poetisa.

E aí vemos que, mesmo tendo sido vítima de uma inaceitável perseguição, Rushdie não se tornou uma pessoa amarga: ele consegue dar leveza ao livro, especialmente neste capítulo dedicado à esposa. É emocionante e até divertido ler o relato de como os dois se conheceram e se apaixonaram. Numa das noites em que se encontraram antes de começarem a namorar, Rushdie deu de cara com uma porta de vidro e foi ao chão. "Eliza me nocauteou", brinca o autor.

Mas o que mais impressiona, claro, é a descrição do ataque, feita logo nas primeiras páginas do livro. "Ainda vejo o momento em câmera lenta", escreve, referindo-se ao instante em que o criminoso se direciona até ele. "A faca me atingia como se tivesse vida própria", diz.

Sarcástico, Rushdie consegue fazer graça com a própria tragédia, como quando diz que, logo após o ataque, enquanto era atendido por socorristas, preocupava-se com questões mundanas, mesmo sabendo da gravidade de seu estado de saúde: queria deixar seguros os seus cartões de créditos, que estavam em seu bolso e perguntava sobre as chaves de casa, em vez de se preocupar apenas com a sua sobrevivência. "Ah, meu belo terno Ralph Lauren...", lamentou Rushdie, quando as pessoas precisaram rasgar sua roupa para socorrê-lo.

Mas, como consagrado ficcionista que é, o escritor dá também uma dose de fantasia ao livro, quando imagina, em um dos capítulos, como seria um diálogo com seu algoz, a quem ele chama apenas de 'A'.

Temos que reconhecer que é necessária uma grande dose de frieza – e, novamente, sarcasmo – para se imaginar conversando com alguém que tentou tirar sua vida e fazer a essa pessoa perguntas como "Você gosta de [Bruce] Springsteen? Acompanha futebol americano? Torce para Jets ou Giants?".



LIVRO

**● FACA – REFLEXÕES SOBRE UM ATENTADO****Autor** Salman Rushdie**Tradução** Cássio Arantes Leite e José Rubens Siqueira**Editora** Companhia das Letras**Preço** R\$ 70**Páginas** 225

## A HISTÓRIA DE UMA DAS BANDAS MAIS MELODIOSAS DO POP & ROCK

CHEGOU AO DISNEY+ O DOCUMENTÁRIO 'THE BEACH BOYS', QUE CONTA A HISTÓRIA DE UMA DAS BANDAS POP MAIS IMPORTANTES E CULTUADAS DA HISTÓRIA. O GRUPO FOI FUNDADO NOS EUA, NO ESTADO DA CALIFÓRNIA, EM 1961, E EMPLACOU DIVERSOS SUCESSOS, ESPECIALMENTE AQUELES QUE ESTAVAM NO ÁLBUM 'PET SOUNDS' (1966), CONSIDERADO UMA DOS MAIORES DISCOS DA HISTÓRIA DO POP & ROCK. 'WOULDN'T IT BE NICE', 'SLOOP JOHN B' E 'GOD ONLY KNOWS' SÃO APENAS ALGUMAS DAS CANÇÕES QUE SE TORNARAM CLÁSSICAS. O DOCUMENTÁRIO TRACA A TRAJETÓRIA DA BANDA DESDE SUAS ORIGENS FAMILIARES HUMILDES E APRESENTA IMAGENS INÉDITAS, ALÉM DE NOVAS ENTREVISTAS COM OS INTEGRANTES DO GRUPO, SENDO ELES BRIAN WILSON, MIKE LOVE, AL JARDINE, DAVID MARKS E BRUCE JOHNSTON. HÁ ENTREVISTAS TAMBÉM DE ASTROS DO MUNDO DA MÚSICA, COMO LINDSEY BUCKINGHAM, JANELLE MONÁE, RYAN TEDDER E DON WAS. A TRILHA SONORA OFICIAL DO DOCUMENTÁRIO ('THE BEACH BOYS: MUSIC FROM THE DOCUMENTARY') JÁ ESTÁ NAS PLATAFORMAS DE ÁUDIO. A PRODUÇÃO DO DOC É DA KENNEDY/MARSHALL, QUE FAZ REFERÊNCIA AO CASAL KATHLEEN KENNEDY E FRANK MARSHALL, RESPONSÁVEL POR FILMES COMO 'O SEXTO SENTIDO' (1999), 'A IDENTIDADE BOURNE' (2002) E 'JURASSIC WORLD: DOMÍNIO' (2022). **JÁ DISPONÍVEL NO DISNEY+**

DIVULGAÇÃO

**Doc tem depoimentos de integrantes da banda e estrelas da música como Janelle Monáe**

## TUDO VIRA FORRÓ NAS MÃOS DE JENECI

ESTREOU NAS PLATAFORMAS DE MÚSICA O ÁLBUM 'NIGHT CLUBE FORRÓ LATINO (VOLUME I)', DE MARCELO JENECI, TRANSFORMA EM FORRÓ CANÇÕES CONSAGRADAS DE RITMOS COMO PAGODE, SERTANEJO, POP E REGGAE. "EU ME CRIEI ENTRE SANFONAS E EQUIPAMENTOS ELETRÔNICOS, MEU PAI, SEU MANOEL JENECI, ERA O MAIOR ELETRIFICADOR DE SANFONA DO BRASIL! FOI ENTÃO QUE EU RECEBI DE UM AMIGO DELE MEU PRIMEIRO FOLE. QUE PRESENTE, DOMINGUINHOS! DÁI EM DIANTE, VIREI MÚSICO, SANFONEIRO", REVELA JENECI. A CANÇÃO 'AMOR DE QUE', SUCESSO DE PABLO VITTAR, GANHA NA VOZ DE JENECI E JOÃO GOMES UM ELEGANTE AMBIENTE ENTRE O XOTE E A BACHATA PARAGUAIA. 'UM SONHADOR', DA DUPLA SERTANEJA LEANDRO E LEONARDO, FORTALECE A DANÇA NUM AMBIENTE FORROZEIRO. E JUNTO COM GABY AMARANTOS, JENECI FAZ UMA HOMENAGEM A MARÍLIA MENDONÇA, DANDO UMA NOVA INTERPRETAÇÃO A 'SEI DE COR', QUE MISTURA INSTRUMENTAÇÃO NORDESTINA E CUBANA. **JÁ DISPONÍVEL NAS PLATAFORMAS DE MÚSICA**

## NOVELAS

**No Rancho Fundo** Quinota estranha o comportamento de Artur. Guilherme Tell incentiva Artur a esquecer o passado de Quinota com Marcelo. Deodora visita a Gruta Azul com Seu Tico Leonel. Alba orienta Artur a levar Guilherme para o hospital. Deodora se aproxima de Seu Tico Leonel. Artur vê quando Marcelo entra no hospital com Quinota. **18H40**

**Família é Tudo** Júpiter fica abalado com a declaração de Lupita. Electra discute com Nanda e afirma que é inocente. Jéssica comemora com Hans a mudan-

ça de Henrique. Netuno/Léo tem um sonho com seu passado e acorda agitado. Luca consola Electra. Júpiter pede para falar com Lupita. **19H45**

**Renascer** Tião se sente mal por estar desempregado. José Inocência diz a Teca que a jovem lembra Maria Santa. Sandra alerta Eliana que transfobia é crime. José Inocência abençoa o amor de Augusto e Buba. Rachid decide contratar Joana como cozinheira da casa. Tião pensa em deixar a vila em busca de seus sonhos. Eliana procura Damião. **21H20**









ALÔ ALÔ  
POR RAFAEL FREITAS



@aloalocorreio

@aloalocorreio



FOTOS: ELIAS DANTAS E JEFFERSON PEIXOTO



Helder Barbalho



ACM Neto



Bruno Reis



Preto Zezé



Daniela Mercury



ACM Neto, Daniela Barbalho, Daniela Mercury, Helder Barbalho, Bruno Reis e Preto Zezé

ESG FÓRUM  
REALIZADO EM  
SALVADOR  
CONSAGRA-SE  
COMO O MAIOR  
DO NORDESTE

Foram 14 horas de trocas entre 32 especialistas e um público engajado e comprometido, formado por mais de 2.600 pessoas, entre inscritos e presença on-line, sem falar na audiência no Instagram, que superou 1 milhão de interações. Realizado pelo Alô Alô Bahia e o CORREIO, a terceira edição do ESG Fórum Salvador consolidou-se como o

maior evento sobre o tema do Nordeste. A abertura, realizada na última quarta-feira (22), reuniu cerca de 400 convidados, que assistiram às palestras do prefeito de Salvador, Bruno Reis; do governador do Pará e presidente do Consórcio Interstadual de Desenvolvimento Sustentável da Amazônia Legal (CAL), Helder Barbalho;

de Preto Zezé, presidente Global da Central Única das Favelas (CUFA); e da cantora Daniela Mercury, artista dedicada à defesa dos direitos humanos por mais de 40 anos. A programação continuou na quinta-feira (23), com palestras e painéis abordando seis trilhas: Sustentabilidade Corporativa; Inovação e Tecnologia Sustentável; Diversidade, Equidade e Inclusão; Economia Circular e Gestão de Resíduos; Ação Climática e Biodiversidade; e Inteligência Artificial para a Sustentabilidade. Quem não esteve presencialmente no evento, realizado no Porto Salvador, no Comércio, acompanhou todos os detalhes pelos canais no Youtube dos veículos de comunicação realizadores do fórum.

**\*ACOMPANHE A COBERTURA COMPLETA NO ALÔ ALÔ BAHIA, CORREIO E NAS PLATAFORMAS DOS DOIS VEÍCULOS.**



Lotação máxima. Até 2025!



Tarciana Medeiros



Renata de Magalhães Correia



Mani Rego



Andrea Iorio



Luciana Gomes e Isaac Edington



Paula Harraca



Linda Bezerra



Vitor Martins



Amanda Brito



Giovanna Victer



# Autos & etc

POR ANTÔNIO MEIRA JR

antonio.meira@redebahia.com.br @antoniomeirajr

**INVESTIMENTO**  
Depois de ter anunciando de forma geral que iria investir R\$ 30 bilhões no país, a Stellantis começou a desmembrar os aportes. A fábrica pernambucana que produz Fiat, Jeep e Ram vai receber R\$ 13 bilhões. A unidade da Fiat em Betim, MG, que fabrica veículos e motores, irá receber R\$ 14 bilhões.

FOTOS: DIVULGAÇÃO



Lançado há cinco anos, o Volkswagen T-Cross já teve mais de 320 unidades comercializadas

## SUV RENOVADO

O plano de investimentos de R\$ 16 bilhões da Volkswagen até 2028 contempla 16 veículos e o primeiro deles surgiu nesta semana. Não é um produto novo, e sim a atualização do T-Cross. Entre as novidades, todas as versões passam a utilizar faróis Full LED, além de lanternas traseiras também em LED. Por dentro, o sistema multimídia VW Play está disponível em todas as configurações, agora com tela semi flutuante. Em relação à segurança, o pacote de auxílio à condução agregou assistente de mudança de faixa, detector de ponto cego e assistente traseiro de saída de vaga. Inicialmente, foram apresentadas três versões: 200 TSI (R\$ 142.990), Comfortline 200 TSI (R\$ 160.990) e Highline 250 TSI (R\$ 175.990). A versão Sense, que era a mais acessível, será lançada posteriormente. Em relação aos motores, nada muda: 1 litro turbo de 20,4 kgfm e até 128 cv nas duas primeiras versões, e o 1.4 litro turbo de 25,5 kgfm e até 150 cv na top de linha. O câmbio é sempre automático de seis marchas.

A central multimídia foi redesenhada e agora tem estilo semi flutuante



Produzido no Paraná, o SUV é exportado para 17 países da América Latina



### MERCADO DE SUVs NA BAHIA

No mercado nacional, a liderança entre os SUVs é do T-Cross. Entre janeiro e abril foram 19.082 unidades emplacadas, deixando o Hyundai Creta (18.935) em segundo lugar e o Chevrolet Tracker (18.335) em terceiro. No entanto, na Bahia o desempenho do Volkswagen não foi bom. Por aqui, foi ultrapassado pelo Hyundai Creta (993), Chevrolet Tracker (761), Toyota Corolla Cross (710), Nissan Kicks (707), Fiat Pulse (600), Fiat Fastback (577), Jeep Compass (526), Caoa Chery Tiggo 5X (505) e Jeep Renegade (483). Foram só 424 unidades do T-Cross no estado, ou seja, a VW precisa trabalhar melhor para os baianos.



Primeiro supercarro português, o Furia acelera de 0 a 100 km/h em 3,5 segundos

### A FÚRIA PORTUGUESA

Adamastor, um nome improvável, batiza uma marca de veículos de Portugal. Criada em 2019, a empresa apresentou nesta semana seu primeiro supercarro, o Furia. Com 4,56 metros de comprimento e apenas 1,09 m de altura, o esportivo utiliza um chassi em fibra de carbono, o que explica seu baixo peso: 1.100 kg. Produzido artesanalmente próximo à cidade do Porto, o Furia utiliza um motor V6 da Ford. Com 3.5 litros, esse propulsor entrega 650 cv de potência e 58,2 kgfm de torque. Ele é associado a uma transmissão, desenvolvida pela Hewland, a LWS-200. É um câmbio feito para carros de corrida e tem trocas sequenciais feitas diretamente no volante. A Adamastor é um fabricante esportivo de baixo volume e o Furia será limitado em apenas 60 unidades, com uma produção máxima de 25 por ano. E é caro: 1,6 milhão de euros, equivalente a R\$ 8,9 milhões.



Serão produzidas apenas 60 unidades, vendidas pelo equivalente a R\$ 8,9 milhões

### VERSA GANHA VERSÃO

Há alguns anos, os sedãs imperavam e diversas marcas ofereciam muitas opções em seus portfólios. Atualmente, as opções encolheram. A Nissan é uma das poucas que conta com dois em seu catálogo: Sentra e Versa, que chegou à linha 2025. A novidade é a configuração SR, que é intermediária e tem visual esportivo. Nela, a Nissan cobra R\$ 123.990 e incluiu mais equipamentos do que a versão de entrada Sense (R\$ 110.590), porém fica abaixo da configuração topo de linha Exclusive (R\$ 132.990), apesar de apresentar novidades no design. Externamente, possui retrovisores externos pretos com indicador de direção, grade frontal preta, rodas de liga leve aro 16 e aerofólio na tampa do porta-malas. Do lado de dentro, tem costura dupla em laranja, acabamento em black piano no painel e detalhes em alumínio no console central, volante e portas, e elementos com aparência de fibra de carbono. As três versões usam o motor 1.6 litro aspirado, que entrega 113 cv, acoplado com câmbio automático do tipo CVT.



Na versão SR, o Sentra custa R\$ 123.990, R\$ 9 mil a menos que a Exclusive

### EXPORTAÇÕES DA TOYOTA

A Toyota do Brasil está celebrando um feito significativo: a exportação de 700 mil veículos. O primeiro capítulo dessa história remonta aos anos 1970, com o Bandeirante nacional. Mas as exportações ganharam força a partir de 2012, impulsionadas pela produção de novos modelos na planta de Sorocaba. Atualmente, a Toyota lidera as exportações no mercado automotivo brasileiro, tendo enviado ano passado 82.419 veículos, o equivalente a 40% de sua produção, para 22 países da América Latina e do Caribe. O Corolla Cross foi o modelo mais exportado do país no ano passado, com 31.700 unidades.



# esporte

f /correio24horas t @correio24horas

DIVULGAÇÃO

Foi um ato de coragem extrema, algo precisava ser feito, porque queria ser eu mesmo no estádio e não queria abandonar o lugar que me sinto tão bem". A frase, dita pelo criador de uma das torcidas LGBTQIAPN+ do Vitória, a Orgulho Rubro-Negro, representa o objetivo da diversidade e inclusão dentro de estádios como o Barradão ou Fonte Nova. Nos últimos anos, além das torcidas, os próprios clubes têm se engajado na construção de um espaço mais seguro.

Wendel de Queiroz tinha apenas 16 anos quando decidiu fundar a Orgulho Rubro-Negro, em 2019. Inicialmente, criou as redes sociais da torcida e um grupo de WhatsApp para encontrar e organizar outras pessoas que defendiam a mesma pauta. "Quando fundamos, já sabíamos que as dificuldades, inicialmente, seriam maiores do que os avanços. Por isso, surgimos como movimento de rede social, já que não estávamos preparados para frequentar o estádio em grupo", disse.

A crescente veio a partir de mais membros e mais apoio, principalmente de outras organizações que colocam movimentos sociais em posições de destaque dentro de suas reivindicações. Para além das arquibancadas, o próprio clube entendeu a importância de defender a diversidade e começou a ter diálogos com a torcida.

Atual presidente do grupo, Roberto Júnior relatou que dirigentes do clube em gestões passadas se recusavam a ser associados e a ter contato com os torcedores. Porém, o panorama mudou quando profissionais da atual gestão do Leão começaram a contatar o grupo em 2023. Desde então, Roberto considera que o espaço dentro do Vitória aumentou, o que possibilitou a cooperação para a elaboração de ações afirmativas.

"Nessa atual gestão, fomos no clube com a antiga diretoria de mulheres, que abriu as portas do Barradão para a nossa torcida, além do contato com o diretor de comunidades do Esporte Clube Vitória e também com o diretor financeiro. Nós apresentamos uma série de ações que seriam importantes para combater a LGBTfobia, como anúncios no estádio para não ter cantos homofóbicos, anúncios de combate à LGBTfobia, a inclusão das cores da bandeira LGBT na bandeirinha de escanteio e conversamos sobre fazer um curso de letramento para os jogadores das divisões de base e funcionários do clube", afirma Roberto. Hoje, a torcida tem 32 associados.



## AVANÇOS NECESSÁRIOS

**Especial** Como torcidas e clubes buscam construir um ambiente seguro para pessoas LGBTQIAPN+ nos estádios

### EVOLUÇÃO ANO A ANO

O ano de 2019 tem importância para a luta pelo espaço seguro no futebol não apenas no Vitória. Em um mesmo momento, surgem duas outras torcidas que se mostraram importantes para a diversidade dentro do esporte: a LGBTricolor e a Canarinhos LGBTQ. Inicialmente com o nome de Canarinhos Arco-Iris, a Canarinhos LGBTQ foi rebatizada em junho de 2021, depois da criação de diversas torcidas e movi-

mentos formados por torcedores e torcedoras LGBTQIAPN+ com o objetivo de congregar esses coletivos, combater a LGBTfobia com ações, campanhas, iniciativas e sugestões de inclusão e diversidade. Hoje, o grupo tem diálogos diretos com setores públicos, com a Confederação Brasileira de Futebol (CBF) e, dentro do contexto estadual, com a Federação Baiana de Futebol (FBF).

Em um primeiro momento, as movimentações e diálogos

envolveram a Marias de Minas, a Palmeiras Livre e LGBTricolor, do Esporte Clube Bahia. Apesar de serem constantemente referidos como uma torcida organizada, o fundador do grupo baiano e da Canarinhos, Onã Rudá, diz que essa associação se define como uma "torcida movimento", já que o princípio é movimentar, debater e difundir as pautas de diversidade dentro do próprio clube.

Chegando à marca de 600 pessoas associadas à LGBTricolor, Onã conta que a criação da torcida foi motivada diretamente pelas iniciativas do Bahia, que ganharam mais destaque a partir de 2018, quando foi criado o Núcleo de Ações Afirmativas dentro do Esquadrão. Em setembro do mesmo ano, o clube baiano ganhou o prêmio "Honra ao Mérito da Diversidade Cultural" pelo Grupo Gay da Bahia (GGB). Instituída em 2009, a premiação é direcionada a personalidades, órgãos públicos e entidades que se destacaram com contribuições à cidadania e diversidade cultural LGBT.

"A ideia surgiu depois que o Bahia começou a fazer uma série de ações afirmativas. Nesse caso, desde quando surgiu a primeira ação da camisa 'Não há

**Camisa da LGBTricolor já é bastante conhecida entre os torcedores baianos**

**A ideia surgiu depois que o Bahia começou a fazer uma série de ações afirmativas**  
Onã Rudá

Fundador da torcida LGBTricolor, sobre a criação do grupo, que hoje tem mais de 600 associados

**Me sentia deslocado por não gostar de algo que meus amigos curtem, mas era um espaço hostil para mim**  
Ícaro Santos

Baiano começou a se informar e agora vai escolher um time para torcer





**Alan Pinheiro**

texto  
alan.pinheiro@  
redabahia.com.br



## Camisas com as cores do orgulho viram símbolo

A camisa de um time é o acessório mais importante dentro da representação do que é um torcedor. A paixão pelo clube e o uniforme da instituição são essenciais, já que possibilitam que o torcedor se torne parte de um todo.

Em um ambiente que espelha a realidade, sentir-se torcedor nada mais é que uma busca pela inclusão. Por esse motivo, tanto a LGBTTricolor quanto a Orgulho Rubro-Negro tiveram a iniciativa de unir o amor pelos times na busca pela diversidade, incluindo as cores das bandeiras LGBTQIAPN+ nas camisas.

“A camisa foi apresentada para a gente pelo Núcleo de Ações Afirmativas (NAA) em 2019, mas pouco tempo depois começou a pandemia. Só fomos conseguir vender a camisa da LGBTTricolor, de fato, após esse período. E essa camisa tem a autorização do clube para que a gente use, sendo o primeiro clube da América Latina a ter isso de forma oficial”, diz Onã Rudá.



Membros da torcida Orgulho Rubro-Negro no jogo contra o Botafogo

“Nós vamos no Barradão com ela (camisa), fazemos nossa festa vestidos e isso é muito, muito especial para a gente”  
**Roberto Júnior**

Presidente da torcida Orgulho Rubro-Negro

De acordo com ele, a vestimenta, que é vendida nas lojas oficiais do Bahia, tem uma importância tanto objetiva quanto subjetiva, porque posiciona o clube de uma forma contundente, mas também provoca os torcedores de futebol ao debate sobre o assunto.

No lado do Leão, Roberto Júnior disse que havia uma primeira camisa do grupo que não continha as cores do Vitória, o que foi um motivo de preocupação para os membros da Orgulho Rubro-Negro. “A gente queria que tivesse mais presente [as cores do clube e a bandeira LGBT]. Buscamos um primeiro formato, que a gente não achou tão interessante, e depois fomos com outro designer. Através de um próprio membro da torcida, fizemos o nosso rebranding, uma nova logo e a nossa versão da camisa. Somos apaixonados por ela”.

Para o atual presidente da torcida LGBTQIAPN+, os projetos são importantes por trazerem mais identidade para a figura do clube. A partir de uma iniciativa de confecção da camisa, mais torcedores podem frequentar os espaços esportivos reforçando uma importante parte de suas identidades. “Nós vamos no Barradão com ela, fazemos nossa festa vestidos e isso é muito, muito especial para a gente”, completou.

impedimento’, na coleção de clube do povo, tive a ideia de criar. Mas aconteceu mesmo no dia que o Bahia lançou a campanha ‘Levante a Bandeira’, depois disso tudo fez sentido. Naquele mesmo dia, eu criei o movimento, criei o grupo, e comecei a juntar pessoas. A partir disso, foi uma série de articulações, de conversas e de busca por parceiros e aliados”, contou o fundador do grupo.

O baiano Ícaro Santos virou fã depois de conhecer as ações que estavam sendo realizadas pelos clubes e pelos próprios torcedores. Ele, que ainda não decidiu se vai torcer para Bahia ou Vitória, confessa que não sentia interesse pelo futebol, por considerar um esporte de “hétero”. No entanto, isso mudou após um amigo o mostrar o que estava sendo feito para quebrar o estigma e promover a diversidade.

“Além de falta de interesse, tinha medo também. Sempre me senti deslocado por não gostar de algo que uma grande parte de meus amigos curte, mas minha justificativa sempre foi de que era um espaço hostil para mim. Só começou a mudar mesmo depois que comecei a me informar, mas antes o interesse era zero”, explicou.

## Clubes baianos fazem ações contra a LGBTfobia

“Honra ao Mérito da Diversidade Cultural”. Esse foi o prêmio recebido pelo Bahia em 2018 do Grupo Gay da Bahia. A premiação ao Esquadrão foi pela campanha lançada em 17 de maio daquele ano, Dia Internacional de Combate à Homofobia, Bifobia e Transfobia.

“Alguns afirmam que ‘o mundo está ficando chato’. Mas é preciso tocar na ferida. É necessário contestar e evoluir. O futebol é porta de entrada para transformações de muitas pessoas. O Bahia é uma nação como outra qualquer, plural e diversa”, diz um trecho do posicionamento da campanha.

Em 2019, o tricolor criou a coleção ‘Bahia Clube Do Povo’, com camisas pra abraçar a pluralidade da torcida, além de lançar a campanha ‘Levante a bandeira’, onde reforçou a posição do clube contra a LGBTfobia trocando as bandeirinhas de escanteio para a bandeira LGBTQIAPN+. O Bahia também passou a adotar o nome social em todos os procedimentos administrativos do clube.



Jornalista Marrom participou de campanha do Bahia contra a LGBTfobia

“É preciso tocar na ferida. É necessário contestar e evoluir. O futebol é porta de entrada para transformações de muitas pessoas”  
**Esporte Clube Bahia**

Em mensagem de uma campanha realizada pelo clube contra o preconceito

No lado do Vitória, o contato com a Orgulho Rubro-Negro veio só em 2023. Mas, antes da interação com a torcida organizada, o clube já se posicionava em datas afirmativas, além de exibir mensagens no telão, vocalizadas pelo locutor do Barradão, contra cânticos homofóbicos. O clube disponibiliza um lote de ingressos promocionais em nome da torcida organizada.

“A gente se sensibiliza, sempre de portas abertas. A Orgulho Rubro-Negro foi apresentada a projetos que estão sendo formulados. Sempre que possível, quando nos acionam, a gente tenta acolher essa torcida, que sofre retaliações”, explicou o diretor social e ações comunitárias do Vitória, Mário Bello.

Em nota, a Polícia Militar da Bahia disse que “atua nas praças desportivas da capital para oferecer mais segurança aos torcedores das agremiações”. O CORREIO procurou a Federação Bahiana de Futebol para falar sobre o assunto, mas entidade não respondeu.



## ESPORTE/FUTEBOL

/www.correio24horas.com.br


**Giuliana Mancini**

 texto  
 giuliana.mancini@redabahia.com.br

VICTOR FERREIRA/EC VITORIA

O lateral direito Zeca está de saída do Vitória. Capitão do time e uma das principais peças no título da Série B de 2023, o defensor não conseguiu repetir o bom desempenho na atual temporada e vinha sendo bastante criticado pela torcida. Na sexta-feira, o jogador e o presidente do clube, Fábio Mota, confirmaram a saída com rescisão de contrato em comum acordo. Os dois, porém, não deram maiores detalhes sobre os motivos do fim do vínculo.

“Estamos com nosso capitão, campeão brasileiro e baiano. É um dia para mim que não é feliz. Um amigo que fiz no futebol e que, infelizmente, veio aqui se despedir. Está nos deixando. Vamos ficar torcendo por ele, esteja onde estiver. Não é só um atleta. Um cara de caráter, que nos ajudou bastante”, afirmou Fábio Mota.

“Nação, queria agradecer por todos os momentos com vocês. Quando cheguei, disse que voltei a ter alegria e a ser feliz no futebol aqui dentro do clube. Estava pensando em parar, e o Vitória me deu alegria de voltar a jogar. Tenho eterna gratidão pela torcida. Eu falo abertamente isso. Sou grato. Emocionado, um ano e meio de história, de títulos da Série B e do Baiano. Nação, acredite no trabalho do professor, do presidente. Sei que não é um momento bom, não é uma fase boa. As coisas vão mudar. O trabalho está sendo feito. As vitórias vão começar a vir. Mas vamos precisar do apoio de vocês. Preciso que vocês nos fortaleçam, apoiem até o fim, que as coisas vão mudar. Isso é só uma fase. Vão ficar no meu coração eternamente”, disse Zeca.

O jogador enfrentava uma fase em baixa e era frequentemente vaiado pela torcida na atual temporada. No início deste mês, após a derrota para o São Paulo, o defensor foi às redes sociais e desabafou. Ele assumiu os erros, mas mostrou confiança na volta por cima.

Já na última quarta-feira, o lateral falhou na marcação do primeiro gol do Botafogo, dando espaço para Cuiabano avançar e cruzar para Luiz Henrique abrir o placar no Barradão. Ao ser substituído, Zeca foi vaiado mais uma vez e se mostrou abatido. Os erros defensivos, no geral, foram cruciais para a derrota por 2x1, que culminou com a eliminação na Copa do Brasil.

**TRAJETÓRIA**

Zeca tem 30 anos e estava no Vitória desde o início de 2023. O lateral se tornou capitão e foi um dos pilares do time que conquistou a Série B do Campeonato Brasileiro, em 2023.

O prestígio foi mantido no início da atual temporada. O jogador foi titular absoluto na campanha do título do Campeonato Baiano, e levantou



Lateral direito disputou 65 partidas com a camisa rubro-negra, marcou dois gols e deu cinco assistências

# CAPÍTULO ENCERRADO

**Vitória** Criticado pela torcida, Zeca acerta rescisão de contrato e deixa a Toca do Leão

seu segundo troféu com a camisa vermelha e preta ao superar o Bahia nas finais.

Mas, com a chegada do Brasileirão, Zeca caiu de rendimento, assim como todo elenco rubro-negro no geral. O lateral ficou marcado por falhas defensivas e se tornou um dos maiores alvos de protestos da torcida do Vitória.

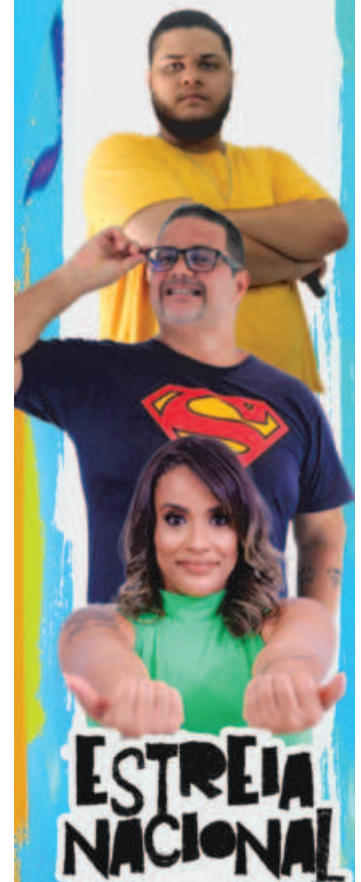
Ao todo, ele atuou pelo Leão em 65 jogos, sendo 30 vitórias, 16 empates e 19 derrotas, entre as Séries A e B, Baiano, Copa do Brasil e Copa do Nordeste. Marcou dois gols e deu cinco assistências.

Agora sem Zeca, o time tentará ganhar a primeira partida nesta edição do Brasileirão. O próximo compromisso será

no sábado da semana que vem, dia 1º de junho, às 16h, diante do Atlético-GO, no Barradão. Será um duelo de dois clubes na zona de rebaixamento. Ambos possuem apenas um ponto na tabela, em cinco duelos disputados. Mas o rubro-negro aparece à frente, na 18ª posição, por ter marcado mais gols (5x2).

Sympplá 18

FESTIVAL

**RABISCANDO PIADAS**  
 (STAND-UP COMEDY)

 Dia 18/05, 20h  
 e 26/05, 19h  
 Teatro Jorge Amado

 ASSINANTE  
 CLUBE CORREIO  
**40%**  
 DE DESCONTO.


Realização:

 MARLUCIA  
 SIE

 MÍDIA-  
 MASSA

PRODUÇÃO CULTURAL





**1 IMÓVEIS**  
Compra e venda

**2 IMÓVEIS**  
Aluguel

**3 VEÍCULOS**  
Compra e venda

**4 EMPREGOS**  
& Mercados

**5 DIVERSOS**

1.1 Apart./Flat/Loft 1.2 Apartamentos 1.3 Casas 1.4 Serviços 1.5 Outros

2.1 Apart./Flat/Loft 2.2 Apartamentos 2.3 Casas 2.4 Serviços 2.5 Outros

3.1 Automóveis 3.2 Motos e bicicletas 3.3 Outros veículos 3.4 Serviços

4.1 Oferta de emprego 4.2 Procura por emprego 4.3 Ensino e treinamento 4.4 Prestação de serviço

5.1 Encontros 5.2 Oportunidades 5.3 Tecnologia e telefonia 5.4 Casa e Cia. 5.5 Saúde, moda e beleza 5.6 Esporte, lazer e turismo 5.7 Outros



**3480 9130** | Seg. a Sex. das 08h às 17h

Salvador, **SÁBADO**, 25 de maio de 2024

# Acheaqui

O CLASSIFICADOS DO **Correio**

**Acesse todo o conteúdo do Correio**

**Correio**



## 1 IMÓVEIS

Compra e venda

### 1.2 Apartamentos

#### CABULA

**REFORMADÍSSIMO!** 02 quartos, água individual. R\$125.000,00. Tel.:(71)98857-8674. CRECI: 5677

#### LIBERDADE

**LAPINHA- APARTAMENTO** 2 quartos, sala, cozinha, banheiro de área de serviço. Bairro Lapinha. Tel.:(71)9.9954-3024

#### OUTROS BAIRROS

**MATA ESCURA**, 2/4, sala, cozinha, banheiro, área, aceito carta!Tel.:(71)99917-7598.Zap

### 1.2 Apartamentos

#### PIATÃ

**PIATÃ, 2/4** Condomínio fechado, vazio R\$270.000,00. Tel.:(71)98603-8747.CRECI-4731

#### STIEP

**VALE DOS RIOS, 3/4** Garagem, R\$230.000,00. Tel.:(71)98337-5043 (Fone e Zap).

### 1.3 Casas

#### BROTAS

**MATATU** 2/4, Suíte, Piscina. Preço R\$249.000,00. Motivo viagem. Tel.: (71)98337-5043 (Fone e Zap)

#### CASTELO BRANCO

**DUAS CASAS** 3/4, suítes, varanda, jardim, área para garagem 3 carros, terreno medindo 360m. Oportunidade **R\$260.000,00! creci: 7502.** Tel.:(71) 98808-8640.

### 1.3 Casas

#### IAPI

**OPORTUNIDADE!** Sala, 2/4. R\$75.000,00. Carro/Moto. Tel.:(71)99143-4383.ZAP.

#### ITAPUÃ

**ITAPOAN**, casa grande, 3/4. Proximo a praça. R\$135.000,00. Tel.:(71)9.8756-0706.CRECI-6844

#### LIBERDADE

**CASINHA LADEIRA** Soledade com terreno. R\$19.000,00. Tel.:(71)98897-2332/ (71)98337-5043(Zap)

#### LITORAL NORTE

**CASA IMBASSAI** 500m². Boa localização. R\$300.000,00. Tel.:(71)99915-3952.

#### PATAMARES

**PATAMARES**, casa 2/4, garagem, térrea, tipo apartamento, R\$130.000,00. Tel.:(71)9.8756-0706.CRECI-6844

### 1.5 Outros

#### CHÁCARAS E SÍTIOS

**CALDAS DE CIPÓ** Chácara com 20 tarefas, casa, coqueiros, cajueros, etc.. Boa localização! Tel.:(71)98650-8555.

#### FAZENDAS E PASTOS

**VENDO FAZENDA** Aramari, 169 tarefas. Tel.:(75)98124-9802.Zap

#### SALAS E LOJAS

**VENDO** Sala Sulacap. Tel.:(71)9.8196-8752.

#### TERRENOS GRANDE SALVADOR

**LAURO FREITAS**, Jardim Ipitanga, terreno, 310m², murado. R\$49.000,00. Tel:(71)9.8756-0706.CRECI-6844

**VENDO TERRENO COM** 270m², Itaparica Vera Cruz! R\$55.000,00. Celular:(71)99947-2717.



## 2 IMÓVEIS

Aluguel

### 2.2 Apartamentos

#### BOCA DO RIO

**2/4 PRÓXIMO AO** Centro Convenções. R\$950,00. Celular:(71)99207-0564.

#### CENTRO

**ALÔ RESTAURANTES.** Alugo o melhor ponto comercial do Horto, preparado para gastronomia ou similares. Tel.:(71)98808-1328.Whats.

#### JARDIM APIPEMA

**ALUGA-SE OU VENDE-SE** Apartamento de quarto e sala, e 2/4, salas comerciais. Tel.:(71)3251-6851/ (71)99198-3637.

### 2.5 Outros

#### QUARTOS E VAGAS

**ALUGA-SE** Quarto mobiliado, para moça que trabalhe ou estuda. Garcia( proximo ao teatro Castro Alves. Tel.:(71)7199183-4898.Whats



## 4 EMPREGOS

& Mercados

### 4.1 Oferta de Emprego

#### NÍVEL BÁSICO

**SOU DIARISTA** Tel(71)9.9292-0538 / 3248-5993

**BALCÃO SHOPPING CENTER LAPA:** 3º piso, em frente a escada rolante. Horário de funcionamento: seg. a sexta 9:00 às 21:00 e sábado de 9:00 às 18:00

### 4.1 Oferta de Emprego

#### NÍVEL MÉDIO

**CS CONSTRUÇÕES E EMPREENDIMENTOS** CONTRATA NA ÁREA DE ENGENHARIA: PCD com ensino médio completo. Enviar currículo informando o tipo de necessidade especial para: talentos@csconstrucoes-ba.com.br

#### NÍVEL SUPERIOR

**PROFESSOR/ESTAGIÁRIO DE Inglês.** Enviar currículo: vagasonline24@gmail.com

### 4.4 Prestação serviços

#### PROFISSIONAIS LIBERAIS



**CUIDANDO DE QUEM** você ama! Tel.:(71)99235-3009/ contato@redecrsaude.com.br . www.redecrsaude.com.br

**REALIZAMOS SERVIÇOS** de diagramação: Livros, Jornais, Revistas, Publicidade Legal, etc. Informações: (71)98427-7795(Whats App) ou peessede-sign@gmail.com

### 5.1 Encontros Pessoais

**MASSAGENZINHA** peladinha, bem gostosa. Tel.:(71)98524-2505.Zap

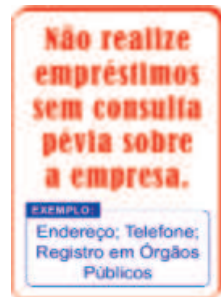
**MEL E SUAS ABELHAS!!** Safadinhas, R\$30,00. Tel.:(71)98207-4966.ZAP.

**MULHERÃO** impinadinha, R\$70,00. Canela.Tel.:(71)98807-9596.Zap

**PRECISA-SE** de atendente. (71)98207-4966. ZAP

### 5.2 Oportunidades

#### EMPRÉSTIMOS



### 5.4 Casa e Cia

#### ASSISTÊNCIA TÉCNICA DE ELETRODOMÉSTICOS

**DNA REFRIGERAÇÃO** Conserto Geladeira, Freezer, Carga de Gás, conserto em domicilio. Tel.:(71)9.8885-7820/ 9.8271-5895.Zap

### 5.5 Saúde Moda, Beleza

#### JÓIAS E BIJOUTERIAS

**COMPRO OURO**, brilhantes, ANTIGUIDADES, pratarias, platina, relógios raros, moedas, cédulas.Tel.:(71)3019-2068/ 99245-9108/99654-8124.

#### PLANOS DE SAÚDE

**ATENÇÃO!!!** Hapvida Saúde Completo Criança a partir de R\$132,00 e Idoso R\$778,00. Tel.:(71)9.9179-7847/ 9.8892-8829.Zap.

### 5.6 Esp./Lazer/Turismo

#### VIAGENS E EXCURSÕES

**APROVEITE EXCURSAO:** Para irece e senhor do bonfim 22 a 25/06/2024.Tel.:(71)3331-0397/ 98611-9080.WhatsApp (Dontetur).

Sindicato da Habitação  
**Fecomércio CNC**

Informativo

## GARANTIAS LOCATÍCIAS

### FIQUE POR DENTRO

Um dos principais itens relacionados à contratação da locação de imóvel é a garantia que será apresentada. Como o próprio nome já conclui, ela será um acréscimo de segurança à transação, em caso de que haja inadimplência por parte do locatário/inquilino e é tratada de forma muito clara pela lei do inquilinato (Lei 8.245/91). São utilizadas como garantias locatícias:

- **Fiador:** é a pessoa que se responsabiliza por garantir que as obrigações contratuais e os pagamentos dos aluguéis e encargos serão cumpridos pelo locatário. Em caso de inadimplência, o fiador é responsável e terá que assumir a dívida existente, realizando os pagamentos;
- **Seguro fiança locatícia:** é a melhor e mais segura garantia existente no mercado imobiliário atualmente. Neste caso, uma seguradora, contratada através do pagamento de prêmio, faz o papel do fiador, assumindo as dívidas em caso de inadimplência. Será ela, então, a responsável por cobrar os valores devidos ao locatário/inquilino e realizar ações de cobrança, caso necessário;
- **Caução:** Essa, por sua vez, é a garantia que representa menor segurança. O locatário/inquilino fornece um valor em dinheiro no início da locação, que deverá ficar depositado e só será utilizado em caso de inadimplemento das obrigações. Se todos os pagamentos forem realizados de forma adequada, o valor dado em caução deverá ser devolvido ao locatário/inquilino ao final da locação;
- **Título de capitalização:** O locatário/inquilino adquire um título de capitalização junto a uma empresa especializada, com valor estipulado pelo locador/proprietário, e o cauciona em garantia à locação. Em caso de inadimplência, o título será utilizado para cobrir as despesas. Se não houver, o valor será integralmente liberado e devolvido ao locatário/inquilino, ao fim da locação.

Para ter mais segurança na sua locação, procure sempre a assessoria de uma administradora de imóveis especializada, que saberá analisar a melhor forma de contratação e fará a gestão do seu contrato de forma profissional.

**SECOVI-BA - [www.secovi-ba.com.br](http://www.secovi-ba.com.br)**  
**Horário de funcionamento:**  
**segunda à sexta, das 8:30h às 13:30h**  
**Contatos: (71)3272-7272 / [secovi-ba@secovi-ba.com.br](mailto:secovi-ba@secovi-ba.com.br).**

Acesse o site **[www.secovi-ba.com.br](http://www.secovi-ba.com.br)**

Conselho Regional de Corretores de Imóveis - 9ª Região  
**Informe Publicitário**

O VOTO É OBRIGATÓRIO DE ACORDO COM O ART. 11 DA LEI 6.530/78

# ELEIÇÕES

## 2024

**4 DE JUNHO**

VOCÊ RECEBERÁ SUA SENHA POR E-MAIL E TELEFONE, PORTANTO, ATUALIZE SEU CADASTRO NO APLICATIVO I-CORRETOR.

## CORRETORES E CORRETORAS DE IMÓVEIS, ATENÇÃO!

A eleição ocorrerá no dia 04/06, das 00h às 20h .

- A votação será totalmente online, a senha será enviada aos e-mails cadastrados junto ao Creci BA;
- O voto é obrigatório;
- O Profissional que não votar está sujeito à multa no valor equivalente a 20% da anuidade do exercício de 2024

Assessoria de Comunicação: Fernanda Fernandes - Jornalista DRT 4667

@creciba

Canal do Conhecimento

@crecibahiaoficial

[www.creciba.gov.br](http://www.creciba.gov.br)



## 5 DIVERSOS

### 5.1 Encontros Pessoais

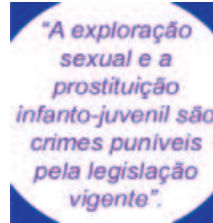
**ALICIA. DISCRETA.** Namoradinha. Local. Tel.:(71)98419-5799.Zap

**AMANDA, INDIAZINHA.** Insaciável. Privê. R\$200,00 Tel.:(71)98680-2453.

**AMIGUINHAS** Maravilhosas, Gostosas. Canela Tel.:(71)98512-4696.Zap

**BRUNA**, Iniciante, R\$50,00 Local. Tel.:(71)99299-0448.(ZAP)

**CASA LILAS** Massagens relaxantes. Tel.(71)3285-2110.



**Acheaqui informa**

**Caro leitor,** ao contratar por anúncios observe as seguintes dicas:

- Consulte o CNPJ da empresa anunciante, registros em órgãos públicos, endereço e telefone para verificar sua regularidade;
- Evite realizar depósitos antecipados, sem ter verificado a idoneidade da empresa;
- Em caso de ter sido vítima de fraudes procure a delegacia mais próxima para fazer um Boletim de Ocorrência.

Com essas dicas, o **Correio** deseja a nosso leitor ótimos negócios.



Depois de se garantir nas oitavas de final da Copa do Brasil, o Bahia mira um novo objetivo eliminatório: a Copa do Nordeste. Neste domingo, o Esquadrão recebe o CRB, às 18h, na Fonte Nova, pela semi da competição regional.

A disputa será em jogo único e o tricolor decide em casa por ter feito melhor campanha do que o rival alagoano. Com a necessidade de ganhar para não ser surpreendido, o Bahia aposta na boa fase. Entre Copa do Brasil e Brasileirão, o time soma sete partidas sem perder. São seis vitórias e um empate.

Além disso, o fator casa também tem sido decisivo para o clube em 2024. Sob o comando de Rogério Ceni, a equipe principal está invicta na Fonte Nova. Foram 14 triunfos e um empate como mandante. A expectativa, aliás, é de estádio cheio.

Apesar do bom momento, internamente, o tricolor entende que precisa manter o foco para não ser surpreendido. Um dos destaques do Esquadrão na temporada, o volante Jean Lucas cobrou atenção e afirmou que o elenco vai lutar para colocar o tricolor na final.

"Temos uma semi pela frente, o CRB tem um grande time, vimos isso no primeiro jogo. Tem tudo para ser uma grande partida e vamos trabalhar para conseguir o resultado e a vaga na final", afirmou o camisa 6.

Esse ano, as duas equipes se enfrentaram pela primeira fase da Copa do Nordeste. O Bahia levou a melhor e venceu por 1x0 no estádio Rei Pelé, em Maceió. O meia Thaciano marcou o único gol daquele duelo.

Se chegar na final, o tricolor ampliará o recorde de clube que mais vezes disputou a decisão do Nordeste. O Esquadrão já lutou pela taça em nove oportunidades. Também é o maior vencedor do torneio, com quatro títulos, empatado com o rival Vitória. A última vez que a equipe azul, vermelha e branca esteve na final foi em 2021, quando ganhou do Ceará e faturou o tetra.

Depois de aproveitar o período de quase dez dias sem partidas por conta da paralisação do Brasileirão, dessa vez o tempo não será aliado do Bahia. O time fez apenas um treino antes do duelo contra o CRB.

A única dúvida está no ataque. Com Everaldo machucado, Rafael Ratão deve ser mantido entre os titulares, mas Biel e Ademir também disputam a posição.



Cauly e Everton Ribeiro disputam bola durante treino; dupla é uma das principais armas do tricolor para chegar à próxima fase do torneio regional

## VALE VAGA NA DECISÃO

**Bahia** Depois da classificação na Copa do Brasil, Esquadrão enfrenta o CRB para chegar à final da Copa do Nordeste

"Everaldo teve uma fratura na costela no jogo contra o Botafogo, depois sentiu mais contra o Red Bull [Bragantino]. Existe um prazo para a recuperação, mas o Everaldo é forte, quer sempre jogar. Eu acredito sempre no prazo

menor do que o que eles dão. É um jogador importante. Acredito que para esse final de semana seja difícil, mas espero a terceira semana, contra o Atlético-MG. Vamos observar o CRB para encontrar outra solução", afirmou o

técnico Rogério Ceni após o triunfo sobre o Criciúma, pela Copa do Brasil.

Outro que não deve ser relacionado é o zagueiro Cuesta. O argentino viajou com a delegação para Santa Catarina, mas sentiu o joelho e foi cortado do banco de reservas. O jogador está sob avaliação do departamento médico.

### O ADVERSÁRIO

Assim como o Bahia, o CRB chega ao confronto motivado pela classificação na Copa do Brasil. A equipe venceu o Ceará nos dois jogos e também está nas oitavas. O técnico Daniel Paulista valorizou o momento do seu time e afirmou que o Galo vive o seu melhor primeiro semestre na história.

A busca agora é por uma vaga na final da Copa do Nordeste. A única vez que o CRB decidiu a competição foi em 1994, quando perdeu o título para o Sport.

GABRIEL RODRIGUES

	
<b>BAHIA</b>	<b>CRB</b>
<b>TREINADOR</b> ROGÉRIO CENI	<b>TREINADOR</b> DANIEL PAULISTA
<b>22.</b> MARCOS FELIPE	<b>12.</b> MATHEUS ALBINO
<b>13.</b> ARIAS	<b>32.</b> HEREDA
<b>3.</b> GABRIEL XAVIER	<b>4.</b> SAIMON
<b>4.</b> KANU	<b>3.</b> FÁBIO ALEMÃO
<b>46.</b> LUCIANO JUBA	<b>13.</b> WILLIAN FORMIGA
<b>19.</b> CAIO ALEXANDRE	<b>98.</b> FALCÃO
<b>6.</b> JEAN LUCAS	<b>33.</b> JOÃO PEDRO
<b>10.</b> EVERTON RIBEIRO	<b>8.</b> GEGÊ
<b>8.</b> CAULY	<b>30.</b> LABANDEIRA
<b>16.</b> THACIANO	<b>9.</b> ANSELMO RAMON
<b>21.</b> RAFAEL RATÃO	<b>38.</b> LÉO PEREIRA
	

